

## **PERRY RHODAN NEO feiert**

Start in einen neuen Handlungsabschnitt - Aktionen zum Jubiläum

PERRY RHODAN NEO, gestartet beim **PERRY RHODAN WeltCon 2011** in Mannheim, erreicht mit Band 250 ein großes Jubiläum. Der Roman mit dem Titel „Zeitenwende“, verfasst von den Exposéautoren *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm*, führt nicht nur in eine neue Zehner-Staffel mit dem Titel „Die Tiefe“ sondern (nach einem kleinen Zeitsprung in das Jahr 2102) auch in einen neuen Handlungsabschnitt der Serie.

„Das Thema »Dunkelleben« spielt [...] dann keine Rolle mehr. Auch Iratio Hondro [...] hat keine weiteren Auftritte in der Serie mehr. Dafür wird man einen anderen Namen lesen: Tatcher a Hainu stammt vom Mars,“ erfährt man im aktuellen PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER. Ob auch Dalaimoc Rorvic mitspielt wurde nicht erwähnt...

Auf der PERRY RHODAN-Homepage findet man weitere Infos zur Handlung in Band 250 „Zeitenwende“:

„Am Anfang einer neuen Zeit – das 22. Jahrhundert hat gerade erst begonnen: Die Menschheit hat die Planeten und Monde des eigenen Sonnensystems besiedelt. Auf fremden Welten, teilweise Hunderte von Lichtjahren entfernt, sind erste Kolonien entstanden.

Allerdings wachsen seit einiger Zeit die Spannungen: Die Siedler sind unzufrieden, sie fühlen sich von den Menschen der Erde missverstanden. Ihr Wunsch nach Freiheit wächst.

Im Jahr 2102 droht der Konflikt zu eskalieren. Die Kolonisten fliegen mit zahlreichen Raumschiffen die Erde an, riskieren damit einen Bruderkrieg. Doch Perry Rhodan hat die Entwicklung vorausgesehen: Das Projekt Laurin beginnt – die Erde und der Mond sollen für einen winzigen Augenblick in die Zukunft versetzt werden.

Doch dann geht etwas schrecklich schief ...“

In Band 251 „Hinter die Dunkelwolke“ von *Lucy Guth* zeigt die Autorin „ein neues Raumschiff, in dem die Menschen zu einem Ort aufbrechen, der mit konventioneller Technik nicht zu erreichen ist. Dort wiederum gibt es Begegnungen, die erschüttern und verwirren ...“

Leser der klassischen Serie werden dieses Raumschiff erkennen: Es ist die SOL, und mit an Bord ist SENECA („Das wüsste ich aber!“).

Φ=Φ Φ=Φ Φ=Φ Φ=Φ

„Sensationell sind auch die geplanten Sonderaktionen.“

Die Broschüre „Neue Zeiten, neue Welten – Eine Reise durch die Kolonien“: „Sie „enthält auf 64 Seiten liebevoll gestaltete Extras und Beiträge aus der Welt von PERRY RHODAN NEO. Zudem gibt sie den Lesern einen kleinen Einblick in die Arbeit der Serienplanung und Datenerstellung. [...] Die Broschüre wird den gesamten April gratis, beim Kauf eines haptischen Produktes aus dem PERRY RHODAN-OnlineShop, dem Einkauf beigelegt.“

Ebenfalls exklusiv im [PERRY RHODAN-OnlineShop](#) „wird es vom Jubiläumsband eine Variantcover-Ausgabe in limitierter Auflage geben. Das Motiv, das von Dirk Schulz stammt, werden wir euch demnächst auf unserer Website, Facebook, Twitter und Instagram zeigen.“

Außerdem ist „ein Preisausschreiben in Planung, bei dem es drei exklusive Drei-D-Modelle der NEO-SOL zu gewinnen gibt. Diese sind nicht käuflich zu erwerben, also wirklich eine Rarität. Insgesamt wurden nur 13 Stück hergestellt!“

Für alle Aktionen empfiehlt es sich die Homepage der PERRY RHODAN-Redaktion und deren Aktivitäten auf Facebook, Twitter und Instagram im Auge zu behalten.

Quellen: [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER 26.03.2021 Facebook *Michelle Stern* / LKS in PERRY RHODAN 3108

Die PERRY RHODAN-Redaktion lädt ein zum PERRY RHODAN NEO-Online-Abend (PROA) am 26. April 2021. Gastgeber *Roman Schleifer* begrüßt in einem Live-Gespräch die PR NEO-Exposéautoren *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm*, sie beleuchten „die Arbeit zu Band 250 und geben Ausblicke auf den neuen Zyklus.“ Die Anmeldung zum PROA ist ab sofort hier möglich: [www.proc.org/perry-rhodan-neo-online-abend/](http://www.proc.org/perry-rhodan-neo-online-abend/), hier gibt es auch weitere Infos zum PROA. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)



## **NUMBERS**

### Fünfhundert:

Vor 50 Jahren (lt. Perrypedia am 29. März 1971) erschien PERRY RHODAN Band 500 „Sie kamen aus dem Nichts“ von *Karl-Herbert Scheer* - ein Heft der Superlative! Es war das erste PERRY RHODAN-Heft mit erweitertem Umfang, das erste mit umlaufendem Titelbild, das erste Heft mit Poster und das erste (und bisher einzige) mit Leimbindung statt Klammerheftung. -eh-

### Zweihundertfünfzig:

PERRY RHODAN NEO erreicht Band 250. Mehr dazu siehe links. -eh-

### Einhundert (Komma fünf):

PERRY RHODAN Band 3113 „Die Meute Jochzor“ wurde von *Susan Schwartz* verfasst, es ist ihr 100,5ter PERRY RHODAN-Roman in der klassischen Serie. Sie schreibt dazu: „In einer kurzen, lustigen Szene zusammen mit einer Reminiszenz an mich selbst zu 1652, dem Roman 1. [...] Ich werde auf FB zu der Selbst-Reminiszenz ein kleines Gewinnspiel machen.“ -eh-

