

Kommt eine neue Serie?

Kryptische Äußerung „Am Schmugglermeer“ – was tut sich da?

Dass PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* neben seinen diversen Internetaktivitäten rund um unser Lieblingsuniversum mit [ENPUNKT-Tagebuch](#) auch einen privaten Blog unterhält ist kein Geheimnis. Gelegentlich gibt es dort auch ein Crossover zu PERRY RHODAN, wie am 16. Mai 2021 im Beitrag „Am Schmugglermeer“. Am gleichen Tag zeigte *Klaus* diesen [Beitrag in der facebook-Präsenz](#) der PERRY RHODAN-Redaktion, woraufhin aufmerksame Beobachter hellhörig wurden: Schrieb er doch „dass ich mich derzeit mit vier Serien aus dem Roman-Universum beschäftige“.

Vier Serien? Moment mal, was meint *Klaus* damit?

Klar, die klassische Serie, PERRY RHODAN NEO und der aktuelle Zwölftel PERRY RHODAN-WEGA waren schnell identifiziert. Doch was ist Nummer vier? Die PERRY RHODAN SILBERBÄNDE sind es jedenfalls nicht.

Dass tatsächlich etwas am Laufen ist bestätigte *Klaus* im Laufe der Diskussion mit den Worten: „Keine Sorge: Sobald es etwas Konkretes zu verkünden gibt, werde ich das tun ...“ und „Ich verkünde irgendwann im Verlauf der nächsten Wochen und Monate.“

Bis dahin darf also kräftig spekuliert werden ;-)

PERRY RHODAN-WEGA – Der Online-Abend

Die PERRY RHODAN-Redaktion lädt herzlich ein

Nach dem großen Erfolg der Online-Abende zu PERRY RHODAN Band 3100 und PERRY RHODAN NEO Band 250 veranstaltet die **Perry Rhodan FanZentrale** im Auftrag der PERRY RHODAN-Redaktion zusammen mit *Roman Schleifer* den **PERRY RHODAN-WEGA Online Abend**.

Teilnehmende Autoren (in der Reihenfolge der erschienenen Bände) sind *Ben Calvin Hary, Olaf Brill, Madeleine Puljic, Dietmar Schmidt, Katharina von Haderer, Roman Schleifer, Arno Endler* und *Lucy Guth*. Zudem wird der Lektor der Serie *Dieter Schmidt* mit dabei sein. Auf Exposéautor *Michael Marcus Thurner* müssen die Fans allerdings verzichten – er ist dann schon auf seiner Motorradtour „Alte Eisen auf Reisen“.

Gut zu merken: Der Online-Abend findet am Freitag den 2. Juli 2021, also am Donnerstag nach Erscheinen von Band 8 „Hort der Transformation“ von *Roman Schleifer*, von 19:00 Uhr bis 20:30 Uhr statt. Nach Anmeldung auf www.proc.org/perry-rhodan-wega-online-abend/ erhalten Teilnehmer am Vorabend der Konferenz ihren Zugangslink für ZOOM.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-online-abend-zu-perry-rhodan-wega> und www.proc.org/perry-rhodan-wega-online-abend/

Zur Einstimmung können lt. Anmeldeseite gerne vorab Fragen gestellt werden. Zu empfehlen sind in diesem Zusammenhang folgende Internetseiten:

www.mmthurner.wordpress.com

PERRY RHODAN-WEGA-Exposéautor *Michael Marcus Thurner* mit seinen Kolumnen „Einige Worte zu...“ und „Weidingers Worte zu...“.

www.proc.org/tag/miniserie/

Alexandra Trinley im Gespräch mit den Autoren.

Zusammenstellung: -eh-

Robert Corvus auf twitch

PERRY RHODAN-(Dauer-)Gastautor mit eigenem Programm

In den nächsten Wochen wird *Robert Corvus* immer donnerstags um 21:00 Uhr auf [twitch](#) zu finden sein. Der Sendeplan für die ersten Abende:

- 3. Juni, 21:00 - Science-Fiction für Anfänger und Insider (Diskussion mit *Ivo Schwarz*)
- 10. Juni, 21:00 - Perry Rhodan - Das größte Abenteuer (Diskussion mit *Bernhard Hennen*)
- 17. Juni, 21:00 - Thema noch offen
- 24. Juni, 21:00 - Die Blutkönigin (Interview mit *Bernhard Hennen*)

- www.robertcorvus.net/



NUMBERS

Fünfundachtzig und fünfzig:

Am 8. Juni könnten wir den 85. Geburtstag von Perry Rhodan feiern – wenn er keine fiktive Romanfigur wäre. Und am 19. Juni den 50. Jahrestag der ersten bemannten Mondlandung.

Achtzig:

Am 15. Juni wird *Essy Ingeborg Vilhelmina Persson* achtzig Jahre alt. Den meisten älteren PERRY RHODAN-Fans ist die schwedische Schauspielerin in guter Erinnerung, war sie doch im ansonsten nicht mit Highlights glänzenden „Perry Rhodan - SOS aus dem Weltall“ die Darstellerin der Thora.

Sechzig:

Er gab dem Perryversum einen Datenhintergrund wie kein Zweiter, verfasste zahlreiche Romane zur Serie und erarbeitete den PERRY RHODAN-Kommentar. Nebenher koordinierte er den PERRY RHODAN Report und die Reißzeichnungen und betreute die 45 Hardcover umfassende ATLAN-Blauband-Reihe, zu der er auch drei Romane schrieb. Am 4. Juni wäre *Rainer Castor* sechzig Jahre alt geworden.

Fünzig:

Im Juni 1971 erschien der erste PERRY RHODAN-Band in Japan. Alle Ausgaben enthalten jeweils zwei Romane, Band 1 also „Unternehmen STARDUST“ und „Die Dritte Macht“. Inzwischen ist man in Japan bei Band 641 angelangt, das entspricht den deutschen Romanheften 1281 und 1282).

Dreißig:

In PERRY RHODAN 3117 freut sich *Christina Hacker* über die 30. Ausgabe der Rubrik „FanSzene“, die sie seit Band 3001 betreut. Eine kleine Statistik dazu findet ihr auf Seite 8 dieser **ESPost**-Ausgabe.

Stammtisch – Termine

Bitte beachten:

Nachdem die Inzidenzzahlen in München in den letzten Wochen deutlich gefallen sind ist die Außengastronomie wieder geöffnet.

Der Stammtisch am **3. Juni 2021** findet deshalb ab 18:00 Uhr als Treffen im

**Hofbräukeller-Biergarten
am Wiener Platz**
Innere Wiener Straße 19
81667 München

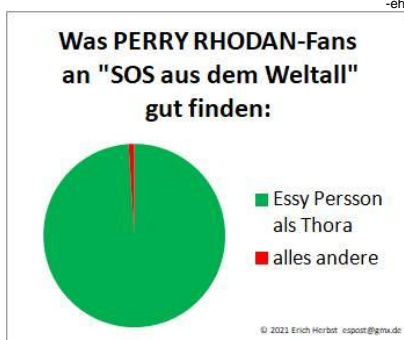
statt. Eine Anmeldung bei *Jürgen Müller* (jmueller76@ymail.com) ist vorher zwingend erforderlich.

Wie es mit unseren Stammtisch-Treffen weitergeht erfahrt ihr stets zeitnah auf unserer Homepage www.prsm.clark-darlon.de und auf unserer **Facebook**-Seite www.facebook.com/groups/221604394523698/.

