

Lass die RAS TSCHUBAI fliegen

Augmented Reality in PERRY RHODAN Band 3100

„Willkommen in einer neuen Zeit!“, so lautet der Titel der in PERRY RHODAN Band 3100 „Sternenruf“ enthaltenen redaktionellen Beilage. Darin beschreibt PERRY RHODAN-Exposéautor *Wim Vandemaan* die Völker in der Milchstraße und geht auf die aktuelle politische Situation ein.

Anschließend folgt eine Kurzbeschreibung der RAS TSCHUBAI – und dann der Clou des Jubiläumsbandes. Erstmals wagt sich die PERRY RHODAN-Redaktion in die Welt der Augmented Reality. Mittels eines QR-Codes können Leser die RAS TSCHUBAI dreidimensional im Raum erleben.

Partner der PERRY RHODAN-Redaktion bei dieser Zusammenarbeit ist die **viality AG**, ein Unternehmen aus Nordrhein-Westfalen. *Timon Lorenz Thöne*, über den die Zusammenarbeit größtenteils lief, kommt hier zu Wort:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/augmented-reality-ein-beitrag-von-timon-lorenz-th%C3%B6ne>.

Auch wenn zur Nutzung dieses Gimmicks laut Beschreibung der PERRY RHODAN-Redaktion lediglich „ein Smartphone oder Apple-Gerät, das nicht älter als fünf Jahre ist“ benötigt wird so werden viele Leser enttäuscht sein – mehr dazu weiter unten.

Verbunden wird die Veröffentlichung des Augmented Reality-Codes mit der Aufforderung, erstellte Fotos an *Janina Zimmer* aus der PERRY RHODAN-Marketingabteilung (janina.zimmer@bauermedia.com) zu schicken. Die Einsendungen werden [hier veröffentlicht](#), außerdem winkt die PERRY RHODAN-Redaktion mit drei Shop-Gutscheinen im Wert von jeweils 50 EURO, die unter allen Teilnehmerinnen und Teilnehmern verlost werden. Im Heft selbst ist kein Einsendeschluss angegeben, die PERRY RHODAN-Homepage nennt den **31. Januar 2021, 8:00 Uhr**.

www.perry-rhodan.net

o o o o o

Warum viele Leser von dem seitens der PERRY RHODAN-Redaktion enthusiastisch beschriebenen Augmented Reality-Extra enttäuscht sein dürften lässt sich damit erklären dass es ihnen wohl wie dem Ersteller der **ESPOST** ergangen ist. Mein Handy, ein Moto G5, immerhin erst vier Jahre alt, verweigerte beim Aufruf des QR-Codes die Anzeige der RAS TSCHUBAI. Eine Nachfrage über die **Facebook**-Präsenz der Programmierer ergab folgende, deutlich von den pauschalen Angaben in PERRY RHODAN 3100 und der PERRY RHODAN-Homepage abweichende Nutzungsvoraussetzungen. **viality AG** schreibt:

„Sie brauchen ein Gerät, dass AR Kit (Apple, ab IOS 12) oder AR Core (Android, ab Android 10) unterstützt. Eine genaue Liste aller unterstützten Geräte finden Sie hier:

<https://developers.google.com/ar/discover/supported-devices>“.

-eh-

Die projektverantwortliche Marketing-Managerin *Janina Zimmer* schreibt zu den Problemen: „Wenn sich nun jemand darüber ärgert, weil es bei ihm oder ihr nicht geklappt hat, tut es uns leid. Wir wollten selbstverständlich niemanden verärgern, sondern etwas Neues ausprobieren. Wir wollen auch künftig neue Projekte ausprobieren – und vielleicht klappt es dann bei allen.“

www.perry-rhodan.net

ESPost- Sonderdruck 15 ist da

Wie geht es euch? Stammtische in Corona-Zeiten

Es war mal wieder Zeit für ein besonderes Thema – und somit für einen **ESPOST**-Sonderdruck. Diesmal geht es um eine Umfrage. Ich wollte wissen wie es PERRY RHODAN- und Science Fiction-Stammtischen in Zeiten von Corona ergangen ist und geht.

Zahlreiche Stammtische haben sich an der Umfrage beteiligt. Was dabei herausgekommen ist könnt ihr in **ESPOST Sonderdruck Ausgabe 15** nachlesen (**ESPOST**-Abonnenten haben diesen bereits per E-Mail erhalten).