### Fünfundfünfzig:

*Frank Borsch* war von Band 1 bis 100 Exposéautor von PERRY RHODAN NEO, dazu verfasste er auch 9 Titel. Außerdem schrieb er 18 Romane der klassischen PERRY RHODAN-Serie und 10 Romane zu Nebenserien. Am 9. April feiert er seinen 55. Geburtstag. -eh-

### Fünfzig (Komma fünf):

*Michelle Stern* schrieb mit PERRY RHODAN 3112 „Ein Kastellan für Apsuhol“ ihren 50. Roman zur klassischen Serie. -eh-

### Zweiundzwanzig:

Am 1. April 1999 erschien Ausgabe 1 der *ESPost*. Infos zu einer besonderen Aktion hierzu findet ihr in dieser Ausgabe auf Seite 4. -eh-

## Stammtisch – Termine

### Bitte beachten:

Ob wir uns weiterhin zum „Stammtisch dahoam“ via **Zoom** treffen oder bald wieder in unserem neuen Stammlokal „Restaurante Portugal“ (Friedenstraße 28, 81671 München) hängt von der weiteren Entwicklung bei den Einschränkungen aufgrund der Corona-Pandemie ab. Erkundigt euch deshalb bitte zeitnah auf unserer Stammtisch-Homepage. Die weiteren Treffen in 2021 (je nach Lage online oder real) finden an folgenden Tagen, jeweils ab 18 Uhr, statt:

6. Mai    3. Juni  
1. Juli    5. August  
2. September    7. Oktober  
4. November    2. Dezember.

Das nächste Treffen des **PRSKS-Stammtisches München** wird am 16. April 2021 (ab 18 Uhr) stattfinden – diesmal testweise via ZOOM. Generell gilt: Stammtisch ist jeden dritten Freitag im Monat - bitte zeitnah auf der Homepage des Stammtisches nachsehen ob er vor Ort oder online stattfindet.

Aktuelle **Infos zu weiteren Terminen** findet ihr zeitnah auf den Internetseiten unserer Stammtische:

[www.prsms.clark-darnton.de](http://www.prsms.clark-darnton.de)  
[www.PRSKS-Muenchen.de](http://www.PRSKS-Muenchen.de)

...und bei **Facebook**:

[www.facebook.com/groups/221604394523698/](https://www.facebook.com/groups/221604394523698/).

## Stammtisch

### Doctor Who München

Ob und wo die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO stattfinden erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtische *Peter Dülpe*: [neftie@googlemail.com](mailto:neftie@googlemail.com).

## Hochsensibel

Unser Stammtisch-Mitglied *LeTom* hat eine neue Episode seiner Hochsensibel-Comics gefertigt und online gestellt. Er schreibt dazu:

„Diesmal tritt der Vermieter und Nachbar meiner Hauptfiguren auf - und hinterlässt einen nachhaltigen Eindruck... Hat echt Spass gemacht, diese Figur zu entwickeln und zu zeichnen...“

Hier der Link zum Comic:

[www.toonsup.com/comics/hochsensibel\\_3?sid=180424](http://www.toonsup.com/comics/hochsensibel_3?sid=180424)

Danke an *Thomas Hausmanning* für die Info und den Comic

## PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

### PERRY RHODAN:

- 3111 Die Glasregenwelt  
Bei *Hubert Haensel* wird „eine faszinierende Welt mit ihren Bewohnern [...] zum Schauplatz galaktischer Ereignisse.“
- 3112 Ein Kastellan für Apsuhol  
*Michelle Stern* „wirft [...] nicht nur einen spannenden Blick auf einen eigentlich eher unbedeutenden Planeten, sondern auch in die Vergangenheit der Milchstraße. Vor über 50.000 Jahren tobte ein schrecklicher Krieg zwischen den Sternen, in dem ein Mann als Lebensretter aktiv war. Welche Belohnung wirklich auf ihn wartet, kann er sich allerdings nicht vorstellen.“
- 3113 Die Meute Jochzor  
„Mysteriöse Aliens mit klaren Zielen“ präsentiert *Susan Schwartz*, ihr Roman „gibt erste Einblicke in das System des Chaoporters FENERIK und bringt vor allem seine Häscher ins Spiel. Eine Jagd wird eröffnet – und diese führt die Jäger hin zu einem Raumschiff der Mehandor.“
- 3114 Das Chaos auf Ariel  
*Leo Lukas* „zeigt [...] die Verhältnisse auf zwei kleinen Monden im Solssystem, wo sich der Terranische Liga-Dienst auf bislang unbekannte Gegner vorbereitet.“
- 3115 Springer gegen Dame  
*Kai Hirdt* erzählt wie es „innerhalb des Solystems [...] zu einer Auseinandersetzung [kommt], bei der mit Tricks und Fallen gekämpft wird.“

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

**Rißzeichnung** und **Legende** „Ornamentkugelraumer der Gharsen“ von *Andreas Weiß* erschien in PERRY RHODAN Band 3107.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

### PERRY RHODAN SILBERBAND:

Hier schreibt *Hubert Haensel*, der Bearbeiter der PERRY RHODAN-SILBERBÄNDE, über die im März 2021 erschienene Ausgabe 153 „Der Tross des Kriegers“: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/kein-vortrag-%C3%BCber-kosmoethik>

Kurz nach Verkaufsstart konnte sich „Der Tross des Kriegers“ auf Platz 30 der Liste der meistverkauften Titel für „Hardcover Belletristik“ in der Fachzeitschrift „buchreport.express“ platzieren.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die weiteren für 2021 avisierten Titel sind:

- |     |                       |                  |
|-----|-----------------------|------------------|
| 154 | Kodexfieber           | (Mai 2021)       |
| 155 | Der Kartanin-Konflikt | (September 2021) |
| 156 | Das Spiel des Lebens  | (November 2021)  |