Die weiteren Treffen 2021 finden an folgenden Tagen, jeweils ab 18 Uhr, statt:

1. Juli 5. August
2. September 7. Oktober
4. November 2. Dezember.

Der nächste **Sammelkartenspiel-Stammtisch München** am 18. Juni 2021 könnte ebenfalls wieder vor Ort stattfinden. Informiert euch diesbezüglich bitte rechtzeitig auf www.PRSKS-Muenchen.de.



Stammtisch Doctor Who München

Auch die Stammtisch-Treffen der Fans der Science-Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung sollen bald wieder stattfinden.

Wann und wo, das erfahrt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtisches *Peter Dülpe*:
netfie@googlemail.com.



© Foto: Uschi Zietsch-Jambor

Erinnerungen an einen Mops

Eifrige Besucher beim **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** kennen sie seit Dezember 2004. Bei allen **RanchCons** war sie dabei, ebenso wie bei vielen weiteren Cons und Fanveranstaltungen.

Am 23. Mai 2021, knapp 11 Wochen vor ihrem 18. Geburtstag, ist die hochbetagte *Anabell von Ottersried* in den Hundehimmel gegangen. Der **Münchner Stammtisch** trauert mit *Uschi* und *Gerald*. **Good Bye Anabell!**

Einen Nachruf mit vielen Erinnerungsfotos hat Uschi in ihren Blog gestellt: <https://blog.fabylon-verlag.de/anabell/>.

-eh-

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

PERRY RHODAN:

3120 „Die Gilde der Kidnapper“

Susan Schwartz wirft „ihren Blick auf eine besondere Gruppierung.“ Sie erzählt „von Kämpfern der Chaosmächte, die sich Verbündete von zweifelhaftem Ruf suchen. Sie benötigen – wie die Menschen auch – weitere Informationen zur Situation in Cassiopeia: Wieso ist dort ein sogenannter Chaopoter gestrandet? Und was bedeutet die Anwesenheit eines solchen Gefährts für die Bewohner von Cassiopeia, Andromeda und Milchstraße?“

3121 „Das versteinerte Schiff“

Michelle Stern begleitet „die Truppen aus dem Chaopoter. [...] Ihr Ziel ist ein Pilot, der mehr über die Hintergründe für das aktuelle Geschehen weiß. Doch die Methoden, ihn zu treffen, sind sehr unterschiedlich ...“

3122 „Im Apathengrund“

„Einen kleinen Schauplatzwechsel“ bringt uns *Christian Montillon*: „Eine Terranerin und ein Haluter bilden – nicht gerade freiwillig – ein Team, das auf einen ungewöhnlichen Angler stößt. Was dieser von ihnen möchte und in welcher Verbindung er zu den aktuellen Ereignissen steht, erfahren sie recht schnell ...“

3123 „Der Krieger und die Navakan“

Christian Montillon und *Oliver Fröhlich* „zeigen eine bizarre Umgebung, in der sie eine spannende Geschichte spielen lassen. Mehr soll an dieser Stelle noch gar nicht verraten werden ...“

Und hier die Titel und Autoren der nachfolgenden Romane:

3124 „Wo die Äonenuhren schlagen“ *Oliver Fröhlich*

3125 „Ein Hauch von Vitalenergie“ *Uwe Anton*

3126 „Der unsichtbare Dritte“ *Kai Hirdt*

3127 „Mondmörder“ *Kai Hirdt* www.perry-rhodan.net und www.perrypedia.de

Der in PERRY RHODAN Band 3116 enthaltene PERRY RHODAN Report ist *Johnny Bruck* gewidmet. Autor und Report-Redakteur *Ben Calvin Hary* „wirft in einem Artikel selbst einen lesenswerten Blick auf die Bruck-Biografie. Einen persönlicheren Einblick gibt *Katja Bruck*, die Tochter des Künstlers, die sich an das gemeinsame Familienleben erinnert. *Frank G. Gerigk* ist ein wahrer Experte für *Johnny Bruck*; unter anderem veröffentlichte er ein Sachbuch über den Künstler. In seinem Beitrag zeigt er, wie der Zeichner über viele Jahre hinweg seinen konstant hohen Output liefern konnte.“

www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN Band 3119 enthält die **Rißzeichnung** und **Legende** eines „Trikubus der Munuam“ von *Andreas Weiß*.

www.perry-rhodan.net

Wo sind Atlan und Monkey? Das fragen viele Leser in den Sozialen Netzwerken. *Wim Vandemaan* äußert sich ganz klar zu diesem Thema:

„Atlan hält sich im Rahmen seiner Mission in der Kristallrepublik im Arkonsystem auf und ist dort unabhkömmlich. Die USO wird zu gegebener Zeit in den Einsatz gehen.“

www.perry-rhodan.net

Regelmäßige Besprechungen der aktuellen PERRY RHODAN-Romane bringt *Markus Gersting* auf seinem **Youtube**-Kanal „Hydrogol“.

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

- 252 „Kampf um SENECA“
Susan Schwartz schreibt über „SENECA, eine Künstliche Intelligenz an Bord des Raumschiffes CREST II. Mit SENECA scheint einiges nicht zu stimmen – aber keiner weiß bislang, was der Grund dafür ist.“
- 253 „Die Amber-Protokolle“
Rainer Schorm „blickt in die jüngere Vergangenheit und erzählt von den Erlebnissen eines Haluters. Mit einem eindrucksvollen Titelbild interpretiert Dirk Schulz den Schauplatz des Romans. Der Autor gibt darüber hinaus weitere Einblicke in die Kosmologie der Serie.“
- 254 „Die Exemplarische Instanz“
Rüdiger Schäfer berichtet aus dem Sol-System: „Dort haben sich die Ereignisse jüngst zugespitzt, nachdem das Projekt Laurin so grundlegend fehlgeschlagen ist. [...] Unverhoffter Besuch taucht im Sonnensystem auf. Dadurch verschieben sich alle bisherigen Probleme, mancher Konflikt wird auf einmal bedeutungslos.“
- 255 „Die perfekte Welt“
Der Roman von Lucy Guth „schildert eine Begegnung, die das Weltbild von Perry Rhodan und seinen Begleitern auf den Kopf zu stellen droht. Damit erweitert sie ebenfalls die Kosmologie der Serie – neben der spannenden Handlung vermittelt der Roman auch einen faszinierenden Weltenbau ...“

www.perry-rhodan.net www.perrypedia.de
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN SILBERBAND – Titelvorschau und mehr

Die aktuelle Bestseller-Platzierung von PERRY RHODAN Silberband 154 „Kodexfieber“ vermeldet unter anderem die Fachzeitschrift „buchreport.express“ in ihrer Ausgabe 19 vom 12. Mai 2021. In der Liste für „Hardcover Belletristik“ listet das Heft die »meistverkauften Titel« auf, die im Ermittlungszeitraum davor verkauft worden sind. „Kodexfieber“ erreichte Platz 27.

www.perry-rhodan.net

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/%C2%BBrhodan-wirft-hin%C2%AB>

In einem Werkstattbericht schreibt Hubert Haensel über seine Erfahrungen bei der Zusammenstellung von „Kodexfieber“.

Hier die weiteren Titel die in diesem Jahr veröffentlicht werden:

- 155 Der Kartanin-Konflikt (Sep. 2021)
- 156 Das Spiel des Lebens (Nov. 2021)

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

Veranstaltungstipps

Inzwischen gibt es wieder zahlreiche Termine für Veranstaltungen. Bitte informiert euch wegen evtl. Absagen bzw. Terminverschiebungen zeitnah auf den jeweiligen Internetseiten der Veranstalter.