Gerne könnt ihr mir auch selbst eure Erfahrungen zum Thema über espost@gmx.de mitteilen. Je nach Umfang werde ich sie in den nächsten **ESPOST**-Ausgaben veröffentlichen. Vielen Dank *Erich Herbst*



Sechzig

Er ist Freelance Journalist und überall dort zu finden wo es einerseits um das phantastische Genre in allen Schattierungen und andererseits um Raumfahrt und Weltraum geht. Zahllose Events hat er schon besucht und darüber in Wort, Bild und Film berichtet.

Am 13. Februar wird *Robert Vogel* sechzig Jahre – der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** gratuliert ganz herzlich und wünscht vor allem Gesundheit!

-eh-

Fünfundzwanzig

Kleines Jubiläum in dieser Ausgabe:

Auf Seite 3 ist der 25. Cartoon mit Melvil und Scrouger zu finden.

Ihr geistiger Vater und Lebensspender *Eric* alias *Erich Loydl* bedankt sich für euer Interesse mit einer kleinen Aktion – und der Macher der **ESPOST** bei ihm für fünfundzwanzig herrliche EMIT TIDNABS-Strips. Bitte gerne weiter so!

www.facebook.com/risszeichnungsjournal

Richtigstellung

In der an die Abonnenten verschickten Ausfertigung der **ESPOST** 265 wurde aus Versehen der am 8. Januar 2021 stattfindende „Online-Stammtisch Wien“ als deren siebter bezeichnet, tatsächlich war es der neunte.

In der auf unserer Homepage abgespeicherten Fassung wurde dies berichtigt, sie steht [hier](#) zum Download bereit.

-eh-



Stammtisch – Termine

Bitte beachten:

Ob wir uns weiterhin zum „Stammtisch dahoam“ via **Zoom** treffen oder bald wieder in unserem neuen Stammlokal „Restaurante Portugal“ (Friedenstraße 28, 81671 München) hängt von der weiteren Entwicklung bei den Einschränkungen aufgrund der Corona-Pandemie ab. Erkundigt euch deshalb bitte zeitnah auf unserer Stammtisch-Homepage.

Die weiteren Treffen in 2021 (je nach Lage online oder real) finden an folgenden Tagen, jeweils ab 18 Uhr, statt:

4 März 1. April 6. Mai
3. Juni 1. Juli 5. August
2. September 7. Oktober
4. November 2. Dezember.

Auch für das nächste Treffen des **PRSKS-Stammtisches München** am 19. Februar 2021 (ab 18 Uhr) ist noch nicht absehbar ob es als Online-Meeting oder in der Gaststätte „Ewiges Licht“ (Wälsungenstraße 1, 80634 München) stattfindet. Generell gilt: Stammtisch ist jeden dritten Freitag im Monat - bitte zeitnah auf der Homepage des Stammtisches nachsehen ob er vor Ort oder via **Discord** stattfindet.

Aktuelle **Infos zu weiteren Terminen** findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

www.prsk.clark-darlon.de
www.PRSKS-Muenchen.de

...und bei **Facebook**:

www.facebook.com/groups/221604394523698/

-eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ob und wo die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO stattfinden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtische *Peter Dülpe*: neftie@googlemail.com.

-pd/eh-



PERRY RHODAN: Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3103	Angriff des Lichtfressers	<i>Christian Montillon</i>
3104	Der herrliche Diktator	<i>Susan Schwartz</i>
3105	Galerie der Gharsen	<i>Michelle Stern</i>
3106	Das Trojanische Imperium	<i>Uwe Anton</i>
3107	Vor Trojas Toren	<i>Oliver Fröhlich</i>

www.perry-rhodan.net

Rißzeichnung und **Legende** „Kupferkarawane der Ayees“ von *Jürgen Rudig* erschien in *PERRY RHODAN Band 3099*. Hier gibt es auch einen zweiteiligen Werkstattbericht des Zeichners: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/eine-lokomotive-f%C3%BCr-perry-rhodan-%E2%80%93-teil-eins> und <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/eine-lokomotive-f%C3%BCr-perry-rhodan-%E2%80%93-teil-zwei>.

www.perry-rhodan.net

Das von *Dirk Schulz* illustrierte umlaufende Titelbild von *PERRY RHODAN Band 3100* wird von der *PERRY RHODAN*-Redaktion anlässlich des Jubiläumsjahres als querformatiges Poster verschenkt. Wer ein Poster erhalten möchte schicke bitte ein Mail mit angegebener Postanschrift an janina.zimmer@bauermedia.com.