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

### PERRY RHODAN-WEGA:

- 2 Die Rollende Stadt  
*Ben Calvin Hary* „erzählt [...] von zwei Terranern, die auf der Flucht sind. Sie erreichen einen ungewöhnlichen Kosmos mit seltsamen Bewohnern. Die dort herrschenden Gesetze wirken im ersten Moment verwirrend – aber bald wird klar, dass es Bezüge zu einer gewissen Superintelligenz gibt.“
- 3 Im Garten des Unsterblichen  
„Mit den Hinterlassenschaften einer Superintelligenz beschäftigt sich“ *Olaf Brill*. Der Roman „spielt erneut in einer ungewohnten Umgebung, die sich als eine Art Testgebiet entpuppt.“

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Eine Leseprobe zu Band 1 „Im Licht der blauen Sonne“ erschien in PERRY RHODAN Band 3108, sie steht [hier](#) zum Download bereit.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Auf seiner Internetseite [www.mmthurner.at](http://www.mmthurner.at) veröffentlicht Exposéautor *Michael Marcus Thurner* Hintergrundartikel und Interviews zur Miniserie.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die Miniserie gibt es auch als Hörbuchausgabe, gelesen von *Martin Bross*. Weitere Informationen gibt es auf der Webseite von **Eins A Medien**.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Gerüchten, wonach auch *Susan Schwartz* einen Roman zu PERRY RHODAN-WEGA beiträgt, hat die Autorin widersprochen. Aufgekommen waren diese nachdem auf der Postkartensammlung, die die Abonnenten der Miniserie als Prämie erhielten, ein PERRY RHODAN-WEGA-Titelbild zu sehen war auf dem *Susan Schwartz* als Autorin genannt ist. Der Kommentar von Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf **Facebook** dazu: „Ui. Das ist uns durchgerutscht.“

-eh-  
Zusammenstellung: -eh-

**PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr**

249	Blackout Terrania	Rüdiger Schäfer	
250	Zeitenwende	Rüdiger Schäfer / Rainer Schorm	
..251	Hinter der Dunkelwolke	Lucy Guth	
..252	Kampf um SENECA	Susan Schwartz	<a href="http://www.perry-rhodan.net">www.perry-rhodan.net</a>

Ausführliche Infos zum Jubiläumsband 250, den Aktionen dazu sowie zum neuen Handlungsabschnitt findet ihr auf Seite 1 dieser **ESPOST**. Zusammenstellung: -eh-

**STELLARIS**

Die PERRY RHODAN-Redaktion beschreibt die neueste STELLARIS-Kurzgeschichte (es ist die 80., die in PERRY RHODAN veröffentlicht wird) wie folgt:

„In seiner fünften STELLARIS-Geschichte bereitet Ulf Fildebrandt in einem unscheinbaren Frachtraum die Bühne für ein großes Drama mit nur wenigen Personen. Neben diversen Galaktikern treten auch Roboter und Positroniken auf. Damit schuf der Autor eine philosophische Geschichte, die zum Nachdenken anregen kann.“

„Der Intelligenztest“, so der Titel der Story, ist in PERRY RHODAN-Band 3110 enthalten, die Titelillustration der STELLARIS-Geschichte stammt von *Marcus Behrendt*, die redaktionelle Betreuung erfolgte von *Olaf Brill*. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

**Perry Rhodan - Die Chronik 4**

Der vierte Band der PERRY RHODAN-Chronik befasst sich mit den Jahren 1996 bis 2008. Zur Autorenschaft gibt es im Internet unterschiedliche Angaben, so wird z. B. im [Autorenportrait des PERRY RHODAN-OnlineShops](#) noch *Heiko Langhans* genannt, auf dem Buchcover sowie beim [Hannibal Verlag](#) werden *Alexander Huiskes* und *Dr. Rainer Nagel* angegeben, eine [andere Quelle](#) nennt lediglich *Dr. Rainer Nagel* - dieser schreibt zum Inhalt des Buches:

„Es ist alles Wichtige drin: die Feldhoff-Ära mit ihren Höhen und Tiefen, die Miniserien, die Space Thriller, die Entwicklung des Konzepts der Gastautoren, eine Extra-Sektion zu PR 2222, die Digitalisierung, der Beginn der Homepage, die Perrypedia, der WeltCon, die ganzen Musikprojekte, Vorstellungen der und Interviews mit den neuen Autoren und Mitarbeiter, die PRFZ, das Fandom, die Entwicklung der Hörbücher und E-Books, die Heyne-TBs, das Musical, die ganzen Spiele und zahlloser anderer Kleinkram [...] ... wir wissen durchaus, was sich alles wie verändert hat, und das wird auch umfassend dokumentiert, auch und gerade durch viele Originalzitate aus den jeweiligen Jahren (auch aus Fan-Produkten) sowie durch Mitarbeitererinnerungen.“

Das Buch kostet 25,00 EURO, erscheint am 29. April 2021 als Hardcover-Band im **Hannibal Verlag** und kann schon jetzt bei allen Buchhandlungen vorbestellt werden. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) -eh-

**Neulich in der ESPOST-Redaktion...**

... gab es unerwartete Nebenwirkungen:

**Veranstaltungstipps**

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Bitte informiert euch wegen evtl. **Absagen bzw. Terminverschiebungen** zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

**17. und 18. April 2021:**  
Das Fantastik-Festival **LuxCon 2021** in Luxembourg findet als Streaming-Event statt. <http://luxcon.lu>

**3. bis 6. Juni 2021:**  
Anstelle des **Comicfestival München** wollen die Veranstalter unter Berücksichtigung aller geltenden Hygiene- und Schutzregeln aus dem Veranstaltungsort **Alte Kongresshalle** ein Comic-Museum machen. <http://comicfestival-muenchen.de/>