3. bis 6. Juni 2021:

Anstelle des **Comicfestival München** machen die Veranstalter unter Berücksichtigung aller geltenden Hygiene- und Schutzregeln aus dem Veranstaltungsort **Alte Kongresshalle** ein Comic-Museum. Eintritt für maximal 100 Personen gleichzeitig möglich, Tickets mit Zeitfenster gibt es ausschließlich online.

<http://comicfestival-muenchen.de/>

18. bis 20. Juni 2021:

Buchmesse Saar – eine virtuelle Veranstaltung.

<https://buchmesse-saar.de/>

2. Juli 2021:

PERRY RHODAN Online Abend zur Miniserie WEGA. Details siehe Seite 1 dieser **ESPOST**.

3. bis 5. September 2021:

GarchingCon 12 im **Bürgerhaus Garching** bei München. Eine Entscheidung darüber ob der **GarchingCon 12** stattfindet wollen die Veranstalter Anfang Juni 2021 treffen. Infos dazu findet ihr auf der **ConHomepage**.

www.garching-con.net

4. bis 5. September 2021:

Austria Comic Con in der Messe Wels.

<https://austriacomicon.com/>

24. bis 26. September 2021:

Oldiecon in Unterwössen (geplant).

www.gustav-gaisbauer.de

Fortsetzung siehe nächste Seite!

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Eine unerwartete Entwicklung:



Ich kann nur empfehlen: „Jungs, lasst euch nicht den Mund verbieten!“

Danke an Erich Loydl alias ERIC für diesen Cartoon

Veranstaltungstipps

Fortsetzung von Seite 3

9. Oktober 2021:

Hinterm Mond 2021 - 3. Tag der Science-Fiction-Literatur ab 15:00 Uhr im **Kulturspeicher** in Leer.

https://deutsche-science-fiction.de/?tribe_events=hinterm-mond-2020

15. bis 17. Oktober 2021:

Neuer Termin für die **MagicCon 4** im **Maritim Hotel** in Bonn.

Danke an Jürgen Müller für den Link

www.fedcon.de/de/highlights/sonstige-news/con-verschiebung-auf-2021/

20. bis 24. Oktober 2021:

Frankfurter Buchmesse.

www.buchmesse.de

Neuer Termin:

22. bis 24. Oktober 2021:

FedCon 23 im **Maritim Hotel** in Bonn.

<https://www.fedcon.de/de/>

23. Oktober 2021:

BuCon – der Buchmessecon findet auch 2021 virtuell statt.

<https://www.buchmessecon.de/>

6. November 2021:

Penta-Con 2021 im **Palitzschhof** in Dresden.

3. bis 5. Dezember 2021:

Neuer Termin für die **German Comic Con Dortmund.**

<https://germancomiccon.com/>

Neuer Termin:

15. bis 19. Dezember 2021:

DisCon III, die **79. World Science Fiction Convention** in Washington, DC.

<https://discon3.org/>

14. und 15. Mai 2022:

Für 2021 abgesagt, gibt es jetzt einen neuen Termin für den **ColoniaCon 24**. Dann gilt es **40 Jahre ColoniaCon** zu feiern. Anmeldung und weitere Infos siehe www.coloniacon.eu.

1. bis 5. September 2022:

Chicon 8, die **80. World Science Fiction Convention** in Chicago.

<https://chicon.org/>

1. und 2. Oktober 2022

Die **Darmstadt SpaceDays** (eigentlich für 2020 geplant) mussten bereits mehrfach verschoben werden. Jetzt steht der nächste Termin fest.

www.spacedays.de

8. und 9. Oktober 2022:

TimeLash VI - Das Event für Fans von Doctor Who.

<https://timelash-event.de/>

2022 – noch ohne Termin:

Die nächsten **PERRY RHODAN-Tage der PRFZ** finden 2022 in Braunschweig statt.

SOL 101

Weitere Veranstaltungs-Tipps (und ggfs. zu Absagen bzw. Verschiebungen), auch zum Online-Stammtischen und -Veranstaltungen, bitte per E-Mail an espost@gmx.de. Danke!

Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN-WEGA – Titelvorschau und mehr

5 „Die Mission des Wurms“

Olaf Brill stellt „zwei Menschen ins Zentrum der Handlung: Perry Rhodan, der relativ unsterbliche Aktivatorträger, und Gillian Wetherby, die es aus der Vergangenheit in die aktuelle Zeit geschleudert hat. Die beiden Menschen verschlägt es nach ersten Abenteuern in eine unheimliche Umgebung. Dort treffen sie auf seltsame Fremdwesen, mit denen sie sich auseinandersetzen müssen. Während sie versuchen, ihr Leben zu verteidigen, setzt sich ein unbarmherziger Feind auf ihre Spur. Dieser nimmt keinerlei Rücksicht auf seine Umgebung, sondern tötet sofort, wenn es ihm sinnvoll erscheint ...“

6 „Hinter den Truhen“

Dietmar Schmidt „setzt Perry Rhodan als Hauptfigur in Szene. Der Terraner bewegt sich durch eine höchst riskante Sphäre, in der ungewöhnliche Gesetze gelten. Dabei ist nach wie vor ein unerbittlicher Gegner hinter ihm her – und Rhodan muss versuchen, ein Galaktisches Rätsel zu lösen ...“

7 „Oase der Mutanten“

Katharina V. Haderer kann hier „eine der wichtigsten Figuren des PERRY RHODAN-Universums einsetzen: Der Mausbiber Gucky muss [...] gegen Roboter kämpfen. Dabei erfährt er mehr über eine Welt, die er schon so lange zu kennen geglaubt hat.“

8 „Hort der Transformation“

Roman Schleifer

„Der Terraner und der Widerstand – sie suchen das Geheimnis der Maccani“

9 „Leuchtfener auf Graborflack“

Arno Endler

www.perry-rhodan.net und www.perrypedia.de

Im Nachgang zum **13. Online-Stammtisch Wien** hat *Roman Schleifer (RS)* folgende Frage und die dazugehörige Antwort von WEGA-Exposéautor *Michael Marcus Thurner (MMT)* verteilt:

RS: „Michael, welche Hefte aus dem Anfang der Serie sollen wir nachlesen?“

MMT: „Ich denke, die meisten Inhalte des Wega-Minizyklus sind selbsterklärend. Wer aber wissen möchte, worauf sich der Zyklus im Detail bezieht, sollte die Romane der Erstauflage Nr. 12 - 19 nachlesen.“

Ich hab das natürlich vorbereitend getan. Mein Eindruck: stilistisch hat sich seitdem einiges getan, auch bei einigen Rollenbildern hat es mich mächtig eingekrampft. Aber was Mahn, Darlton und Scheer wirklich konnten, war, spannende Geschichten zu erzählen. Nicht alles war logisch und nicht alles hat mir wirklich gefallen - aber ich konnte mich sehr gut in mein jüngeres Ich einfühlen, das damals diese Abenteuer Perry Rhodans fiebernd und zitternd miterlebt hat. Diese Emotionen hervorzurufen - das konnten diese Herrschaften, und zwar jeder auf seine ganz besondere Weise.“

Zusammenstellung: -eh-

„Höhenrausch“ mit PERRY RHODAN

Unter dem Begriff „Höhenrausch“ findet vom 6. Mai bis zum 17. Oktober 2021 der **Linzer Ausstellungsparcour** des **Kulturquartiers Oberösterreich** statt, in dem mehr als 40 internationale Künstlerinnen und Künstler das Motto „Wie im Paradies“ mit ihren Werken zum Leben erwecken. Der mehrteilige Ausstellungsparcours führt durch die Räume des **OK (Offenes Kulturhaus)**, hinauf auf die Dächer von Linz und über die Dachböden des ehemaligen Ursulinenklosters in die Ursulinenkirche.