„Sternenruf“ gibt es auch als kostenloses Hörbuch bei **Eins A Medien**, hier der Link: www.einsamedien.de/index.php?id=16&productID=4928998&categoryID=10478&atologID=851 (Registrierung erforderlich).

Danke an *Stefan Friedrich* für den Hinweis

PERRY RHODAN SILBERBAND:

153	Der Tross des Kriegers	(März 2021)
154	Kodexfieber	(Mai 2021)
155	Der Kartanin-Konflikt	(September 2021)
156	Das Spiel des Lebens	(November 2021)

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Wega:

Die nächste 12er-Minireihe startet am 19. März 2021, die Romane erscheinen alle 14 Tage. Auf der *PERRY RHODAN*-Homepage gab es kürzlich **erste Informationen zum Inhalt**:

„Als die Menschen ins All vorstießen, gelangten sie zuerst ins System der blauen Sonne Wega und ihrer 42 Planeten. Dort trafen sie nicht nur auf Außerirdische, sondern stießen auch auf das Galaktische Rätsel. Nach vielen Abenteuern konnten sie es lösen.“

Mehr als 3600 Jahre später sind die Bewohner des Wegasystems und die Menschen von der Erde längst gute Freunde. Doch als Perry Rhodan den Planeten Ferrol besucht, entwickeln sich auf einmal Raum-Zeit-Anomalien. Das gesamte System wird in einen undurchdringlichen Schirm gehüllt. In seinem Inneren sind Milliarden von Lebewesen gefangen.

Was steckt dahinter? Kann Perry Rhodan das neue Galaktische Rätsel lösen?“

www.perry-rhodan.net

Band 1 trägt den Titel „Im Licht der blauen Sonne“ und wurde von *Michael Marcus Thurner*, dem Exposéautor der Miniserie, verfasst.

Instagram

STELLARIS:

Weil zwischen dem abgelaufenen „Mythos“- und dem neu gestarteten „Chaotarchen“-Zyklus ein kleiner Zeitraum verstrichen ist, gibt es für das Raumschiff *STELLARIS* und deren Geschichten einige Neuerungen: Die Besatzung ändert sich, die technischen Anlagen werden modernisiert – zwei Beispiele von vielen.

Wie das aussieht, das zeigt *Roman Schleifer* in der *STELLARIS*-Folge 79 mit dem Titel „Das Erbstück“. Dieses Erbstück enthält offenbar Geheimnisse aus der Vergangenheit der Milchstraße, und daran sind einige Leute interessiert. Enthalten ist „Das Erbstück“ in *PERRY RHODAN*-Band 3102, die Titelillustration der *STELLARIS*-Geschichte stammt von *Dominic Beyeler*.

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN NEO:

245	Saturn in Flammen	<i>Ben Calvin Hary</i>
246	Das Sandtribunal	<i>Susan Schwartz</i>
247	Die Welt jenseits der Zeit	<i>Kai Hirdt</i>

www.perry-rhodan.net und www.amazon.de

Zusammenstellung: -eh-

Einhundert (und mehr?)

Er hat es durchgezogen: Mit „Zwölf Fragen an Michael Marcus Thurner zu seinem Band 3099“ hat *Roman Schleifer* seine einhundert Wochen andauernde Interviewreihe zum „Mythos“-Zyklus beendet. Er hatte ab Band 3000 zu allen Romanen Fragen an den jeweiligen Autor gestellt, dazu gab es weitere Interviews, z. B. mit dem Titelbildkünstler *Arndt Drechsler*, dem Reißzeichner *Georg Joergens* und dem PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*. Hier der Direktlink zur Interviewserie und weiteren von *Roman Schleifer* geführten Interviews: www.proc.org/author/tostan/.

Nicht nur Ergänzung zu den Interviews sondern auch Con-Ersatz waren 2020 das Videokonferenz-Interview mit *Susan Schwartz* und *Christian Montillon* im Mai und die von ihm in Zusammenarbeit mit der PRFZ initiierte, organisierte und moderierte Online-Woche im Juli.