**23. bis 25. Juli 2021:**  
**FedCon 23** im **Maritim Hotel** in Bonn. <https://www.fedcon.de/de/>

**14. August 2021:**  
**ColoniaCon 24** – diesmal leider nur für einen Tag. <https://coloniacon.de/>

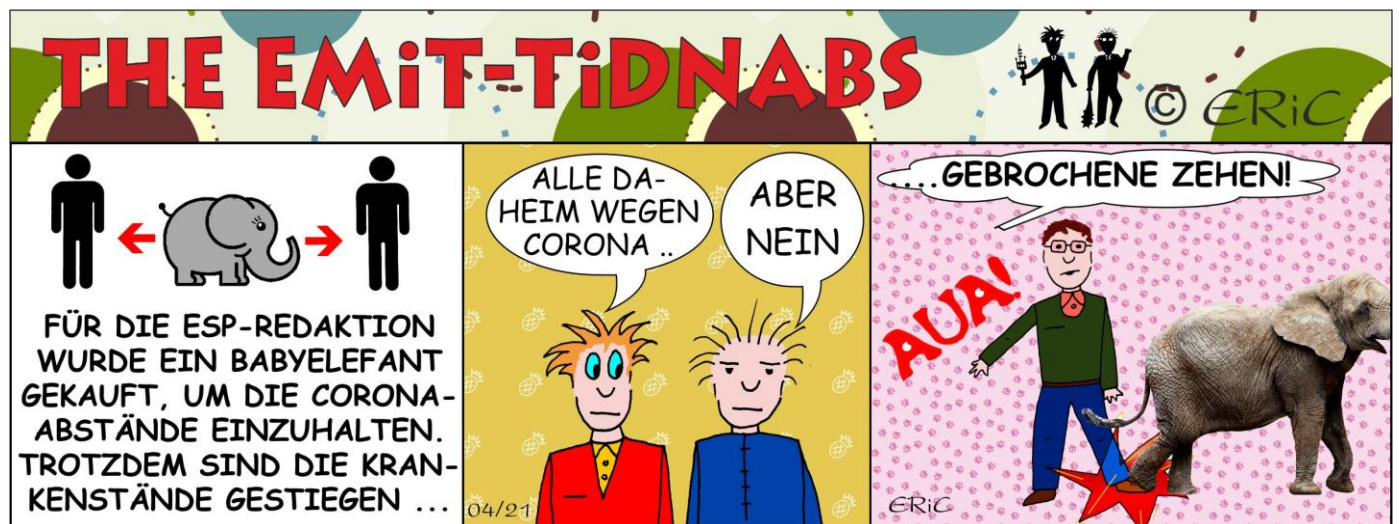
**25. bis 29. August 2021:**  
**DisCon III**, die **79. World Science Fiction Convention** in Washington, DC. <https://discon3.org/>

**3. September 2021 (geplant):**  
**Auf den Spuren von Ernst Ellert – ein Spaziergang in München.**  
Details auf Seite 4 dieser **ESPOST**.

**3. bis 5. September 2021:**  
**GarchingCon 12** im **Bürgerhaus Garching** bei München. [www.garching-con.net](http://www.garching-con.net)

**24. bis 26. September 2021:**  
**Oldiecon** in Unterwössen. [www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php](http://www.gustav-gaisbauer.de/01oldiecon/oldiecon2021/oldiecon2021.php)

*Fortsetzung siehe nächste Seite!*



Da kann man allen Betroffenen Betretenen nur gute Besserung und baldige Genesung wünschen.

Danke an Erich Loyd alias ERIC für diesen Cartoon

## Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 3

9. Oktober 2021:

**Hinterm Mond 2021** - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr im **Kulturspeicher** in Leer.

<https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an Jürgen Müller für den Link  
[www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/](http://www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/)

20. bis 24. Oktober 2021:

**Frankfurter Buchmesse.**

[www.buchmesse.de](http://www.buchmesse.de)

3. bis 5. Dezember 2021:

Neuer Termin für die **German Comic Con Dortmund.**

<https://germancomiccon.com/>

25. bis 29. August 2021:

**DisCon III, die 79. World Science Fiction Convention** in Washington, DC.

<https://discon3.org/>

1. bis 5. September 2022:

**Chicon 8, die 80. World Science Fiction Convention** in Chicago.

<https://chicon.org/>

1. und 2. Oktober 2022

Die **Darmstadt SpaceDays** (eigentlich für 2020 geplant) mussten bereits mehrfach verschoben werden. Jetzt steht der nächste Termin fest.

[www.spacedays.de](http://www.spacedays.de)

8. bis 12. August 2024:

Geplant: **A Worldcon for Our Futures** in Glasgow.

<https://glasgow2024.org/>

### Ankündigungen und Absagen

24. und 25. April 2021:

Die **German Comic Con Dortmund SPRING** wurde abgesagt.

<https://germancomiccon.com/>

Die **Leipziger Buchmesse**, geplant für 27. - 30. Mai 2021, wurde abgesagt.

[www.leipziger-buchmesse.de/](http://www.leipziger-buchmesse.de/)

3. und 4. Juli 2021:

Die **German Comic Con München** wurde ebenfalls abgesagt.

<https://germancomiccon.com/>

Die nächsten **PERRY RHODAN-Tage der PRFZ** finden 2022 in Braunschweig statt.

SOL 101

Weitere Veranstaltungs-Tipps (und ggfs. zu Absagen bzw. Verschiebungen), auch zum Online-Stammtischen und -Veranstaltungen, bitte per E-Mail an [espost@gmx.de](mailto:espost@gmx.de). Danke!