In zwei Räumen wird die Welt von PERRY RHODAN präsentiert. Großflächig aufgestellte PERRY RHODAN-Hefte, viele PERRY RHODAN-Ausstellungsstücke und ein großformatig gedrucktes PERRY RHODAN-Titelbild von Band 19 entführen die Besucher in eine utopisch paradiesische Zeit. Leihgeber der Ausstellungsstücke sind: Dipl. Ing. *Wolfgang Zenker*, **Pabel-Moewig Verlag KG** und *Christoph Anczykowski*.

Hier gibt es weitere [Infos zur Ausstellung](#) und eine [Bildergalerie](#).

www.perry-rhodan.net und www.hoehenrausch.at/

Tipps der **ESPOST**-Redaktion:

Allein schon die Tour über die Dächer von Linz ist ein tolles Erlebnis. Natürlich bietet die österreichische Stadt an der Donau weitere vielfältige Eindrücke und Erlebnisse. Für technisch und wissenschaftlich Interessierte sehr zu empfehlen: Ein Besuch des [Ars Electronica Center](#).

-eh-

STELLARIS

In PERRY RHODAN Band 3118 ist die STELLARIS-Folge 81 enthalten. „Jäger und Sucher“ wurde von *Ruben Wickenhäuser* geschrieben, die Titelillustration stammt von *Conrad Schueberg*.

www.perry-rhodan.net

SOL 102 und PRFZ-Newsletter

Der Themenschwerpunkt der soeben erschienenen Ausgabe 102 der SOL lautet „Risszeichner“, daneben gibt es auf insgesamt 80 Seiten wie immer eine ausgewogene Mischung aus Storys, Fanbeiträgen und Rezensionen rund um PERRY RHODAN (*ESPOST* 269 berichtete). Auch enthalten ist ein Nachtrag zur SOL 101: *Katja Bruck* teilt mit den Lesern in „Ein Leben mit einem Unikum“ ihre Erinnerungen an ihren Vater *Johnny Bruck*. Der vierseitige und bebilderte Beitrag ist eine erweiterte Version des kürzlich im PERRY RHODAN-Report enthaltenen Artikels.

Martin Ingenhoven hat mit *Volker Hoff* die SOL 102 aktuell auf **Youtube** besprochen: <https://youtu.be/-W0VkmYe8eQ>.

SOL – Das Magazin der **Perry Rhodan FanZentrale (PRFZ)**, erstellt unter der Chefredaktion von *Christina Hacker* und nach dem Layout von *Günter Puschmann*, erscheint viermal jährlich und ist im Mitgliedsbeitrag der **PRFZ** enthalten, es kann aber auch unabhängig von einer Mitgliedschaft im **Space Shop** erworben werden.

Eine Mitgliedschaft bei der **PRFZ** ist zwingend erforderlich wenn man den PRFZ-NEWSLETTER beziehen möchte. Die alle zwei Monate erscheinende Publikation kommt im Format pdf und wird von *Alexandra Trinley* redaktionell betreut, das Layout hat *René Spreer* übernommen. Ende Mai 2021 ist Ausgabe 40 erschienen.

Dreißig mal „Perry Rhodan FanSzene“ – eine Statistik

Seit PERRY RHODAN 3001 berichtet *Christina Hacker* alle vier Wochen in der vierseitigen Beilage „Perry Rhodan FanSzene“ nicht nur über die „Vielfalt der verschiedenen Fanzines“ sondern will „auch vermehrt neue Social-Media-Formate mit einschließen.“ (Zitate: **Perrypedia**).

In PERRY RHODAN Band 3117 wurde kürzlich Ausgabe 30 veröffentlicht. Hier eine kleine Statistik worüber in diesem Zeitraum (116 Wochen) berichtet wurde. Eine ausführliche Auflistung der Beiträge zeigt die **Perrypedia** [hier](#).

Insgesamt wurden 204 Einträge (ohne Vorwort) verzeichnet, das entspricht einem Durchschnitt von rd. 6,8 Berichten pro Ausgabe.

Spitzenreiter sind, ihrem häufigen und regelmäßigen Erscheinungsrhythmus entsprechend, Fanzines wie „Baden-Württemberg aktuell“ (**SFCBW**, 20 Besprechungen), „Intravenös“ (**ACD**, 18) und „SF-Notizen“ (*Kurt S. Denkena*, 12).

Eine weitere Gruppe bilden Fanzines wie „Andromeda Nachrichten“ (**SFCD**, 9), „World Of Cosmos“ (**SFCBHG**, 8), „Paradise“ (**TCE**, 8) und „Exterra“ (**SFCU**, 6), aber auch (semi-)professionelle Magazine wie „GEEK!“ (**Panini**, 10), „phantastisch!“ (**Atlantis Verlag**, 8) und „ALFONZ“ (**Edition Alfons**, 7).

Zwischen sechs und drei Erwähnungen / Besprechungen gab es für sieben Fanzines und Magazine. Insgesamt 29 sonstige Veröffentlichungen wurden ein- oder zweimal in die „Perry Rhodan FanSzene“ aufgenommen - darunter auch die im Berichtszeitraum erschienenen 25 Ausgaben von *ESPOST* (**PRSM**, 2 mal besprochen) und ein *ESPOST*-Sonderdruck (**PRSM**, ebenfalls besprochen).

Weitere Berichte erfuhren Internetpräsenzen (18), Veranstaltungen (13), Wettbewerbe und Podcasts (je 4) sowie Stammtische (3).

Zusammenstellung: -eh-

Anmerkung der *ESPOST*-Redaktion:

Warum die *ESPOST* – immerhin mit rund 400 Abonnenten das auflagenstärkste monatlich erscheinende PERRY RHODAN-Nachrichtenblatt – in dreißig Ausgaben „PERRY RHODAN FanSzene“ nur zweimal Erwähnung fand kann hier nicht nachvollzogen werden. Man kann den Eindruck gewinnen, die *ESPOST* werde nicht zur Fanzene gezählt.

Immerhin ist *Christina Hacker* auch Abonnentin der *ESPOST* - ein kleiner Trost.

-eh-

Unterwegs mit dem Explorer Team

„**Explorer Team**“ – das ist eine neue Reihe für Abenteurer und Rätselfans ab 8 Jahren. Jeder Band enthält ein neues, farbig illustriertes Tagebuch mit Rätseln und Hinweisen zum Knobeln, Kritzeln, Schneiden und Basteln. Für alle Fans von Escape Rooms und Exit Games.

Autoren der im **Arena Verlag** erscheinenden Reihe sind (beide bei PERRY RHODAN-Fans nicht unbekannt) *Christoph Dittert* (*Christian Montillon*) und *Björn Berenz*.

Beide freuen sich wieder eine Lesung halten zu dürfen – „vor Ort, mit sichtbarem Publikum“, wie *Christian* in Facebook schreibt. Weitere Infos zur Lesung, die am 13. Juni 2021 um 15:00 Uhr in Würzburg stattfindet, gibt es [hier](#).