Ob *Roman Schleifer* seine Interviewreihe nun durch Online-Abende ersetzt? Den Anfang hat er bereits gemacht, als er am 18. Januar 2021 mit den Exposéautoren *Wim Vandemaan* und *Christian Montillon* sowie *Robert Corvus* die Verfasser der ersten vier Romane des „Chaotarchen-Zyklus“ an die Bildschirme brachte. Bis zu 335 Teilnehmer waren via ZOOM an dieser Videokonferenz beteiligt.

Erwartungen an den neuen Zyklus konnten Fans vorab hier veröffentlichen: www.proc.org/erwartungen-an-den-chaotarchen-zyklus/.

Eine Kolumne zum PERRY RHODAN Online Abend hat *Roman Schleifer* selbst verfasst, sie ist hier zu finden: https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/der-perry-rhodan-online-abend?fbclid=IwAR1V2R3LCkwpTM8olfJTHKxSHwbXJP-RWWutN_xZfWu685E6-SodkaWBjHQ.

Zahlreiche Fans haben sich zum Online-Abend geäußert, ihre Stellungnahmen findet ihr hier: www.proc.org/perry-rhodan-online-abend/. -eh-

Was macht eigentlich...?

Leo bei der Tafelrunde:

Bei der **Tafelrunde** sind jeden Monat einige der besten Kabarettistinnen und Kabarettisten Österreichs im **ORF RadioKulturhaus** zu Gast, um die Ereignisse des letzten Monats humorvoll Revue passieren zu lassen. Im Januar dabei: *Leo Lukas*, der seinen Liedbeitrag solo vortrug und anschließend erstmals im Duett mit seiner Tochter *Lore Li* auftrat. Der Abend in der **ORF-Mediathek**: <https://tvthek.orf.at/profile/Die-Tafelrunde/13889853/Die-Tafelrunde/14079985>.

Der Rüsselmops-Papa:

Über seine für 2021 geplanten Veröffentlichungen (unter anderem sein 26. Sachbuch), Exkursionen und sonstigen Aktivitäten (z. B. eine neue Film-Dokumentation) plaudert *Reinhard Habeck* auf seiner Homepage www.reinhardhabeck.at.
Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

...gab es einen Grund zum Feiern!

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Bitte informiert euch wegen evtl. **Absagen** bzw. Terminverschiebungen zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

13. bis 18. April 2021:

Schreibcamp von *Michael Marcus Thurner*, mit Bestseller-Autor *Andreas Gruber* als Co-Moderator.
www.mmmthurner.at

17. April 2021:

4. BrühlCon. Anmeldung und weitere Details auf www.bruehlcon.de

17. und 18. April 2021:

Fantastik-Festival **LuxCon 2021** in Luxemburg.
<http://luxcon.lu/>

24. und 25. April 2021:

German Comic Con Dortmund SPRING.
<https://germancomiccon.com/>

21. bis 23. Mai 2021:

Der neue Termin für die **FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn.
Danke an *Jürgen Müller* für den Link

www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

3. bis 6. Juni 2021:

Das **Comicfestival München** wird in der **Alten Kongresshalle** und an vielen weiteren Münchner Locations stattfinden.
<http://comicfestival-muenchen.de/>

3. und 4. Juli 2021:

German Comic Con München.
<https://germancomiccon.com/>

14. August 2021:

ColoniaCon 24 – diesmal leider nur für einen Tag.
<https://coloniacon.de/>

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München.
www.garching-con.net
Fortsetzung siehe nächste Seite!



Wer nicht der Meinung ist, kann den EMIT-TIDNABS gerne unter frostrubin@frostrubin.com gratulieren!

Die ersten drei Gratulanten erhalten (per Post) ein exklusives EMIT-TIDNABS-Goodie! Für alle anderen: Die Chance lebt!

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon und die Chance

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 3

24. bis 26. September 2021:
Geänderter Termin für den
Oldiecon in Unterwössen.

www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der
Science-Fiction-Literatur ab 15:00
Uhr in Ostfriesland, im **Kultur-
speicher** in Leer. <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4**
im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an Jürgen Müller für den Link
www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

3. bis 5. Dezember 2021:

Neuer Termin für die **German
Comic Con Dortmund**.

<https://germancomiccon.com/>

Ankündigungen und Absagen

Da der Veranstaltungsort der
Darmstadt SpaceDays als Corona-
Impfzentrum genutzt wird kann
die bereits auf 24. / 25. April 2021
verschobene Veranstaltung nun
doch nicht stattfinden. Der nächs-
te Termin ist für Herbst 2022 an-
gepeilt, genaueres ist noch nicht
bekannt.