Zusammenstellung: -eh-



## Auf den Spuren von Ernst Ellert

Pünktlich zum Jubiläum „22 Jahre **ESPOST**“ (die erste Ausgabe erschien wie bekannt am 1. April 1999) bietet euch die **ESPOST**-Redaktion ein ganz besonderes Highlight:

### Eine Führung durch München auf den Spuren von Ernst Ellert.

Wir besuchen dabei – natürlich in unserem Paralleluniversum - folgende Stationen seines Lebens in der bayerischen Landeshauptstadt sowie weitere Münchner Schauplätze im Perryversum:

- Das Geburtshaus von Ernst Ellert in der Bauerstraße,
- sein Wohnumfeld in Schwabing (PERRY RHODAN Band 4),
- den Englischen Garten (Das Rote Imperium 1),
- den ehemaligen Standort des **Moewig Verlages** in der Türkenstraße,
- den Viktualienmarkt (Das Rote Imperium 1),
- den ehemaligen Standort des Verlagshauses der **Abendzeitung** (Abendblatt) in der Sendlinger Straße (Arbeitgeber Ellerts lt. Perrypedia) und
- das **Deutsche Museum München** (Das Rote Imperium 1).

Vorgesehen sind an jeder Station kurze Lesungen aus dem jeweiligen PERRY RHODAN-Roman bzw. Kurzvorträge von Wissenswertern zur Örtlichkeit. Von Ort zu Ort kommen wir je nach Möglichkeit zu Fuß bzw. mit öffentlichen Verkehrsmitteln.

Angedacht ist, diese Führung an einem Samstag oder Sonntag im Mai oder Juni 2021 durchzuführen, selbstverständlich unter Berücksichtigung der dann geltenden Auflagen bzgl. Covid-19. Die Tour wird, je nach Länge der Zwischenaufenthalte, ca. 2 ½ bis 3 Stunden dauern.

Um den genauen Ablauf (Route, Verbindungen im öffentlichen Nahverkehr, Einkehrmöglichkeiten usw.) nicht vergeblich zu erarbeiten bitte ich an einer Teilnahme Interessierte um Mitteilung am 1. 4. 2021 per E-Mail an [espost@gmx.de](mailto:espost@gmx.de).

Eine Wiederholung der Führung im Vorfeld des **GarchingCon 12** am Freitag 3. September 2021 ist, ausreichendes Interesse an der Premierenführung im Mai/Juni vorausgesetzt, denkbar.

Ich freue mich darauf – ihr hoffentlich auch?

Erich Herbst

manchmal auch Ernst :-)

## Animierte Reißzeichnung der RAS TSCHUBAI

Innerhalb von einer Woche bereits über 3440 Aufrufe auf **Youtube** – das schafft nur *Raimund Peter* mit seinen Animationsvideos zu PERRY RHODAN.

Über sein neuestes Werk schreibt er:

„Es gibt wieder ein neues Video. Diesmal eine „animierte Reißzeichnung“ vom momentan aktuellsten Raumschiff der Serie.

Begonnen hat das Ganze ja schon vor zwei Jahren zum Beginn des 3000er Zyklus. Dank dem „Hausarrest“ wegen Corona ist es jetzt endlich fertig. Zumal das Schiff in der aktuellen Handlung ja immer noch im Einsatz ist. Das Video erhebt natürlich keinerlei Anspruch auf Vollständigkeit. Allein Rainer Castors Beschreibung würde ein Video von mehr als einer Stunde erfordern.

Nachdem es ja nicht nur für Technik-Freaks interessant sein soll, werden auch allgemeine Themen über die Besatzungsmitglieder erwähnt.“

*Raimund Peter*, der alle Animationssequenzen erstellt hat, erhielt technische Beratung von *Gregor Paulmann*. Den Text erstellte *Stefan Friedrich*, professionell vorgetragen wurde er von *Sven Matthias*.

Die Resonanz auf das über 22 Minuten lange aber an keiner Stelle langweilige Video ist absolut positiv. Hier der Link zum Video:

[www.youtube.com/watch?v=xBauPcdkw0o](http://www.youtube.com/watch?v=xBauPcdkw0o)

## Diagnose F – Anthologie und Lesungen

Im **p.Machinery Verlag** ist kürzlich die Anthologie „Diagnose F“ erschienen. Beteiligt sind mehrere bekannte Gesichter aus dem PERRY RHODAN-Umfeld wie *Michael Tinnefeld*, *Gerhard Huber*, *Markus Regler*, *Martin Inghoven* sowie PERRY RHODAN NEO-Exposéautor *Rainer Schorm*. [Hier](#) gibt es weitere Infos zur Anthologie.

Es wird dazu auch eine virtuelle Lesung geben. Hier die Ankündigung von *Thorsten Küper*, dem Veranstalter:

„Samstag, 24. April und Sonntag 25. April jeweils ab 19.30 Uhr: Diagnose F – Science Fiction trifft Psyche. Michael Tinnefeld und Uli Bendick sind die Herausgeber der Anthologie „Diagnose F – Science Fiction trifft Psyche“ mit 35 Erzählungen, in denen es um psychische Erkrankungen, ihre Symptome und mögliche Therapien geht. Monika Niehaus, Ellen Norten, Michael Tinnefeld, Maike Braun, Markus Regler und Achim Stößer lesen am Samstag und Sonntag ihre Texte für uns und in einer Galerie stellen wir 15 der Illustrationen von Uli Bendick und Mario Franke aus. Den Samstag lassen wir dort gemeinsam mit einem Konzert von Hayden ausklingen. Samstag und Sonntag gibt es jeweils ab 19.30 Uhr eine Webcam Talkrunde in Discord, die wir auch in Youtube übertragen.“

Samstag, 24. April

- 19.30 Uhr Talkrunde mit Webcam in Discord
- 20.30 Uhr Monika Niehaus liest live
- 21.00 Uhr Ellen Norten liest live
- 21.30 Uhr Michael Tinnefeld liest live
- 22.00 Uhr Hayden Live – Elektronikkonzert in der Galerie mit Illustrationen aus „Diagnose F“.

Sonntag, 25. April

- 19.30 Uhr Diskussion Science Fiction trifft Psyche in Discord
- 20.30 Uhr Shuttleflug zur Bühne von Maike Braun
- 20.40 Uhr Maike Braun liest live
- 21.10 Uhr Markus Regler liest live
- 21.40 Uhr Achim Stößer liest live

Ton über den **Discord**-Server der Brennenden Buchstaben:

<https://discord.gg/P3x79Xw> und über [www.radio-rote-dora.org:9000](http://www.radio-rote-dora.org:9000),

Live Video Übertragung auf **youtube** unter [www.youtube.de/brennendebuchstaben](http://www.youtube.de/brennendebuchstaben)

Anker SLURL: <https://maps.secondlife.com/secondlife/Port%20Genieva/51/108/22>“.

Danke an *Markus Regler* für diese Infos

<http://perry-rhodan.blogspot.com/2021/03/geheimprojekt-fur-den-september.html>

## Besucht doch mal...

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-eingreiftruppe-des-b%C3%B6sen-%E2%80%93-teil-eins> und

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/die-eingreiftruppe-des-b%C3%B6sen-%E2%80%93-teil-zwei>

Artikel von *Rainer Nagel* aus dem PERRY RHODAN-Report in Band 3104.

[www.proc.org](http://www.proc.org)

*Alexandra Trinley* startet eine weitere Interview-Reihe, diesmal zu PERRY RHODAN-WEGA. [Erster Gesprächspartner](#) ist natürlich Exposéautor und Verfasser von Band 1 „Im Licht der blauen Sonne“, *Michael Marcus Thurner*.

[www.youtube.com/channel/UCJfqzg2\\_uXWOAG8rhRQxBzA](http://www.youtube.com/channel/UCJfqzg2_uXWOAG8rhRQxBzA)

Die neusten Videos auf dem **YouTube**-Kanal „Perryversum“, erstellt von *Ben Calvin Hary*:

[www.youtube.com/watch?v=w6NxGJGtFnY](http://www.youtube.com/watch?v=w6NxGJGtFnY)

PERRY RHODAN Spoiler-Alarm # 17: Die verdummte Galaxis

(Der Schwarm, Teil 1 – Band 500 – 548).

[www.youtube.com/watch?v=RokOxZbXLzl](http://www.youtube.com/watch?v=RokOxZbXLzl)

*Johnny Bruck*: Der Weltenschöpfer.

[www.radio-freies-ertrus.de](http://www.radio-freies-ertrus.de)

In Folge 18 ihres Podcasts unterhalten sich *Christoph Uhlen* und *Alex Haas* über den Start des Chaotarchen-Zyklus. In Vorbereitung ist eine weitere Sondersendung, darin geht es um die Rückschau auf den vorhergehenden Zyklus „Mythos“.

[www.warp-core.de/](http://www.warp-core.de/) und [www.warp-core.de/warp\\_cast/](http://www.warp-core.de/warp_cast/)

Hier gibt es regelmäßige Besprechungen zu den PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Romanen. Schaut doch mal rein!

Fortsetzung siehe Seite 6

## Kurzmeldungen

Von 22. bis 30. März 2021 gab es eine Sonderpreisaktion der PERRY RHODAN-Redaktion in Kooperation mit **jam fineartprint Bildproduktions GmbH**. Zum hundertsten Geburtstag von *Johnny Bruck* gab es dort 25 Prozent auf alle verfügbaren PERRY RHODAN-Motive. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

In einer Verlosungsaktion der PERRY RHODAN-Redaktion gab es zudem drei Wandbilder mit Motiven von *Johnny Bruck* im Gesamtwert von über 300 Euro zu gewinnen. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* berichtete kürzlich über ein Geheimprojekt für September:

„Heute beschäftige ich mich unter anderem mit einem Thema, das noch sehr geheim ist. Außerhalb der PERRY RHODAN-Redaktion wissen davon bislang nur sehr wenige Menschen, weshalb ich an dieser Stelle nichts verraten kann. Aber ich schreibe heute Mails zum Thema und mache mir einige Gedanken zu möglichen Inhalten. Konkret wird das Ganze erst im Spätsommer, also im September 2021. Das Geheimprojekt hat also etwas mit den 60 Jahre zu tun, die unsere Serie in diesem Jahr feiern kann. Es war ja klar, dass wir das Ereignis für die eine oder andere Idee nutzen würden ...“

## Besucht doch mal...

Fortsetzung von Seite 5

[https://chtbl.com/track/9E7G2D/https://wkfzj3.podcaster.de/OxPodcast/media/Ox\\_Podcast\\_Folge\\_058.mp3](https://chtbl.com/track/9E7G2D/https://wkfzj3.podcaster.de/OxPodcast/media/Ox_Podcast_Folge_058.mp3)

In **Ox-Podcast Folge 58** unterhält sich *Joachim Hiller* mit *Klaus N. Frick* „über Punk in den Achtzigern im Schwarzwald, über das Enpunkt-Fanzine, Mittelinitiale, Reisen durch Afrika, den Peter Pank-Fortsetzungsroman im Ox und seine Leidenschaft für Perry Rhodan, die ihn zu seinem Job als Chefredakteur des Science Fiction-Epos brachte.“

[www.kosymo.de/spaceship](http://www.kosymo.de/spaceship)

Auf die beeindruckenden Modellbau-Variationen von *Alexander Kosyra* wurde bereits in einer früheren Ausgabe der **ESPost** hingewiesen. Nun hat er auch das vierte Modell aus der PERRY RHODAN-Serie von **Revell**, die Space Jet „GLADOR“, mit phantastischen optischen Effekten aufgemotzt.