-eh-

Aktionen

Wie bereits mehrfach in *ESPOST* erwähnt gibt es seitens der PERRY RHODAN-Redaktion anlässlich der 2021 anstehenden Jubiläen „60 Jahre PERRY RHODAN“ und „10 Jahre PERRY RHODAN NEO“ immer wieder Gewinn- und besondere Verkaufsaktionen.

Im Mai gab es drei Pakete mit Ausgaben der sogenannten **Perry Rhodan Gold Edition** zu gewinnen. Jedes der drei Gewinnpakete enthielt acht verschiedene Romane, mit dabei stets „Die ES-Chroniken“ und „Sie kamen aus dem Nichts“.

Ebenfalls im Mai konnten Fans an der Verlosung von zwanzig Broschüren „Neue Zeiten, neue Welten – Eine Reise durch die Kolonien“ zu PERRY RHODAN NEO teilnehmen. Die 64 Seiten umfassende Broschüre gibt es nicht zu kaufen, sie wurde aber bis zum 31. Mai 2021 beim Kauf eines haptischen Produktes im **PERRY RHODAN-OnlineShop** gratis dem Einkauf beigelegt.

www.perry-rhodan.net

Weitere Aktionen sind zu erwarten. Bitte seht deshalb gelegentlich auf der **PERRY RHODAN-Homepage** nach, denn nicht immer kann in der *ESPOST* rechtzeitig über die teilweise sehr kurzfristig laufenden Aktionen informiert werden.

-eh-

Stammtische in Corona-Zeiten

Umfrage vom Januar 2021 - Zusammenfassung und Versuch einer Analyse

Seit den ersten Ausgangsbeschränkungen im vergangenen Jahr durch die Covid 19-Pandemie gab es für PERRY RHODAN- und Science Fiction-Stammtische Einschränkungen bis hin zum kompletten Ausfall der Treffen.

Wie sie mit dieser Situation umgegangen sind und wie es ihnen dabei ergangen ist, darüber wurde noch nirgends berichtet. Deshalb habe ich Anfang Januar 2021 eine Umfrage per E-Mail gestartet. Die Adressaten habe ich der Aufstellung auf der Homepage www.prfz.de unter Fanprojekte/Stammtische entnommen. Rund die Hälfte der dort benannten Stammtische hat mir mehr oder weniger umfangreich geantwortet. An dieser Stelle möchte ich einen kleinen Überblick der Erfahrungen aus dieser Umfrage vermitteln.

Natürlich hatten alle Stammtische beim ersten Lockdown ihre Vor-Ort-Treffen ausgesetzt. Abhängig vom (Bundes-) Land und dem etatmäßigen Termin konnte ein realer Stammtisch im März 2020 zumeist noch stattfinden, aber spätestens im April war damit überall Schluss.

Manche Stammtische wichen bereits hier mit ihren Zusammenkünften ins Internet aus, aber dazu später mehr. Bleiben wir zunächst bei den Stammtischen vor Ort.

Je nach Öffnungsstrategie für die Gastronomie konnten den Sommer über wieder Real-Treffen stattfinden, allerdings nicht mehr im gewohnten Rahmen. Hierzu gab es sehr differenzierte Rückmeldungen. Politische Vorgaben und einzuhaltende Hygienekonzepte beeinflussten die Besucherzahlen ebenso wie die örtlichen Gegebenheiten. Dank Sommer konnte manches Treffen im Wirtsgarten stattfinden, gute Lüftungsmöglichkeiten im Lokal selbst waren ebenfalls von Vorteil. Allerdings war bei diesen Treffen nahezu überall ein deutlicher Besucherschwund zu bemerken, nicht zuletzt auch dem Umstand geschuldet dass das persönliche Infektionsrisiko von vielen einfach als zu hoch empfunden wurde. Dies führte mancherorts gar dazu dass man Treffen vor Ort auch den Sommer über nicht abhielt.

Es gab auch Erlebnisse überraschender Art. So berichtet *Karl E. Aulbach* (Aschaffenburg): »Auch wenn einige Risikopatienten vorsichtshalber zu Hause blieben, konnten wir in dieser Zeit doch sogar Neuzuwachs gewinnen.« Anderes erfuhr der PERRY RHODAN-Stammtisch Mannheim. Dort hatte man zum Jahreswechsel 2019/20 noch Kontakt zu einer Leserin in einem Pflegeheim aufgebaut und einen Besuch angedacht. »In der aktuellen Situation ist da ein Besuch bis auf weiteres erst mal nicht möglich«, schreibt *Gerhard Huber* dazu.

Veranstaltungsabsagen hatte es im vergangenen Jahr allerorten gegeben – nicht aber hier: »Was es aber in Leipzig gab war der Elstercon (8.-20.9.) vom FKSFL [...] alle Anwesenden waren so glücklich über den wahrscheinlich einzigen SF-Con im Jahr 2020; wir haben natürlich das Hygienekonzept peinlich eingehalten und im Nachhinein gab es keine Informationen, daß sich wer infiziert hatte«, erläutert *Ute Müller* vom PERRY RHODAN-Stammtisch Leipzig.

Eine weitere Ausnahme, wenngleich auch in anderem Rahmen, bildeten die Turniere des PERRY RHODAN-Sammelkartenspiels. *Helmut Anger* von PERRY RHODAN-Stammtisch Friedrichshafen schreibt dazu: »Der letzte Stammtisch fand noch am Freitag, den 13. März 2020 vor dem Bodenseeturnier am 14. und 15. März statt. Direkt nach dem Bodenseeturnier wurden ja die Pforten dicht gemacht.« Festzustellen ist auch dass die beiden anderen für 2020 vorgesehenen Turniere, wenn auch mit geänderten Terminen, stattfinden konnten – selbstverständlich ebenfalls unter Einhaltung aller Hygieneauflagen.

Andernorts, wie beispielsweise in Duisburg, fanden mangels Beteiligung seit März gar keine Treffen mehr statt. *Werner Pöhling* dazu: »Im Spätsommer hätten wir fast wieder einen neuen Termin gehabt, aber da waren die RKI-Werte in Duisburg zu hoch, Gucky schein(bar)tot und die Kneipe schon bald wieder zu.«

Spätestens mit dem zweiten Lockdown Anfang November 2020 war es für diejenigen Stammtische die den Sommer für direkte Treffen nutzen konnten wieder vorbei.

Schon kurz nach Beginn des ersten Lockdowns begannen Stammtische wie Darmstadt, München, oder Wien ihre Treffen ins Internet zu verlegen, andere folgten. Die meistgenutzten Plattformen für die virtuellen Abende waren ZOOM und DISCORD, wobei die Wahl zwischen den beiden fast schon eine »Glaubens-Frage« darstellte.

Nur wenige nutzten andere Kommunikationswege um in Verbindung zu bleiben, wie z. B. die »drei tapfere[n] Online-Teilnehmer, die es mit Cisco, Webex und Skype mehr schlecht als recht versucht haben«, wie *Kai Schmidt von Behren* vom PERRY RHODAN-Stammtisch Berlin zu berichten weiß. Cisco Webex ist allerdings beim Thoregon Münster e. V. laut *Markus Kachel* das Mittel der Wahl falls »ein Stammtisch auf Grund von Corona-Massnahmen vor Ort nicht stattfinden« kann.