<https://2020.spacedays.de/>

Die **Leipziger Buchmesse**, ge-
plant für 27. - 30. Mai 2021, wurde
abgesagt.

www.leipziger-buchmesse.de/

Der Aussage von **Nils Hirseland**
bei der Mitgliederversammlung der
Perry Rhodan FanZentrale e. V.
(PRFZ) zufolge werden die nächs-
ten **PERRY RHODAN-Tage der
PRFZ** auf 2022 verschoben.

Weitere Veranstaltungs-Tipps (und ggfs.
zu Absagen bzw. Verschiebungen), auch
zum Online-Stammtischen und -Veran-
staltungen, bitte per E-Mail an

espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

Einkaufen mit Perry

Auf vielfachen Wunsch der Leser
hat sich die PERRY RHODAN-
Redaktion entschieden, eine
Stoffmaske mit aufgedruckter
PERRY RHODAN-Illustration im
Shop zu verkaufen.

Die PERRY RHODAN-Maske die
mit einem Titelausschnitt des
Jubiläumsbandes 3100 bedruckt
ist, ist in limitierter Auflage er-
schienen und kann zum Preis von
9,90 EURO zzgl. Versand hier be-
stellt werden:

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900006674/perry-rhodan-stoffmaske>

-eh-

Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/auf-der-jagd-nach-heftroman-klassikern-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/auf-der-jagd-nach-heftroman-klassikern-%E2%80%93-teil-zwei>

Der im PERRY RHODAN-Roman 3096 enthaltene PERRY RHODAN-Report brachte einen Bericht von *Hermann Ritter* über seine Rettungsaktion auf dem Dachboden von **VPM** in Rastatt. Hier wurde der Bericht auch online gestellt.

www.youtube.com/channel/UCJfqz2_uXWOAG8rhRQxBzA

Und weiter geht es auf dem **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion. *Ben Calvin Hary* hat zuletzt folgende Beiträge veröffentlicht:

- Vorstoß nach Arkon (PERRY RHODAN NEO Band 25 – 36)
www.youtube.com/watch?v=xBN5eSfeFbc und
- „The Mandalorian“ und die Wiedergeburt von „Star Wars“
www.youtube.com/watch?v=6QZkJ4OTI34

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBes-ward-perry%C2%AB>

Auf der Leserseite des PERRY RHODAN-Romans mit der Bandnummer 3103 äußert sich PERRY RHODAN-Gastautor *Markus Heitz* mit einem kurzen Kommentar zu sich und seinem Blick auf PERRY RHODAN. Was er sagt ist auch hier nachzulesen.

www.perrymania.de/daily-perry-cartoons/

Lars Bublitz und seine **Daily Perry**-Cartoons (aktuell 512). Mehr auf das Fantasy-Genre ausgelegt sind seine Cartoons hier: www.perrymania.de/eine-phantastische-familie/.

Für Fans von **Daily Perry** gibt es auch einen Shop! Und: Ja, es gibt ihn noch, den **Daily Perry**-Kalender 2021. Zwar nicht im Shop, und auch nur noch ganz wenige Exemplare, aber wer ihn möchte melde sich auf der **Facebook**-Seite „**Daily Perry**“ bei *Lars*.

www.radio-freies-ertrus.de und <https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>
und www.Warp-Core.de

Die aktivsten Podcasts rund um PERRY RHODAN (und mehr...). Immer wieder mal Reinhören, es lohnt sich...

<https://rp49.de/>

Ich weise immer wieder mal auf diese Homepage hin weil sie m. E. die beste Ergänzung zur Perrypedia ist: Ein Besuch dieses Archivs von *Reinhard Peter* lohnt sich immer.

Neu auf dieser Website: Die absolut seltene Leseprobe des nie erschienenen PERRY RHODAN Comic „Im Sternenozean“ des **Splitter-Verlages**, die Cover der Neuauflagen der PERRY RHODAN Silberbände, ein Update zur Mehrfachverwendung von Titelbildgrafiken und vieles mehr.