[www.okto.tv/de/oktothek/episode/26157](http://www.okto.tv/de/oktothek/episode/26157)

Das Videomagazin „EWIGKEITSGASSE. Kultur aus dem Kunstraum“ zeigt in seiner aktuellen Ausgabe unter anderem mit PULP FICTION „eine Reise in die Welt der sogenannten Trivial- und Schundliteratur. Vier Hefetromanautoren berichten in Filmausschnitten über ihre Arbeit: der 2008 verstorbene Perry Rhodan Autor Ernst Vlcek, Leo Lukas (Kabarettist & Perry Rhodan Autor), Josef Preyer (Jerry Cotton & mehr) und Martin Compart (Jerry Cotton & mehr).“

<https://blog.fiks.de/2021/03/22/er-gab-perry-rhodan-ein-gesicht-2/>

Auf dem Blog „Gedankensprünge“ von *Norbert Fiks* findet sich ein Beitrag von **COLUMBUS** anlässlich des 100. Geburtstages von *Johnny Bruck*.

[www.people-abroad.de/blog/perry-rhodan/](http://www.people-abroad.de/blog/perry-rhodan/)

„Die Perry Rhodan-Serie & 50 Jahre Mondlandung“ – eine (schon etwas ältere) Betrachtung von *Gerhard Huber*.

[www.facebook.com/groups/prbcbs](https://www.facebook.com/groups/prbcbs)

Der PERRY RHODAN BRIEFCLUB BULLYS SCHREIBTISCH, kurz PRBCBS, seines Zeichens ältester Perry Rhodan FanClub Deutschlands (seit 1978, Motto: WAHNSINN MIT METHODE) verzeichnet derzeit eine Renaissance bei **Facebook** und den höchsten Mitgliederstand seit Gründung des Clubs.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/erinnerungen/der-redakteur-erinnert-sich-24>

PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* erinnert sich an die Vorbereitung und Entstehung des Jubiläumsbands 2300 (im Jahr 2005 erschienen).

<https://share.clip-studio.com/ja-jp/contents/view?code=5e4a56a1-2569-48b4-87eb-00bb8df2e9e5&at=1610123586>

Ein kleines animiertes Bilderbuch mit Titelbild-Motiven der japanischen PERRY RHODAN-Ausgaben.

<https://sebesta-seklit.net/2021/03/25/science-fiction-88-realistische-spekulation-ueber-moeglichkeiten-perry-rhodan-zeitraffer-band-1/>

Science Fiction #88 – realistische Spekulation über Möglichkeiten: Perry Rhodan-Zeitraffer, Band 1.

<https://epilog.de/>

Bietet seit 1997 „Zeitreisen zur Kultur + Technik“. Ein Beispiel „Neue Schnellbahnen“ von *Hans Dominik* aus „Die Woche“ vom 19. Juni 1909. Eine wahre Fundgrube für Nostalgie-Fans und geschichtlich Interessierte...

[www.pr-materiequelle.de/](http://www.pr-materiequelle.de/)

Leider seit über einem Jahr ohne aktualisierende Beiträge, aber immer noch ein Hort interessanter Inhalte. Webmaster ist *Thorsten "Schroty" Schormann*.

Zusammenstellung: -eh-

## Die ORION geht wieder auf Raumpatrouille

„Die erste deutsche Science-Fiction-Serie «Raumpatrouille - Die phantastischen Abenteuer des Raumschiffes Orion», kurz «Raumschiff Orion», werden neu aufgelegt. Das berichtet das US-Fachblatt ‚Variety‘ exklusiv, wobei Bavaria Fiction diese Pläne bereits bestätigte.“

So berichtet *Veit-Luca Roth* auf [www.quotenmeter.de](http://www.quotenmeter.de). Weiter schreibt er:

„Dazu schließt man sich mit dem US-Produktionsstudio Uncharted Territory zusammen. [...]

Die Neuauflage setzt die etablierte Geschichte fort, allerdings mit Charakteren einer neuen Generation. Volker Engel und Gesa Engel von Uncharted Territory, das auch einen Sitz in Nürnberg hat, entwickelten das Konzept. Viele ikonische Merkmale aus den 60ern sollen beibehalten werden, wie beispielsweise der Unterwassertanzclub Starlight Casino. Thematisch befasst sich die Serie allerdings mit aktuellen Themen wie den Umweltproblemen. [...]

Neben Gesa Engel und Lucia Scharbatke, beide Co-CEOs von Volker Engel bei Uncharted Territory, wird Nina Maag von Bavaria Fiction als Produzentin tätig sein.

„Es ist der perfekte Zeitpunkt für einen Neustart, und für uns und Nina war von Anfang an klar, dass wir uns von einer Persiflage oder einem komödiantischen Ansatz fernhalten würden – denn eine Tatsache war uns immer sehr wichtig: Die Schöpfer der Originals nahm es sehr ernst und betteten es in das politische und soziale Klima Europas in den 60er Jahren ein“, so Volker Engel.“

Den kompletten Artikel könnt ihr hier lesen:

[www.quotenmeter.de/cms/?p1=n&p2=125277&p3&fbclid=IwAR3cyNkybSYC7qUmPFOCK3AUDhuUkVMm3m0Ex\\_TiJzHT6fXnSmkr27k7Y](http://www.quotenmeter.de/cms/?p1=n&p2=125277&p3&fbclid=IwAR3cyNkybSYC7qUmPFOCK3AUDhuUkVMm3m0Ex_TiJzHT6fXnSmkr27k7Y)

Weitere Berichte im Internet zum Thema (Auswahl):