Andere Stammtische »halten [...] über e-Mail und Telefon Kontakt« (*Heike Hörl*, Innsbruck) oder »via Slack und Jitsi Videokonferenz« (*Gerry Haynaly*, Graz) oder versuchten es auch über WhatsApp. Nur ganz wenige verzichteten komplett auf die Organisation eigener Web-Treffen bzw. besuchten die Online-Versionen anderer Stammtische.

Für ZOOM sprach beispielsweise dass »es über den Einladungslink für alle sehr einfach ist, sich in die Videokonferenz einzulinken und teilzunehmen“ (*Dieter Reich*, PERRY RHODAN-Stammtisch Nürnberg) oder dass es bereits einschlägige Erfahrung damit gab. Befürworter von DISCORD argumentierten etwa (wie *Roger Murmann* für den online-erfahrenen Science Fiction Treff Darmstadt) damit »dass es (analog zu den Tischen in einer Kneipe) verschiedene Chaträume mit bis zu 15 Personen gibt«, dies »ermöglicht den Leuten, einfacher zu Wort zu kommen, als wenn sich alles in einem einzigen Raum drängelt.« »Das war erschreckend einfach«, erklärt *Markus Gersting* (Ostwestfalen) zum Tool DISCORD und zu Online-Treffen, »es war dann ein einfacher, logischer und in Pandemie-Zeiten auch der einzig gesunde Ansatz.«

DISCORD stellte sich auch als besonders geeignet für die Spielestammtische heraus. *Markus Kratz* vom PRSKS-Stammtisch München hatte schon kurz nach dem ersten Lockdown die Voraussetzungen für überregionale Spielerunden geschaffen. *Helmut Anger* (Friedrichshafen) schrieb dazu: »Ich war selbst überrascht, wie einfach sich hier mit Kamera, Mikrofon und Lautsprecher die üblichen 2er- oder 3er-Runden bei unserem Spiel mit über ganz Deutschland verteilten Spielern spielen lassen.«

Als besonders vorteilhaft bei Online-Treffen wurde häufig angemerkt dass man sich ohne große Reisen mit anderen Stammtischen und Bekannten treffen kann. *Dieter Reich* (Nürnberg) bringt es auf den Punkt: »Der Vorteil des Online-Meeting ist, es entfällt für diejenigen, die weiter weg wohnen, die lange Anfahrtszeit. Und es können auch die Fans teilnehmen, die sonst nur sporadisch zum Stammtisch kommen.« Ganz ähnlich sieht das *Bernd Robker* alias *Robert Corvus* (Köln): »Wenn man der Misere mit Gewalt etwas Positives abringen will, dann ist das wohl, dass man auch mit weit entfernten Fans in Kontakt kommen kann. Ob ein Treffen aus Wien, in Ost-Westfalen oder eben in Köln organisiert wird, spielt für das Einwählen keine Rolle.«

Diese Option ist allerdings nur für ganz wenige ein Grund die virtuellen Treffen beizubehalten wenn wieder Zusammenkünfte vor Ort möglich sind. Zumindest sporadisch könne man sich das vorstellen, weil man durch Onlinetreffen neu gewonnene »Kontakte [...]auch nach dem Ende der Pandemie natürlich nicht verlieren« möchte, wie *Roger Murmann* (Darmstadt) anmerkt. Oder, wie es *Michael Keller* (Stuttgart) ausdrückt: »Dies kann zwar nicht den persönlichen Kontakt vor Ort, den Tausch von Büchern, unsere Live Vorträge, Gastautoren Treffen und gelegentliche Wanderungen ersetzen, jedoch macht das Online Meeting es ein wenig leichter die Abstinenz der Treffen vor Ort durchzuhalten.«

Auch wenn jeder Stammtisch die gewohnten Abende im Stammlokal herbeisehnt so bleibt doch – direkt angesprochen oder unterschwellig – die Sorge um Gesundheit und möglicher Ansteckung präsent. So wird es vermutlich noch länger dauern bis sich an den Stammtischen wieder alle einfinden die auch vor Corona dabei waren...

Das einhellige Fazit für die Zukunft: Treffen über das Internet können die persönlichen Zusammentreffen in einem Lokal nicht ersetzen, allenfalls ergänzen. Oder, wie *Uwe Bätz* vom PERRY RHODAN-Stammtisch Itzehoe ausdrückt: »Wir hoffen alle auf bessere Zeiten und persönliche Treffen mit gemeinsamen Essen!«

»In diesem Sinne freuen wir uns alle auf einen hoffentlich baldigen Neubeginn am realen Stammtisch«, wie ich selbst für unseren PERRY RHODAN-Stammtisch in München schrieb.

Wer alle vollständigen Stellungnahmen nachlesen möchte: Sie wurden im **ESPost**-Sonderdruck 15 veröffentlicht, dieser kann hier kostenlos abgerufen werden: www.prsm.clark-darnton.de/images/stories/espost/esp_sd_15.pdf.

Erich Herbst

Nachbemerkungen:

In **ESPost** 266 habe ich auf den **ESPost-Sonderdruck 15** hingewiesen. Da auf meinem ursprünglichen Aufruf etliche Stammtische nicht geantwortet hatten wollte ich ihnen und auch einzelnen Lesern die Gelegenheit bieten sich zu äußern. Dazu schrieb ich: „Gerne könnt ihr mir auch selbst eure Erfahrungen zum Thema über espost@gmx.de mitteilen. Je nach Umfang werde ich sie in den nächsten **ESPost**-Ausgaben veröffentlichen.“ Leider hat dieses Angebot niemand genutzt.

Die vorstehende Kurzversion des **ESPost-Sonderdrucks 15** hatte ich *Ben Calvin Hary* zur Veröffentlichung im PERRY RHODAN Report angeboten. „Nun ist der Report ja keine Fandom-Rubrik, von daher muss ich dir da leider einen Korb geben“, schrieb er mir dazu. Das war für mich durchaus nachvollziehbar.

Ebenfalls angeboten hatte ich diesen Text *Alexandra Trinley* und *Christina Hacker* für eine Übernahme in den PRFZ-Newsletter bzw. in die SOL. *Christina Hacker* schrieb mir sie wolle den Artikel in die SOL Ausgabe 102 übernehmen, worauf *Alexandra* auf eine Übernahme in den PRFZ-Newsletter verzichtete. Warum letztlich eine Veröffentlichung in SOL 102 nicht erfolgte habe ich nicht erfahren.

Erich Herbst

Besucht doch mal...

www.youtube.com/channel/UCJfqz2_uXWOAG8rhRQxBzA

Im **Youtube**-Kanal der PERRY RHODAN-Redaktion präsentiert *Ben Calvin Hary* immer wieder Videoclips zum Perryversum. Im Monat Mai waren das:

www.youtube.com/watch?v=hQblfs-BzMo

PERRY RHODAN NEO Spoiler-Alarm # 5: Das Große Imperium (Band 37 – 48).

www.youtube.com/watch?v=3wpVJDRyqXw

PERRY RHODAN Spoiler-Alarm # 18: Die Cynos (Der Schwarm, Teil 2 – Band 549 – 569).