Beachtenswert auch der Hinweis und Link auf *Heinrich Stöllner* und seine Archivarbeit.

www.sfgh.de/pdf/fandom/VURGUZZ.pdf

Weil beim Münchner Online-Stammtisch im Januar auch **Vurguzz** ein Thema war hier ein Beitrag vom Kenner der grünen Materie *Wolfgang Thadewald*, entnommen aus: **SFGH**-Chroniken 181, Dezember 1997.

<https://heftehaufen.de/>

Unermüdlich ist *Martin Ingenhoven* in den Romanserien rund um PERRY RHODAN (und darüber hinaus) unterwegs und berichtet hier in Wort, Bild und Video über seine Erfahrungen.

<http://www.isfdb.org>

The Internet Speculative Fiction Database, auch mit einer sehr umfangreichen **Datensammlung zu PERRY RHODAN** – sowohl Primär- als auch Sekundärliteratur. Ich bin erstaunt dort auch als Autor gelistet zu sein ;-)

<https://kulturwissenschaftlichezeitschrift.de/artikel/selbstbeschreibungen-des-politischen-in-serie-perry-rhodan-1961-2018/>

In „Kulturwissenschaftliche Zeitschrift - 1/2018“ veröffentlichter umfangreicher Artikel von *Niels Werber* zu PERRY RHODAN. Auch als **Download im Format .pdf** verfügbar.

Fortsetzung auf Seite 5

Besucht doch mal...

Fortsetzung von Seite 4

www.youtube.com/watch?v=FFZ4usoVKsk&feature=youtu.be

Dieser antike Film von 1920 zeigt die Notlandung der AETRON auf dem Mond!!! Oder doch nicht?

<https://technomaniaweb.jimdofree.com/portfolio/modell-entwicklungen/>
Von *Marco Scheloske* erstellte Website - Modelle zu PERRY RHODAN.

www.sketchfab.com

Wer hier mit dem Begriff „PERRY RHODAN“ auf die Suche geht findet einige frei dreh- und skalierbare 3D-Modelle zu unserem Lieblingsthema.

www.youtube.com/watch?v=DmegzVVVE9U

Video von *Horst Lüning* mit dem Titel „Science Fiction: Was habe ich gelesen? Empfehlungen. Lesestoff heute“ – auch PERRY RHODAN gehört dazu.

<http://perryrhodanreadingproject.blogspot.com/?m=1>

„Short summaries, notes, comments, and so forth about my reading the English translation of the German pulp space opera series Perry Rhodan“. Allerdings nicht mehr „up to date“, der letzte Eintrag stammt vom März 2014.

Zusammenstellung: -eh-

Perry in den Medien

SWR-Aktuell Bericht von *Patrick Neumann*, mit Videoclip:

www.swr.de/swraktuell/baden-wuerttemberg/karlsruhe/perry-rhodan-wird-60-100.html

In diesem Newsletter der **Süddeutschen Zeitung** äußert sich *Kurt Kister* auch zu PERRY RHODAN: <https://newslettercollector.de/newsletter/mit-den-auge-des-mutanten/>
<http://perry-rhodan.blogspot.com/2021/01/die-sueddeutsche-und-unsere-serie.html>

Artikel von *Herbert Heinzelmann* zum Band 3100 mit der Überschrift „Perry Rhodan als Held: Neuer Band ‚Sternenruf‘ erschienen“:

www.nordbayern.de/kultur/perry-rhodan-als-held-neuer-band-sternenruf-erschienen-1.10767073?searched=true

Uschi Zietsch (Susan Schwartz) im **Donaukurier**. Das Interview führte *Barbara Fröhlich*:

www.donaukurier.de/nachrichten/kultur/Ich-entwicke-Voelker-und-Abenteuer;art598,4735119

Ohne PERRY RHODAN, aber ein tolles Zeitdokument: Science-Fiction-Literatur: Hochkultur oder Schund? Ein Beitrag aus dem März 1963 des **WDR**:

www.ardmediathek.de/wdr/video/wdr-retro-hier-und-heute/science-fiction-literatur-hochkultur-oder-schund/wdrfernsehen/Y3JpZDovL3dkci5kZS9CZWl0cmFnLTlyNzYwNThhLWQ2MzQtNDk1Ni1iNDRILTNmMTM5ODZhYzE4MQ/

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN-Verfilmung - Kommt sie doch noch?

Halt – bevor voreilige Schlüsse gezogen werden und Freudentänze oder Wut-Orgien ausbrechen gleich eines vorweg: Es geht hier nicht um die seit Jahrzehnten kontrovers diskutierte (Neu-)Verfilmung unserer Lieblingsserie.