[www.spiegel.de/kultur/tv/science-fiction-serie-raumpatrouille-orion-wird-neu-aufgelegt-a-2f954bf5-deeb-48da-ac9c-4cec539979a2?fbclid=IwAR1dyCqQSyDwqC\\_VLdYESWVF7uah1YEdmdUsArXZw1Ty-8ftrniK17GA14](http://www.spiegel.de/kultur/tv/science-fiction-serie-raumpatrouille-orion-wird-neu-aufgelegt-a-2f954bf5-deeb-48da-ac9c-4cec539979a2?fbclid=IwAR1dyCqQSyDwqC_VLdYESWVF7uah1YEdmdUsArXZw1Ty-8ftrniK17GA14)  
[www.wunschliste.de/tvnews/m/raumpatrouille-orion-bavaria-arbeitet-an-einer-fortsetzung?utm\\_source=nw210305&fbclid=IwAR2Vvd-OBndi83d8RwkW4LnedawTHd8Bh9wxhoXXOJe99E9Ncww2H4Uq0zU](http://www.wunschliste.de/tvnews/m/raumpatrouille-orion-bavaria-arbeitet-an-einer-fortsetzung?utm_source=nw210305&fbclid=IwAR2Vvd-OBndi83d8RwkW4LnedawTHd8Bh9wxhoXXOJe99E9Ncww2H4Uq0zU)

-eh-

## Eine Homepage für Peter Thomas

Für den am 17. Mai 2020 verstorbenen deutschen Filmkomponisten, Dirigenten und Arrangeur *Peter Thomas*, bekannt unter anderem durch seine Kompositionen für die Edgar-Wallace- und Jerry-Cotton-Kinofilme sowie für die Fernsehserie Raumpatrouille Orion, haben seine Erben eine eigene Internetpräsenz eingerichtet.

Neben einer ausführlichen Biografie gibt es eine umfassende Disko- und Filmografie, Informationen zu Veröffentlichungen sowie Rubriken wie „Entdecken“ (Interviews, Geschichten, Videos) und „Neuigkeiten“ (Klassiker, Aktuelles, Tipps). Die Homepage geizt nicht mit Bildern und Erlebnissen aus dem Leben des Künstlers. Natürlich auch dabei: Sein Beitrag zu einem PERRY RHODAN-Jubiläum, die CD „Perry Rhodan 2000“ aus dem Jahr 1999.

Ein kleines Highlight ist die berührende [Hommage von Enkelsohn Thibaud Thomas](#) an seinen Großvater.

Wer aktuell informiert werden möchte kann sich auch für einen Newsletter anmelden. Hier geht es direkt zur Startseite der Homepage: [www.peterthomas.tv/](http://www.peterthomas.tv/).

-eh-

## Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

die allgemeine Tristesse, die mit dem steten Wechsel von Lockdown-Zeiten, Lockerungen der gesetzlichen Restriktionen, dem erneuten Anschwellen der Infektionszahlen und neuen Lockdown-Phasen einhergeht, hat immer noch kein Ende, leider. Während vermutlich auch die Mehrheit von euch sich nach Normalität sehnt oder mindestens nach zeitiger Impfung, um endlich diese nervöse Daueranspannung los zu werden, dass man sich irgendwo anstecken könnte, um dann ins Lager der Maladen zwangsweise zu wechseln oder, bei mildem Verlauf, in mehrwöchiger Selbstquarantäne isoliert zu sein, währenddessen lahmst sowohl die Konjunktur wie die Kreativwirtschaft, der ich mich als Autor ebenfalls zurechne.

Es gibt auch wirklich nur wenige Lichtblicke in diesen Zeiten, wo Kinos und Restaurants geschlossen sind, Kinostarts wieder und immer wieder verschoben werden (der neue Bond-Filmstarttermin, glaube ich, zum fünften Mal inzwischen! Das hätte man anno 2019 noch für undenkbar gehalten). Einer dieser medialen Lichtblicke war, wie ich finde, der Streaming-Start von „Wonder Woman 1984“, der zwar hinter dem ersten Film zurückbleibt, was seine Ausstrahlung angeht, aber er gewinnt, wenn man ihn ein zweites Mal anschaut. Ebenfalls zu gefallen wusste mir die **Marvel**-Miniserie „WandaVision“. Mal sehen, wie die nächsten Serien aus dem Hause **Marvel** ausschauen.

Was gibt es von mir sonst Neues? **BWA 450** ist inzwischen erschienen, wovon ich kürzlich als „Work in Progress“ berichtete, sonst ist eher nichts Relevantes passiert. Bei meinen kreativen Texten herrscht noch mehr Stillstand als bei meiner sich anhäufenden Korrespondenz. Irgendwie läuft mir auch in Corona-Zeiten buchstäblich die Zeit davon.

Fortschritte gab es hingegen bei den Blogartikeln, wo ich weitere Texte schreiben und Rezensionen aufbereiten konnte. Und das hier kommt da in nächster Zeit auf euch zu:

### Wochen-Blog:

- Nr. 423: Der Name ist Programm – Ein Kosmos namens Horrorwelt, Teil 5 (11.04.2021)
- Nr. 424: Close Up: Der **OSM** im Detail (26) (18.04.2021)
- Nr. 425: Work in Progress, Part 98 (25.04.2021)
- Maiblog 2021 (01.05.2021)
- Nr. 426: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 76 (02.05.2021)

### Rezensions-Blog:

- Nr. 315: Herbert Häußler 1912-1973: Der erste deutsche SF-Fan (07.04.2021)
- Nr. 316: Der Krieg mit den Hukk (14.04.2021)
- Nr. 317: Calendar Girl 3: Begehrt (21.04.2021)
- Nr. 318: Die Entdeckerzeitung (28.04.2021)
- Nr. 319: Flucht ins Heute (05.05.2021)

Mehr ist heuer leider nicht zu vermelden. Ich hoffe dennoch, dass ihr Ruhe bewahrt und Geduld eine eurer inzwischen eingeübten Kardinaltugenden geworden ist. Das E-Book-Programm wird fortgesetzt, sobald es mir möglich ist. Bis dahin (oder spätestens bis zum nächsten Monatsanfang, wenn die neuen Infos über Erich Herbsts **ESPost** kommen), wünsche ich euch anhaltende Gesundheit und Seelenruhe!

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf [www.oki-stanwer.de](http://www.oki-stanwer.de).