<https://radio-freies-ertrus.de/2021/05/01/die-kommandantin-der-sol/>

Christina Hacker im Interview bei **Radio Freies Ertrus** (wurde nachträglich auch in der Ausgabe 40 der **PRFZ-News** veröffentlicht).

www.warp-core.de/reviews/

Hier werden regelmäßig aktuelle und ältere Romane besprochen, natürlich auch der Serien PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO.

www.youtube.com/channel/UCBr8n_YSDwm9JxOkYyMgwG/featured

Markus Gersting bringt auf seinem Youtube-Kanal „Hydrogol“ regelmäßig Besprechungen der aktuellen PERRY RHODAN-Romane.

www.perry-rhodan.blogspot.com

Im Blog der PERRY RHODAN-Redaktion berichtete *Klaus N. Frick* im Mai 2021 unter anderem über [Band eins](#) und [Band zwei](#) der englischsprachigen E-Book-Ausgabe von PERRY RHODAN NEO, [Band 2599/2600 der niederländischen Ausgabe](#) von PERRY RHODAN und über [Ausgabe 269 der ESPost](#) (vielen Dank dafür!). Außerdem schrieb er Erinnerungen an [das erste PERRY RHODAN Sonderheft](#) (erschienen 1978), an ein [Interview mit Peter Terrid](#) in PERRY RHODAN Sonderheft 11/80 und zu einem [Kurzgeschichtenwettbewerb](#) aus dem Jahr 1998. Launig sein Beitrag zum 20-jährigen Jubiläum der fiktiven [Venus-Terra-Kelterei](#).

www.literatopia.de/

„Literatopia ist euer Portal zur Welt der Literatur. Ob ihr nun lieber ganz für euch lest oder euch darüber austauschen wollt – oder auch selbst schreibt: Hier findet sich für jeden etwas“, so kann man es auf der Internetseite nachlesen. Neben Interviews, Rezensionen, einem Blog, nach Quartalen geordnete Rubriken für Neuerscheinungen, einem Bereich für Lesungen / Events, einem Forum weiteren Abteilungen findet man dort auch das kostenlose digitale Magazin „Phantast“. In der aktuellen [Ausgabe 25](#) findet sich die Kurzgeschichte „Eine Hexe in Blau“ von *Klaus N. Frick*, ihre Handlung ist in der gleichen Welt angesiedelt, in der auch sein 2017 erschienener Roman „Das blutende Land“ spielt.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerung-ralph-niese>

Erinnerung von *Wim Vandemaan* an den im November 2020 verstorbenen Comic-Künstler *Ralph Niese* aus Leipzig (u. a. in PERRY 135 / **Alligatorfarm**).

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/johnny-bruck-zum-hundertsten-%E2%80%93-teil-eins>

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/johnny-bruck-zum-hundertsten-%E2%80%93-teil-zwei>

Der Artikel von *Ben Calvin Hary* aus dem PERRY RHODAN-Report in PERRY RHODAN Band 3116. Darin blickt er auf die Biografie von *Johnny Bruck* zurück.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/erinnerungen-den-vater-einen-k%C3%BCnstler>

Ebenfalls im vorgenannten Report teilte *Katja Bruck* Erinnerungen an ihren Vater *Johnny Bruck*. Eine erweiterte Version dieses Beitrags mit zusätzlichen Fotos ist in SOL 102 enthalten.

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-42>

„Logbuch der Redaktion“ zum Hörbuch „Die Sternenhocher“ = Band vier der PERRY RHODAN-Taschenbuch-Miniserie „Andromeda“ (Autor: *Frank Böhmert*, 2003 im **Heyne-Verlag** erschienen). Das Hörbuch, gesprochen von *Josef Tratnik*, wurde bei **Eins A Medien** veröffentlicht.

www.youtube.com/watch?app=desktop&v=LDJAENxYjj4

Besprechung der brasilianischen Ausgabe von PERRY RHODAN Band 3000 „O Mito da Terra“.

www.youtube.com/watch?v=Nos9KcFxtEM

In diesem Künstlergespräch des **Vereins akku-Autismus, Kunst und Kultur e.V.** spricht *Stefan Wepil* im Januar 2021 über seine Kunst, seine Technik, den Welten und den dort herrschenden natürlichen Bedingungen sowie die Bedeutung seiner Kunst.

www.youtube.com/user/np34sh/videos

Zahlreiche Animationen von *Thomas Röhrs* von PERRY RHODAN-Raumschiffen. Eine der aktuellsten zeigt die Raumschiffe des ersten Zyklus „Die Dritte Macht“, sortiert nach ihrer Größe.

www.youtube.com/watch?app=desktop&v=yY4F5-zliqE&feature=share

Youtuber *Kloeby Kloebator* hat auf seinem Kanal am 8.5.2021 ein kurzes Infovideo zu unserer Lieblingsserie eingestellt.

Besucht doch mal...

Fortsetzung von Seite 8

www.uebermorgenwelt.de/

Das Phantastikzentrum **Übermorgenwelt** ist der Treffpunkt in Ulm und Umgebung für alle, die an der Phantastik interessiert sind – lesen, hören, spielen, reden oder machen. Derzeit ist leider nur ein Virtueller Rundgang möglich, vielleicht wird aber bald wieder für Besucher geöffnet.

<https://mad-alien.bandcamp.com/album/we-are-alive?fbclid=IwAR0-AfRq3T0etPbpNogs9yNlcHYWC5x0PzllxZioOL1iGDtOWwhtwch3rBs>

Die Musikgruppe „Mad Alien“ verwendete für das Cover ihres 1989er-Albums „we are alive“ Elemente aus Titeln der PERRY RHODAN-Serie.

www.youtube.com/watch?app=desktop&v=vruEvYXivQo&feature=share

Unter dem Label „ScheFaZ – Die schlechtesten Filme aller Zeiten“ präsentieren *Oliver Kalkofe* und *Peter Rütten* seit 2013 bei **Tele5** eben diese. Schon in der ersten Staffel, genauer in Folge 8, war „Perry Rhodan - SOS aus dem Weltall“ dran. Hier könnt ihr diese Sendung (Erstausstrahlung 13.09.2013) ansehen.

Zusammenstellung: -eh-

60 Jahre Perry Rhodan - Ein Tributprojekt

von *Alexander Ace Kaiser*

Um mit diesem Projekt beginnen zu können, muss ich etwas weiter ausholen. Dieses Jahr feiert das großartige Perry Rhodan-Projekt sechzig Jahre. Seither erschienen über 3100 Romane in der Hauptserie und rund 1000 weitere in Ablegern wie Perry Rhodan Wega, ATLAN, den Planetenromanen, TRAVERSAN, und, und, und. Da sind allerdings noch nicht die lizenzierten Übersetzungen mitgezählt, von denen die niederländische die älteste ist. Perry Rhodan wird weltweit publiziert. Ein Tribut an dieser Stelle erscheint mir gerade zu einem Zehnjährigen eine gute Sache zu sein.

Vor zehn Jahren, mir ist es, als wäre es gestern gewesen, hat der großartige Roland Triankowski, auf Twitter als @HerrKowski und auf seinem Blog als Nerdlicht bekannt, stolzer Autor von gleich zwei Fan-Edition-Romanen und Verfasser etlicher Science Fiction-, und Fantasy-Kurzgeschichten und Romane, als Perry Rhodan stolze fünfzig Jahre feierte, die großartige Idee gehabt, diese fünfzig Jahre zu honorieren.

Damals rief er mit Unterstützung einiger treuer Freunde das Projekt aus: [Fünfzig Jahre, fünfzig Geschichten](#). Das Ziel war es, fünfzig Fans zusammenzukriegen, die fünfzig Geschichten zu oder über Perry Rhodan in einer neuen Interpretation schreiben sollten. [Hier mein Beitrag](#). [Hier der von Roland](#). Und dafür, man mag es kaum glauben, winkte sogar ein Preis vom Verlag, aus der Hand von Klaus N. Frick. Nun gut, es kamen sieben Geschichten zusammen, aber diese waren, wie soll ich es sagen? Hochwertig, thematisch weit gestreut, und jede einzelne ein wirklich toller Ansatz. Ich reiche Links zu allen anderen fünf Stories nach, sofern ich sie noch finden kann.