Allerdings wird die Verfilmung, um die es hier geht, ebenso gegensätzlich diskutiert, und das schon seit der Vorführung erster Szenen auf dem **3. PERRY RHODAN-Con im Jahr 1969**. „Der Einsame der Zeit“ ist das Werk betitelt, und es wurde im Schmalformat Normal 8 gedreht.

Hans Joachim Thunack, Initiator des Films und seit Mitte der 1960er Jahre treibende Kraft des Projektes, ist nach wie vor bestrebt das Werk abzuschließen und möchte es gerne vorführbereit vollenden. In den seither vergangenen Jahrzehnten hat er das Filmmaterial digitalisieren lassen und durch Animations-szenen ergänzt sowie Making Of-Beiträge und Ausschnitte online gestellt. Eine Übersicht dazu findet ihr hier: www.zeusfilm.org/trailer.html.

Nun scheint der Film doch bald seiner Vollendung entgegen zu gehen. *Kurt Kobler* berichtete darüber kürzlich in einem [Beitrag auf Facebook](#).

Erwartungsgemäß wird dieser Film heiß diskutiert. Meine Meinung dazu: Man darf den Film keinesfalls mit heutigen Maßstäben messen. Es ist und bleibt ein Fan-Projekt und muss unter Berücksichtigung der damaligen Möglichkeiten gesehen werden. Sollte der Film tatsächlich einmal zur öffentlichen Auf-führung kommen werde ich ihn mir auf alle Fälle unter diesem Aspekten an-sehen. Ich freue mich darauf...

-eh-

Schluss mit Corona!

Liebe Leser des **Corona Maga-zine** & Freunde des **Verlags in Farbe und Bunt**,

nach reiflichen Überlegungen bin ich zu dem Entschluss gekom-men, den Namen des **Corona Magazine** zu ändern.

Meine Begründung ist einfach: Die Pandemie dauert viel zu lange und ist zu einschneidend für unsere Gesellschaft. Sie wird immer nega-tiv in Erinnerung bleiben; durch Querdenker, Demos, Lockdowns, Schulausfälle, Maskenpflicht, Ur-laubsausfälle, Impfdiskussionen, Todesfälle und die vielen Erkrankun-gen werden alle, die es erlebt haben, diese Phase immer mit dem Begriff "Corona" verbinden. Das passt einfach nicht zu uns!

Es ist für unser Magazin nach 23 Jahren zwar bitter, es hat aber auch schlicht etwas besseres verdient, als mit einer Pandemie assoziiert zu werden. Wir befreien uns jetzt da- von und machen weiter!

Und warum auch nicht? Die Abruf-zahlen waren 2020 so stark wie seit vielen Jahren nicht. Wir bauen darauf auf und werden gestärkt aus der Veränderung hervorgehen.

Der neue Name ist einigen sicher bekannt, er passt in meinen Augen aber schlicht perfekt:

Phantastika - Das umfassende Phantastik-Magazin seit 1997

Die erste Ausgabe des Jahres 2021 im März wird bereits den neuen Namen tragen.

Viel Spaß weiterhin in unseren phantastischen Welten!

Björn Sülter

Chefredakteur & Herausgeber
<http://corona-magazine.de/>

Things to come



Be prepared...

Weltraum im Kinderzimmer

Leider ist die Ausstellung derzeit Corona-bedingt geschlossen, aber schon mal vormerken, wenn wieder geöffnet wird: Neben einer Wechselausstellung mit imitierten und exklusiven Sportwagen-Originalen, einer Modelleisenbahnausstellung und Europas größter öffentlich zugänglicher Sammlung von Blechspielzeug bietet das **Hans-Peter Porsche Traumwerk** in 83454 Anger-Aufham auch eine Sonderausstellung.