Wie gesagt, wir haben sieben Geschichten zusammengetragen, sie wurden auf [Fanfiktion.de](#) in einer eigens für uns geschaffenen Division veröffentlicht, und dann wurde ein öffentlicher Poll gestartet, um die beste der sieben Geschichten zu ermitteln.

Heute, zehn Jahre später, bin ich der Meinung, wir sollten wieder einen Tribut für Perry Rhodan erbringen. Aber diesmal möchte ich kein Wettbewerbkonzept, und das nicht nur, weil ich letztes Mal nicht gewonnen habe. Ich möchte diesmal etwas initiieren aus Spaß an der Freude.

Also, Leute, dies ist die Idee: Wir verarbeiten die Zahl sechzig. Für Kurzgeschichten, Novellen, wer will, darf Romane schreiben, zeichnen, dichten, Videos drehen, was immer Euch einfällt.

Es gibt nur zwei Auflagen:

- 1) Es muss sich um Perry Rhodan drehen. Crossover sind erlaubt.
- 2) Das Projekt muss sich um die Zahl sechzig drehen.

Der sechzigste Geburtstag von Perry Rhodan? Fein.

Das sechzigste Raumschiff der Dritten Macht wird eingeweiht? Her damit.

Terra gründet seine sechzigste Kolonie? Prima.

Nur noch sechzig Stunden, bis Homer G. Adams seinen gestohlenen Zellaktivator zurückhaben muss? Genial.

Perry und Thora feiern sechzig Jahre Ehevertrag? Nice.

Alles, was euch zur Zahl sechzig einfällt, von persönlichen Jubiläen der verschiedenen Serienfiguren über sechzig Jahre Nathans Existenz bis zu einem von ES ausgelösten Konzept mit sechzig Bewusstseinen, was immer irgendwie mit Perry Rhodan und der Zahl sechzig zusammenhängt, ist erlaubt. Und jeder Beitrag muss zwecks Identifikation im Titel führen: 60 Jahre Perry Rhodan Tribut.

Fortsetzung dieser Rubrik auf Seite 10

60 Jahre Perry Rhodan - Ein Tributprojekt

Fortsetzung von Seite 9

Schreibbegrenzung? Gibt es nicht. Ein Zeitlimit? Ihr habt Zeit bis zum 31.08. 2021.

Wo soll gepostet werden? Wo immer Ihr wollt, aber bitte öffentlich zugänglich. Anschließend bitte einen Link an mich, den ich dann einer Linkliste hinzuführe, die ich regelmäßig update. Wenn Ihr Euch entschließt, Projekte während der Fertigstellung öffentlich zugänglich zu machen, bitte ich natürlich auch um die Links.

Ist ein bisschen mager? Bis jetzt existiert nur diese Idee. Es gibt keine Preise, keine Honorationen, aber ein paar fortführenden Ideen. Wer immer möchte, kann gerne Ideen einbringen und am Rahmen des Projekts mitarbeiten.

Warum ist das alles so vage? Nun, es werden 250.000 Hefte in der Woche verkauft, und trotzdem haben wir vor zehn Jahren nur sieben Beiträge zusammenbekommen. Ich möchte ehrlich gesagt erst einmal schauen, wie viele von uns sich hinsetzen und einfach mitmachen.

Aber.

Aber es gibt durchaus Ideen, wie wir diese Geschichten, Gedichte, Zeichnungen, Videos, Hörspiele, und was immer Euch noch einfällt, honorieren können. So stehe ich zum Beispiel mit Klaus in Kontakt, und wenn sich die Zahl der Beiträge lohnt, kann ich mir vorstellen, dass VPM eine Seite auf Perry-Rhodan.net zur Verfügung stellt, auf der alle Beiträge gehostet werden können.

Auch habe ich eine vage Idee, die davon abhängt, wie viele Beiträge es gibt.

Ich möchte das hier gleich noch klarstellen: Dieser Text ist ein erster Entwurf. Wenn es Ideen, Entwicklungen, Vorschläge gibt, die das Projekt verbessern, wird auch dieser Blogbeitrag modifiziert. Also immer her mit Ideen, Anmerkungen und Verbesserungsvorschlägen.

Was die vage Idee angeht: Sollte es eine überschaubare Anzahl an Geschichten geben, gibt es die Möglichkeit, für alle Beteiligten zum Selbstkostenpreis über Book on Demand tatsächlich ein gedrucktes Buch herauszubringen, also für jeden, der sich mit einer Geschichte beteiligt hat. Da ich bereits sieben Bücher auf diesem Wege veröffentlicht habe, kriege ich das hin, keine Sorge, und die Arbeit mache ich mir gerne.

Sollte die Zahl der Stories etwas größer ausfallen, werden wir NACH dem Einsendeschluss mit allen Autoren gemeinsam entscheiden, was wir damit tun werden und wie wir es umsetzen. Ich werde in beiden Fällen VPM zumindest um wohlwollend zugedrückte Augen für das Tribut-Projekt bitten.

Sollte es keine Beteiligung geben, Schwamm drüber. Dann gibt es minimal meinen Beitrag, und wir haben es versucht. Sollte es zumindest ungefähr so viele Beiträge geben wie 2011, siehe oben. Es gibt neue Möglichkeiten, die wir vor zehn Jahren noch nicht hatten.

Der Rest liegt an Euch. Ich bin gespannt, welche bekennenden Fans der Perry Rhodan-Serie auf diese Weise für all den Lesespaß und den Zeitvertreib von sechzig Jahren ein klein wenig zurückgeben werden.

<https://ace-kaiser.blogspot.com/2021/05/60-jahre-perry-rhodan-ein-tributprojekt.html?m=0>

Anmerkung der **ESPOST**-Redaktion:

Wer eine Story gepostet hat kann den von *Ace Kaiser* erbetenen Link auf der [Projektseite in seinem Blog](#) als Kommentar hinterlassen.

60 Jahre Perry Rhodan Tribut - Die Geschichte Null

von *Alexander Ace Kaiser*

So. Es ist getan. Gerade eben habe ich für den 60 Jahre Perry Rhodan Tribut die erste Geschichte geschrieben, quasi außer Konkurrenz, was sie zur Geschichte Null macht. Auch, um aufzuzeigen, was für die Referenz an die Perry Rhodan-Serie für 60 Jahre ununterbrochener Unterhaltung so alles möglich ist und alles geschrieben werden kann.

Veröffentlicht habe ich die Geschichte bei Fanfiktion.de, und hier poste ich erstmalig den Link dazu.

Ich werde, falls es weitere Hinweise auf laufende oder fertige Projekte gibt, im Juni, im Juli, im August und im September jeweils mindestens einen Post machen, in dem ich die Links zu allen anderen Geschichten und Projekten zum Tribut aufführen werde.

Bitte lasst mich nicht hängen und gebt mir wenigstens einen weiteren Schreiber, Dichter, Videokünstler oder Hörbuchler, der mitmacht. ^^

Hier der Link: [Es war einmal in Rastatt.](#)

<http://ace-kaiser.blogspot.com/2021/05/60-jahre-perry-rhodan-tribut-die.html>