„Wir schreiben das Jahr 1969. Die Welt verfolgt vor den Bildschirmen ganz gebannt, wie der erste Mensch den Mond betritt. Der daraus entstehende Hype sollten nicht lange auf sich warten lassen und das Thema "Space" hielt in Lichtgeschwindigkeit auch in den Kinderzimmern Einzug.“

Soweit der Beginn der Beschreibung der Sonderausstellung „Space Toys“, die nicht nur Weltraum-Spielzeug aus Blech zeigt. Weiter heißt im [Internetauftritt zur Ausstellung](#):

„In den letzten Jahrzehnten verbindet man das Thema Weltraum besonders auch mit Filmen aus der Reihe ‚Star Trek‘ und ‚Star Wars‘. Selbstverständlich greift die Ausstellung auch diese Themen auf. Modelle und Figuren begeistern die Fans.“

www.traumwerk.de

Weltraum im Wohnzimmer

Mit einem sehr ähnlichen Thema befasst sich der Artikel von *Christof Bock* (Text) und *Daniel Naupold* (Fotos). Hierin geht es aber nicht um Kinderspielzeug sondern um Design und Mode. „Space Age: Weltraum im Wohnzimmer“ ist der Beitrag überschrieben, im Untertitel heißt es weiter: „Der Sprung ins All beeinflusst in den 60er Jahre Kino, Mode und Zeitgeist. Möbel verändern sich. Als der Wettlauf zum Mond seinen Höhepunkt erreicht, will man auch in Deutschland leben wie im Raumschiff“. Blickt hier zurück in eine spannende Vergangenheit:

www.donaukurier.de/nachrichten/kultur/Raumfahrt-Wissenschaft-Kultur-Mondlandung-Wohnen-Gesellschaft-Design-Buntes-Film-Moebel-USA-Deutschland-International-Space-Age-Weltraum-im-Wohnzimmer;art598,4258041.

Ok! Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

jetzt befinde ich mich also auch im Home Office, die Pandemie drückt weiterhin die Menschheit nieder, Furcht vor neuen Virusmutanten grassiert, und ein wenig könnte man glauben, wir lebten in einer Science Fiction-Dystopie. Manch ein Zeitgenosse unkt schon, die Situation werde sich bis zu seinem Lebensende nicht mehr normalisieren ... was ziemlich finster klingt. Ich für meinen Teil mag vielleicht als naiver und unverbesserlicher Optimist wirken, aber ich hoffe zuversichtlich, dass diese Prognose nicht das letzte Wort darstellt.

Bedauerlicherweise macht sich immer mehr bemerkbar, wie die Krise, die Isolationstendenzen und die allgemeine Atmosphäre der Nervosität mich angreifen, das hat unvermeidlich auch Auswirkungen auf meine kreativen Taten. Es wäre sehr schön gewesen, wenn das Jahr, wie es sonst normal ist, mit einem kräftigen Motivationsschub begonnen hätte, aber so war es nicht. Das Gefühl, eher auf einer Abwärtsspirale unterwegs zu sein, kreativ wie kräftemäßig, ist zurzeit vorherrschend. Drum bin ich zurückhaltend mit vollmundigen Ankündigungen.

Für dieses Mal möchte ich mich also auf meine Blogartikel-Aktivitäten beschränken, so ungenügend und unbefriedigend das für alle Leser meiner E-Books auch sein mag. Ich bin zuversichtlich, dass sich das im Laufe des Jahres wieder bessert, kann aber leider keine konkrete Prognose dazu machen ... und wenn man sieht, dass selbst die **Leipziger Buchmesse 2021**, die schon um 2 Monate in die Zukunft verschoben worden war, nun abgesagt worden ist, wirft das kein schönes Licht auf das Jahr 2021. Hoffen wir einfach darauf, dass es besser wird, und halten wir durch.

Also, ein kleiner Lichtblick sind vielleicht wirklich meine Blogartikel. Das hier erwartet euch in den kommenden Wochen:

Wochen-Blog:

- Nr. 415: Close Up: Der **OSM** im Detail (24) (14.02.2021)
- Nr. 416: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XL) (21.02.2021)
- Nr. 417: Work in Progress, Part 96 (28.02.2021)
- Nr. 418: Wenn der Autor über den **OSM** lachen muss... (07.03.2021)

Rezensions-Blog:

- Nr. 307: Das Osiris-Komplott (10.02.2021)
- Nr. 308: Suspense oder Wie man einen Thriller schreibt (17.02.2021)
- Nr. 309: Calendar Girl 1: Verführt (24.02.2021)
- Nr. 310: Sherlock Holmes: Das ungelöste Rätsel (03.03.2021)

Das soll dann für heute genügen, meine Freunde. Bleibt gesund und guten Mutes, ich versuche dasselbe zu tun!

Bis demnächst, mit

Ok! Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag