

Die Neuen bei PERRY RHODAN NEO

Zuwachs für das Autorenteam – keine „Rhodan-Neulinge“

Gleich zwei „Neue“ geben derzeit ihr Debüt bei PERRY RHODAN NEO.

Sie hat bereits Erfahrung mit PERRY RHODAN, auch wenn sie nicht als (Mit-)Autorin des Romans verzeichnet wurde. Ihren Werdegang und die ersten Kontakte zu PERRY RHODAN beschreibt die Redaktion wie folgt:

„Marlene von Hagen veröffentlicht seit einigen Jahren Science Fiction und vor allem Fantasy. Ab Band 285 schreibt die Autorin nun bei PERRY RHODAN NEO mit. Das ist zwar nicht ihre erste schriftstellerische Tätigkeit innerhalb des größten Science-Fiction-Universums der Welt, aber die erste, bei der ihr Name auf dem Titel steht.

[...]

Geschichten erzählte Marlene von Hagen schon immer, zur Fantasy und Science Fiction stieß sie dank ihrer Mutter, die sich selbst gern mit diesen Genres beschäftigt. Über ein Schreibseminar bei dem PERRY RHODAN-Autor Michael Marcus Thurner kam sie 2013 in Kontakt zur PERRY RHODAN-Serie.

2019 half sie dem Kollegen als »Ghostwriterin« bei einem Roman aus. Seither riss der Kontakt zwischen der Autorin und der Serie nicht mehr ab.

»Es war für mich schon immer spannend zu sehen, wie ein Exposé dieser Serie aufgebaut ist«, so Marlene von Hagen. »Und jetzt konnte ich meinen ersten Roman nach einem solchen Exposé schreiben. Ich bin sehr gespannt darauf, wie die Leserinnen und Leser mein Werk aufnehmen werden.«

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/marlene-von-hagen-steigt-bei-perry-rhodan-neo-ein>

Anmerkung der **ESPost**-Redaktion: Interviews mit Marlene von Hagen zu ihrer Co-Autorentätigkeit in PERRY RHODAN Band 3026 wurden von Roman Schleifer ([hier](#), mit Michael Marcus Thurner) und von Michael Marcus Thurner ([hier: Teil 1 und Teil 2](#)) geführt.

Die Homepage von *Marlene von Hagen*: <https://www.marlenevonhagen.at/>.
Marlene von Hagen auf **Facebook** und bei **Twitter**.

Ebenfalls Debütant bei PERRY RHODAN NEO ist *Olaf Brill*, Autor von einem Dutzend PERRY RHODAN-Miniserien-Romanen. Über die Tätigkeiten des freiberuflichen Autors und Redakteurs schreibt **Perrypedia** unter anderem:

„Ab 2007 schrieb er regelmäßig für die Comic-Hefte der Alligator-Farm. Dabei lernte er den Berliner Zeichner Michael Vogt kennen, mit dem er seit 2011 die Comicreihe EIN SELTSAMER TAG gestaltet, die regelmäßig in den Zeitschriften »phantastisch!«, »U-Comix« und »Hollandsch Metaal« erscheint. Auch das 2016 erschienene Perry-Hardcoveralbum stammt aus Brills Feder. Er nahm mehrfach an Programmpunkten des GarchingCons teil, so 2018 an der Veranstaltung »Latenight mit Leo und Olaf« mit Leo Lukas. Seit Ende 2016 arbeitet Olaf Brill als freier Mitarbeiter der Perry Rhodan-Redaktion, zuerst als Lektor der E-Book-Miniserie Trivid, ab Februar 2017 als Redakteur der Stellaris-Kurzgeschichten. Er schrieb mehrere Romane für die Perry Rhodan-Miniserien.“

www.perrypedia.de/wiki/Olaf_brill

Sein erster Roman für PERRY RHODAN NEO ist Band 282 mit dem Titel „Der Mann aus der Vergangenheit“.

Die Homepage von Olaf Brill: <http://olafbrill.de/>. *Olaf Brill* auf **Facebook**.

Zusammenstellung –eh-

Der Neue bei PERRY RHODAN

Verstärkung für das Illustratoren-Team

Im Jahr 2008 gestaltete der Schweizer Grafiker und Illustrator die Titelbilder der zweiten Zwölfer-Staffel der PERRY RHODAN Action-Reihe, seit Mai 2019 weitere acht Cover der PERRY RHODAN-Heftserie. Nun wurde *Dominic Beyeler* offiziell in das Illustratoren-team für PERRY RHODAN berufen.

„»Wir mögen Dominics Arbeiten«, sagt Klaus N. Frick, der PERRY RHODAN-Redakteur. »Er ist für eine regelmäßige Mitarbeit an unserer Serie fest eingeplant, und wir blicken positiv in unsere gemeinsame Zukunft. Es wird also Zeit, dass er auch »offiziell« bei uns mitmisch.«“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/dominic-beyeler-wird-perry-rhodan-team%C3%BCnstler>

Die Homepage von *Dominic Beyeler*: <https://dominicbeyeler.com/>.

Dominic Beyeler auf **Facebook** und auf **Instagram**.

Zusammenstellung –eh-



Zahlen

Sechzig:

Mit Band 1328 „Die Harmonie des Todes“ stieg *Robert Feldhoff* 1987 in die PERRY RHODAN-Serie ein, nachdem kurz davor mit Planetenroman 289 „Der Alpha-Asteroid“ sein erster PERRY RHODAN-Roman veröffentlicht wurde. Ab 1800 war er neben *Ernst Vlcek* Exposéautor der Serie, den er ab Band 1700 bereits unterstützt hatte. Ab Band 2001 bis zu seinem Tod im Jahr 2009 war *Robert Feldhoff* alleiniger Exposéautor. Am 13. Juli wäre *Robert Feldhoff* sechzig Jahre alt geworden. -eh-

Fünzig:

Die umfangreichste Hardcover-Buchreihe rund um den Arkoniden Atlan feiert Jubiläum:

In der „Edition Perry Rhodan“ – besser bekannt als „ATLAN-Grünbände“ – ist mit „Alarm im Hyperraum“ das fünfzigste Buch erschienen. Die unter den Lesern kaum bekannte Hardcover-Reihe ist nur im Abonnement erhältlich und wird seit Band 25 von der **Edel Germany GmbH** vertrieben. Die Titelbilder aller Ausgaben stammen übrigens von *Arndt Drechsler*.

Ausführliche Infos zu den bisher erschienenen Ausgaben gibt es [hier in der Perrypedia](#).

Kontakt für Fragen rund um die ATLAN-Clubausgaben:
Edel Germany GmbH, Neumühlen 17,
D-22763 Hamburg.
Telefon: +49 40-89 08 51 00,
E-Mail: customer.service@edel.com -eh-

Fünfundzwanzig:

Seit dem 12. Juni 1997, also seit 25 Jahren, ist die **Perry Rhodan Fan-Zentrale** ein eingetragener Verein - herzlichen Glückwunsch zum Jubiläum! Gegründet wurde die **PRFZ**, so die Kurzbezeichnung, bereits im Herbst 1994 auf den **2. Perry Rhodan-Tagen Rheinland-Pfalz** in Sinzig. -eh-

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München
statt. Hier die Termine für 2022:

7. Juli 4. August 1. September
6. Oktober 3. November 1. Dezember
Unsere Stammtisch findet ihr im Internet unter

www.prs.m.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:
www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg.

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.
2022 sind die Treffen an folgenden Terminen:

15. Juli 19. August
16. September 21. Oktober
18. November 16. Dezember

www.prsks-muenchen.de. -eh-

25 Jahre Fragment King

Unser Stammtisch-Kollege *Mark Kammerbauer* kreiert unter dem Namen „[Fragment King](#)“ seit 25 Jahren Klangwelten. Ein ausführliches Interview mit *Mark* ist in [ESPOST 275](#) zu finden. Mit seinen „[Fragments Of A Well Known Universe](#)“ hat er einige musikalische Einblicke in das Perryversum zu Gehör gebracht.

Den dreiköpfigen Astronauten, Logo seiner Agency „[Nexialist](#)“, gibt es jetzt in einer von [Liis Roden](#) genial realitätsnah gestalteten Grafik. Sie findet Verwendung in den Farben rot, blau und schwarz bei den speziell zum Jubiläum zusammen gestellten [Compilations von „Fragment King“](#) und ist [hier auf Shirts erhältlich](#). -eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ort und Termine der Stammtisch-Treffen für Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung könnt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtisches *Peter Dülpe* anfragen:

neftie@googlemail.com. -eh-

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane:

- 3176 „Das schwarze Verwehen“
Michelle Stern „erzählt [...] von Terranern, die es gegen ihren Willen in den Chaoporter verschlagen hat. Sie werden mit einem seltsamen Gebiet konfrontiert und lernen mit dem schwarzen Verwehen eine Gefahr kennen, die kaum zu bekämpfen ist.“
- 3177 „Das Rostland“
Susan Schwartz „zeigt weitere Details des seltsamen Raums, in dem sich die zwei Terraner aufhalten, und blickt gleichzeitig auf eine bizarre Alien-Kultur.“
- 3178 „Verfall und Verheißung“
Der Roman von *Kai Hirdt* „bringt noch einmal das sogenannte Rostland zur Geltung.“
- 3179 „Die Meisterschülerin“
Christian Montillon „zeigt [...] eine ganz besondere Ausbildungsstätte innerhalb des Chaoporters ...“

Des Weiteren sind folgende Titel angekündigt:

- 3180 „Das Extemporale Gefecht“ *Oliver Fröhlich*
3181 „Roter Stern über der Ruhrstadt“ *Wim Vandemaan*
3182 „Die Engel des Pallas“ *Leo Lukas*
3183 „Im Primordialen Korridor“ *Michael Marcus Thurner*

www.perry-rhodan.net

Die Rißzeichnung in PERRY RHODAN Band 3175 stammt von *Georg Joergens* und zeigt einen „Sturm-Trawler“. -eh-

Im PERRY RHODAN-Report 558 (enthalten in PERRY RHODAN 3176) präsentiert *Ben Calvin Hary* folgende Beiträge zum 55-jährigen Jubiläum der Leserkontaktseite:

- In einem historischen Abriss fasst *Michael Thiesen* die Geschichte der Leserseite zusammen.
- *Michelle Stern*, die aktuelle Bearbeiterin, erzählt davon, wie sie ihre Aufgabe heute wahrnimmt.
- *Arndt Ellmer*, der die Seite viele Jahre lang betreute, meldet sich mit ein paar Reminiszenzen zu Wort.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN-Atlantis - Titelvorschau und mehr

Schon ist die zweite Hälfte der Miniserie am Laufen. Hier die Titel, Autoren und Kurzeinblicke der Romane 7 bis 12:

- 7 „Tolcais Totenspiele“
Kai Hirdt „gibt in »Tolcais Totenspiele« einen dramatischen Einblick in das Innere eines besonderen Raumschiffes. Darüber hinaus blickt er auch in Richtung Erde. Beide Handlungsebenen zeigen, wie verwickelt sich die Situation für Rhodan und Co. darstellt.
Einerseits haben der Terraner und seine Begleiter eine unheimliche Begegnung mit einem kobaltblauen Raumschiff, auf der anderen Seite kommt es zu erbitterten Kämpfen auf Atlantis. Der Kontinent steht unter Beschuss – aber können die auf Atlantis siedelnden Arkoniden dort wirklich ihren Augen trauen?“
- 8 „Quartams Opfer“
„Aus der Sicht eines arkonidischen Wissenschaftlers erzählt“ *Lucy Guth* „von den Ereignissen auf Atlantis, von den Kämpfen auf dem Kontinent und in der Hauptstadt Arkonis. Der andere Teil ihres Romans zeigt auf, wie es mit Perry Rhodan weitergeht und in welcher kritischer Situation sich der Terraner befindet ...“
- 9 „Totenstille“
„Unter anderem spielen die Maahks“ im Beitrag von *Roman Schleifer* „eine wesentliche Rolle. Sie sind eigentlich die erbitterten Gegner der Arkoniden in der kriegerischen Zeit der sogenannten Methankriege. In der Miniserie wird aber klar, wie vielschichtig die angeblich so emotionslosen Wesen wirklich sind ...“

weiter auf Seite 3
www.perry-rhodan.net

PERRY RHODAN-Atlantis - Titelvorschau und mehr

Fortsetzung von Seite 2

- 10 „Das Talagon“
Dietmar Schmidt „sorgt für den kosmischen Hintergrund des Ganzen. In seinem Roman [...] erzählt er von einem Lebewesen, das seit Jahrzehntausenden im Dienst der Kosmokraten steht, darunter aber auch leidet. [...] Er sortiert die Miniserie noch stärker als die bisherigen Romane in den großen Zusammenhang des PERRY RHODAN-Universums ein. Vor allem Stammleser sollten hier viele »Aha«-Erlebnisse haben.“
- 11 „Atlantis muss sterben!“
 Der Roman von *Olaf Brill* „führt Perry Rhodan und seine Begleiterinnen in eine Falle, aus der es eigentlich kein Entrinnen gibt – doch der Terraner ist auch in höchster Not in der Lage, einen tollkühnen Plan zu entwickeln. Brills Roman spielt auf verschiedenen Handlungsebenen, führt die Geschichte vor allem nach Atlantis zurück [...] und er weist eine ungewöhnliche Wendung am Ende auf.“
- 12 „Nekrolog“
 Im Abschlussband von *Ben Calvin Hary* tritt Perry Rhodan „noch einmal dem Kosmokratenroboter Tolcai gegenüber; das Schicksal nicht nur von Atlantis, sondern ebenso der Erde steht auf dem Spiel. Und nach wie vor ist von dem, was Rhodan tut, womöglich seine eigene Zukunft bedroht ...“
www.perry-rhodan.net

Interviews mit den Miniseries-Autorinnen und –Autoren führen derzeit *Roman Schleifer* auf der Homepage der **PROC** und *Christian Wähler* auf **WARPCAST**. Besprechungen zu den Romanen der Miniserie stellen unter anderem *Alex Haas* und *Markus Regler* auf „**Radio Freies Ertrus**“, *Markus Gersting* auf **Warp-Core** und *Josef Moser* auf „**Raketenheft-Leser**“ regelmäßig online. Auch *Dieter Krämer* vom Blog „**Sternensonde**“ schreibt über die Miniserie.

Zusammenstellung: -eh-

Jetzt auch im Internet verfügbar

Rißzeichnungen:

- Aus PERRY RHODAN Band 3171: Rißzeichnung „**Raumschiffe des Chaopters FENERIK: Plural-Relais**“ von *Johannes Fischer* / Text von *Verena Thomsen*.

Aus PERRY RHODAN Report 556 (in PERRY RHODAN Band 3164):

- Interview von *Ben Calvin Hary* mit den PERRY RHODAN-Gastautoren *Liza Grimm* und *Titus Müller*, **Teil 1** und **Teil 2**.

Aus PERRY RHODAN Report 557 (in PERRY RHODAN Band 3168):

- Artikel von *Rainer Nagel* zu PERRY RHODAN-Spielen, **Teil 1**, **Teil 2** und **Teil 3**.

www.perry-rhodan.net

Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

It's Party Time in der **ESPOST**-Redaktion!



Allerdings würde sich der Chefredakteur nicht auf der Nase herumtanzen lassen ;-)

Danke an *Erich Loyd* alias **ERIC** für diesen Cartoon!

Atlantis: Online Abend

Die **Perry Rhodan FanZentrale** veranstaltet im Auftrag der PERRY RHODAN-Redaktion am 13. Juli 2022 den **PERRY RHODAN-Atlantis Online Abend**.

Expokrat *Ben Calvin Hary* und die Autoren der bis dahin erschienenen Romane (in der Reihenfolge der Veröffentlichung: *Lucy Guth*, *Sascha Vennemann*, *Olaf Brill*, *Michelle Stern*, *Dietmar Schmidt*, *Kai Hirdt* und *Roman Schleifer*) stellen sich in einer Videokonferenz von 19:00 bis 20:30 Uhr euren Fragen.

Als besonderes Goodie von Seiten der PERRY RHODAN-Redaktion wird unter allen anwesenden Teilnehmern ein Abo für die Miniserie 2023 verlost.

Die Teilnahme ist gratis und auf 500 Teilnehmer beschränkt.

Gern könnt ihr auch im Vorfeld bereits Fragen für die Autoren stellen, sie werden entsprechend berücksichtigt.

Weitere Informationen zur Veranstaltung und zur Anmeldung gibt's auf der Seite www.proc.org/perry-rhodan-atlantis-online-abend/.



Preisanpassung

Die PERRY RHODAN-Redaktion informiert:

„Die Presse hat seit langem darüber informiert: Es gibt in Mitteleuropa derzeit eine gewisse Papierknappheit, die zu extrem steigenden Kosten führt. Das wiederum bringt die Verlage dazu, diese Kosten an ihre Kunden weiterzugeben.“

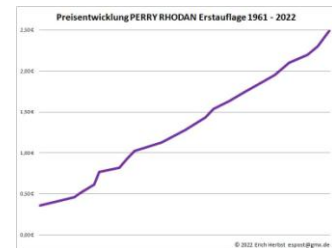
Aus diesem Grund wird der Preis für PERRY RHODAN angepasst. Mit Band 3176, der am 1. Juli 2022 erscheinen wird, steigt der Preis für einen Heftroman auf 2,50 Euro. Die Ausgabe in Österreich wird künftig 2,80 Euro kosten, in Luxemburg sind es 2,90 Euro; die Ausgabe in der Schweiz kommt auf 4,90 Franken.

»Bei unseren E-Books bleiben die Preise gleich«, stellt Katrin Weil klar, als Marketing-Managerin bei PERRY RHODAN für das Digitalgeschäft verantwortlich. »Das einzelne E-Book kostet weiterhin 1,99 Euro, auch die Preise der E-Book-Pakete bleiben unverändert.«

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/bei-perry-rhodan-werden-die-preise-angepasst>

Diagramm

Das folgende Diagramm soll die Preisentwicklung bei den Druckausgaben der PERRY RHODAN-Heftromane seit Band 1 (8.9.1961) bis heute (1.7.2022) in Deutschland (ohne Berlin) veranschaulichen. Dabei ist ersichtlich dass diese weitestgehend linear verlief.



Datenquelle: www.rp49.de/preise/0002.html
(Die Preise vor Einführung des EURO wurden von DM umgerechnet)

PERRY RHODAN NEO – Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane:

..280 „Fremder als fremd“

Lucy Guth „schildert [...] wie sich Perry Rhodan in einer neuen Umgebung orientieren muss. Der Raumfahrer von der Erde lernt allerlei Außerirdische kennen und begreift, in welcher Umgebung und in welchem Körper er gelandet ist.“

..281 „Die Ceynach-Jägerin“

„Auf die Spur des Terraners – der nicht im eigenen Körper unterwegs ist – setzt sich eine Art Kopfgeldjägerin“ im Roman von *Ben Calvin Hary*.

..282 „Der Mann aus der Vergangenheit“

„Um wen es sich“ bei der titelgebenden Figur im Roman von *Olaf Brill* „handelt und auf welche Weise er ins Geschehen kommt, dürfte vor allem für erfahrene PERRY RHODAN-Leser eine große Überraschung sein. Wer eher neu in der Serie ist, erfreut sich bestimmt einer originellen Figur, die – vor allem – eine Reihe von haarsträubenden Abenteuern überstehen muss.“

Anmerkung der *ESPost*-Redaktion: Wie bereits in *ESPost 282* zu lesen war dürfte es sich dabei um *Roi Danton* handeln.

283 „Weite Ferne“

Rainer Schorm

284 „Der Fluch der Kartanin“

Rüdiger Schäfer

285 „Im Kältewald“

Marlene von Hagen

In PERRY RHODAN NEO 280 erschien eine Infoseite der Redaktion zum Thema „Perry Rhodan NEO im Netz“. Darin wird erläutert warum es in PERRY RHODAN NEO keine Leserkontaktseite gibt. Dazu gibt es Hinweise auf die Präsenz von PERRY RHODAN im Internet bei [Facebook](#), [Twitter](#) und [Instagram](#) sowie als Podcast bei [Radio Freies Ertrus](#). Dort gibt es bisher die Rezensionen zu PERRY RHODAN NEO von *Andreas Jessberger*, demnächst wird dort auch ein eigenständiger Podcast zu PERRY RHODAN NEO starten, moderiert von *Andy* und *Bianca*.

Danke an *Christoph Uhlen* für den Hinweis und die Info.
Zusammenstellung –eh-

Einkaufen mit Perry

PERRY RHODAN-Posterkalender 2023:

Auch 2023 wird es wieder einen PERRY RHODAN-Posterkalender geben. Darin gibt es „eine Zusammenstellung von 12 der schönsten Cover aller Zeiten“, ist auf der Homepage des Herstellers **HEYE** zu lesen. Weiter heißt es dort: „Für die umfangreichste Science-Fiction-Romanserie der Welt haben zahlreiche namhafte Künstler die galaktischsten Titelillustrationen gezeichnet. Hier zeigen wir 12 ikonische und von der Redaktion handverlesene Motive, die die abenteuerliche Weltraumatmosphäre des Perryversums an die Wand bringen.“

Den PERRY RHODAN Posterkalender 2023 gibt es für 18,00 € ab Mitte Juli 2022. Hier könnt ihr euch bereits jetzt alle Motive anschauen: <https://heye-kalender.de/978-3-8401-9546-4/>

-eh-

Neue Motive für Shirts & Co.:

Mit zwei Gucky-Motiven kann man künftig Shirts & Co. bei **Spreadshirt** ordern. Die Illustrationen dazu stammen von *Dirk Schulz*. Mit dem Slogan „Die Zukunft beginnt von vorn“ gibt es zudem ein erstes Motiv zu PERRY RHODAN NEO. Hier geht’s zur PERRY RHODAN-Motivübersicht bei Spreadshirt:

www.spreadshirt.de/shop/bekleidung/t-shirts/perry+rhodan/

www.perry-rhodan.net

Perry Rhodan für’s Auto:

Als neues Sonderprodukt bietet der **PERRY RHODAN OnlineShop** einen Kennzeichenhalter mit dem Schriftzug „Ad Astra – Perry Rhodan“ für das Auto an. Das Zweier-Set kostet 19,99 €, hier kann es bestellt werden:

<https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900008029/perry-rhodan-kennzeichenhalter>.

Zusammenstellung –eh-

Podcasts rund um PERRY RHODAN

Radio Freies Ertrus (RFE)

In den Sendungen des Podcast „**Radio Freies Ertrus**“ spricht man einmal monatlich über die aktuellen Romane der PERRY RHODAN-Serie. In Ausgabe 31 waren im Juni die Heftrömene 3166 bis 3169 von PERRY RHODAN das Hauptthema.

Als „**Radio Freies Ertrus Sondersendung**“ werden besondere Schmankerl dargeboten – zuletzt in Folge 19 die Aufzeichnung einer Lesung von *Lucy Guth* aus ihrem PERRY RHODAN NEO Band 280 „Fremder als fremd“ – für alle Hörer, die die Live-Ausstrahlung der Lesung nicht verfolgen konnten. In den Sondersendungen werden auch die Romane der Miniserie „PERRY RHODAN-Atlantis“ besprochen. Ein Rückblick auf den **ColoniaCon 24** geht in Kürze online.

Als weitere Programmschiene ist ein eigener Podcast zu PERRY RHODAN NEO in Vorbereitung – siehe auch der Hinweis auf Seite 4 in dieser *ESPost*.

Auf der Homepage werden auch schriftliche Rezensionen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Romane sowie gelegentlich weiterer Veröffentlichungen allgemeiner Science Fiction geboten. Außerdem trifft man sich jeden dritten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen [discord-Server](#).

Ein besonderes Projekt ist „**Nebular@RFE**“, es widmet sich der NEBULAR-Serie von *Thomas Rabenstein*.

Insgesamt gingen bei **RFE** bereits über 50 Sendungen online. Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: www.radio-freies-ertrus.de. **Radio Freies Ertrus** ist auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#) unterwegs.

Weltendieb

„Über das Lesen reden“ ist das Motto in diesem Podcast, und entsprechend vielfältig ist auch das Angebot im Blog. Neben dem allgemein gehaltenen „**Weltendieb-Podcast**“ sprechen die Macher – gelegentlich unterstützt durch Gäste – in gleich drei Podcast-Schienen über PERRY RHODAN:

- Unter dem Titel „**Der Terranische Kongress**“ unterhält man sich einmal im Monat über Aktuelles aus dem und rund um das Perryversum – aktuell unter der Überschrift „Full House“.
- „**Stardust ruft Terra**“ bietet einen Reread der PERRY RHODAN-Serie ab Band 1, inzwischen ist man bei Band 13 „Die Festung der sechs Monde“ angelangt.
- Mit dem Podcast „**Planetenromantik**“ widmet man sich den PERRY RHODAN-Planetenromanen.

Hier der Link zum **Weltendieb**: www.weltendieb.com. Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcast übrigens auch auf [Youtube](#), bei [Facebook](#), [Twitter](#) und [Instagram](#).

warpCast

Der „**warpCast**“ ist der Podcast zum Onlinemagazin Warp-Core.de, einem Phantastik-Magazin mit Schwerpunkt auf der Fanszene. Hier wurden feste Formate zu PERRY RHODAN angeboten:

- Die „**Liga freier Kritiker**“ widmete sich der PERRY RHODAN-Erstaufflage.
- „**Bulls Bulletin**“ nahm sich der Serie PERRY RHODAN NEO an.
- Die „**Weganauten**“ besprachen die Romane der Miniserie PERRY RHODAN-Wega.

Hier geht es zur Übersichtsseite von **warpCast**: www.warp-core.de/datenbank/warp_cast/.

Ad Astra

Von PERRY RHODAN zu phantastischen Geschichten, Romanen, Sachbüchern oder Hörerlebnissen und Serien sowie Filmen bis hin zu den Bereichen Wissenschaft, Kunst oder Popkultur deckt Gastgeber *Reiner Krauss* alle Bereiche der Phantastik mit spannenden Gästen ab.

Bisher wurden acht Ausgaben online gestellt, PERRY RHODAN spielte bisher in Folge 1 „**Science Fiction und das Fandom im Wandel der Zeit**“ und Folge 3 „**Gucky-Mania – Ein Mausbiber erobert das Fandom**“ eine zentrale Rolle.

Den Podcast „Ad Astra“ findet man zum Beispiel hier: <https://anchor.fm/reiner-krauss/>

Die Dritte Macht

Der „Urvater der PERRY RHODAN-Podcasts“ (seit Juni 2018). Gestartet ist „**Die Dritte Macht**“ mit der monatlichen Besprechung der PERRY RHODAN-Silberbände ab Ausgabe 1. Inzwischen haben sich weitere Themenkreise dazu gemischt.

Hier der Link zur Übersicht der Episoden von „**Die Dritte Macht**“: <https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>.

Gibt es weitere Podcasts die sich mit PERRY RHODAN und seinen Ausprägungen befassen? Oder habt ihr aktuelle Informationen zu den oben genannten Podcasts? Schreibt mir via E-Mail espost@gmx.de damit ich euch in diese Rubrik aufnehmen bzw. darüber berichten kann..

Zusammenstellung -eh-

Schon was vor im Juli?

Seid ihr auf der Suche nach Veranstaltungen und Conventions? Auf der Internetseite des **Science Fiction Club Deutschland e. V.** – kurz **SFCD** - mit der Überschrift „News, Cons und Events“ findet ihr alle Informationen dazu: <https://sfcd.eu/event-blog.html>.

-eh-

ERNST ELLERT CON in München

Die Jubiläumsfeier „25 Jahre **Perry Rhodan-Stammtisch „Ernst Ellert“ München**“ – jetzt auf Video

Am 30. April 2022 fand der **ERNST ELLERT-CON I**, der vom Münchner PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ zu seinem 25-jährigen Jubiläum veranstaltet wurde, im **Kulturzentrum Giesinger Bahnhof** in München statt. Der Con wurde auf Video mitgefilmt. Das ConVideo bietet einen schönen Einblick in die Veranstaltung, die von *Jürgen Müller* organisiert und moderiert wurde.

Enthalten sind diese Programmpunkte:

- *Robert Vogel*: 50 Jahre APOLLO 11 und 60 Jahre PERRY RHODAN: eine persönliche Erfahrung
- *Roxane Bicker*: **Münchner Schreiberlinge e.V.**
- *Tanja Kinkel*: Zurück in die Zukunft - Was historische Romane mit dem Schreiben für PERRY RHODAN gemeinsam haben
- Die Stunde des Jägers; Autogrammstunde
- *Christina Hacker*: Neues von der **PERRY RHODAN-FanZentrale e.V.**
- *Mark Kammerbauer*: Architektur-Visionen innerhalb der PERRY RHODAN-Serie
- *Allan Joel Stark*: Neues aus dem Universum „NOMADS“
- *Tanja Bruske-Guth / Lucy Guth*: Zwischen PERRY RHODAN NEO und PERRY RHODAN ATLANTIS
- *Uschi Zietsch*: 25 Jahre **PERRY RHODAN-Stammtisch München**

Die **2Aliens**-Folgen „SAFE SPACE“ sowie „BRAIN FREZZE“ von Filmemacher *Thomas Zeug*, die auf dem **ERNST ELLERT-CON I** gezeigt wurden, sind nicht enthalten. Die Filmrechte liegen ausschließlich beim Inhaber und sind für eine Vermarktung vorgesehen.

Die Videos auf dem USB-Stick haben eine Laufzeit von insgesamt ca. 6 Stunden. Enthalten sind dazu noch zahlreiche Fotos und Berichte von der Veranstaltung. Mit dem ConVideo können Besucher ihre Erinnerungen auffrischen und wer die Veranstaltung verpasst hat, kann sich einen Überblick über das interessante Geschehen in München-Giesing verschaffen.

Als Extras sind alle bisher erschienenen **ESPOST**-Ausgaben sowie weiteres Material über den Stammtisch enthalten.

Achtung: Es ist ein fannischer Video-Mitschnitt der Veranstaltung, kein professionelles Video.

Der **USB-Stick** kostet 7,50 € zzgl. 2,50 € Versandkosten. Die Einnahmen fließen in die Stammtischkasse.

Bestellungen bitte per E-Mail an *Jürgen Müller*: jmueller76@ymail.com.

Danke an *Jürgen Müller* für die Organisation des ConVideos und dieses Angebot und an *Stefan Friedrich* für den Zusammenstellung des Videos.

Hinweis für die Besucher des Münchner Stammtisches:

Im Juli wird es auf dem Stammtisch eine Bestellliste geben. Das ConVideo wird auf dem Stammtisch selbst aber erst im August erhältlich sein.

Nachbetrachtungen zu den 1. Perry Rhodan Tagen Pfalz

Vom 17. bis 19. Juni 2022 gab es in Frankenstein die **1. Perry Rhodan-Tage Pfalz**, organisiert wurde die Veranstaltung von *Nadine* und *Thomas Seidel*. Trotz eigener **Homepage** fanden Kommunikation und Berichterstattung dazu fast ausschließlich via **Facebook** statt. In **Die Rheinpfalz** berichtet *Gaby Böhmer* von der Veranstaltung- Auf **Youtube** kann man den **Vortrag von Bernd P. Kammermeier** zu seinen Ideen und Anstrengungen eine PERRY RHODAN-Verfilmung auf die Beine zu stellen ansehen. *Erik Schreiber* bringt einen **Kurzbericht und Fotos** von der Veranstaltung. 2023 sollen die **Perry Rhodan-Tage Pfalz** erneut stattfinden.

Zusammenstellung –eh-

PERRY RHODAN woanders

Wie ein aufmerksamer Leser auf der Leserkontaktseite in PERRY RHODAN Band 3174 beschrieb hat sich Perry Rhodan auch in einem Roman eingeschlichen. Hier die Textstelle:

„Der Wolf kennt literarisch anscheinend alles. Das glaubt man nicht. Der liest was weg, wie andere Leute Serien suchten. Dostojewski, Dürenmatt, Perry Rhodan und Motorradmagazine...“

Der Auszug stammt aus dem Regional-Krimi „Zurück nach Übertreibling“, den *Gloria Gray* gemeinsam mit *Robin Felder* 2021 veröffentlichte.

Leider wurden Autorin und Romantitel auf der LKS nicht korrekt wiedergegeben.

Und es geht weiter ...

Seit vielen Jahren begeistern *Michael Frommer* und *Kurt Kobler* mit ihren „Perry Rhodan extended“-Fanromanen zum „Meister der Insel“-Zyklus beim **TCE** die Fans dieser Epoche. Jetzt ist Band 9 im Entstehen. *Michael* schrieb dazu kürzlich auf Facebook: „Habe gestern kurz vor Mitternacht den neunten Band unserer Andromeda-Serie fertiggestellt. Na ja, die Erstfassung, aber die Wiese ist gemäht. Die Story steht und ich muss mir wieder einmal eingestehen, dass ich mittlerweile mit meiner ganz persönlichen Fata Morgana kämpfe. Sozusagen die Andromeda-Fata-Morgana. Worum geht es? Um OLD MAN.“ Fan darf gespannt sein ...

Quelle: <https://www.facebook.com/tce.terranserclubeden/>

Kurt Kobler denkt ernsthaft über einen weiteren „Jerry Carbon“-Roman nach. Arbeitstitel: „Heißer Tanz unter blauer Sonne - Smith & Wesson und ich im System der 42 Planeten“. Wird natürlich ebenfalls beim **TCE** erscheinen.

Quelle: www.facebook.com/kurt.kobler

Alte Meister der Eastside

Bezieher des Magazins SOL der **PERRY RHODAN FanZentrale** kennen die von Dieter Bohn erschaffenen Kunstwerke bereits, sie wurden auch auf dem **ColoniaCon 24** ausgestellt und angeboten. Jetzt stehen die Bilder auch als Download zur Verfügung. Auf der PERRY RHODAN-Homepage wurde kürzlich folgender Beitrag dazu veröffentlicht:

In seiner Ausstellung „Alte Meister der Eastside“ verwandelte Dieter Bohn – unter einem Alias als apasischer Kunstsammler und Mäzen Dütyr Byün – klassische terranische Werke in bluesche Meisterwerke.

Begonnen hatte alles mit dem berühmten Werk »Sonnenuntergang (Die Brüder)« von Caspar David Friedrichs. Die ausladenden Hüte der gezeigten Männer riefen in dem Künstler und PERRY RHODAN-Leser, aus dessen Feder auch sechs STELLARIS-Folgen stammen, die Assoziation hervor, es könnte sich um Jülziish, auch Blues genannt, – deren Charakteristik tellerförmige Köpfe sind – mit zu dicken Hälsen handeln.

Aus diesem Eindruck entstand eine Idee, die kulturellen Hinterlassenschaften der Jülziish, die überwiegend für Ihre Kochkunst bekannt sind, um ein weiteres Elemente zu ergänzen.

So wurden klassische terranische Werke genommen und von dem Künstler für die Jülziische Kultur adaptiert. Aus Caspar David Friedrich – Sonnenuntergang (Brüder) wurde "Sonnenuntergang auf Apas" von Cüspyruvid Frütryk. Weitere Werke kamen hinzu und so entstand eine Sammlung, die zunächst nur auf Facebook gezeigt, dann jedoch, als sie großen Anklang fand, auch auf Leinwand gedruckt auf dem diesjährigen ColoniaCon in Form einer EXPERIMENTA ausgestellt wurde.

Bei der Ausstellung handelte es sich um eine unkommerzielle, nichtmonetäre Fan-Ausstellung.

Mit freundlicher Genehmigung des Künstlers können die Werke nun hier heruntergeladen werden:

<https://perry-rhodan.net/multimedia/bildergalerien/die-alten-meister-der-eastside>

Die Sammlung umfasst:

- "Sonnenuntergang auf Apas" – Cüspyruvid Frütryk
(Inspiration: Caspar David Friedrich – Sonnenuntergang (Brüder) oder Abendliche Landschaft mit zwei Männern wurde)
- "Spaziergang am Raumhafen in der Abenddämmerung" – Cüspyruvid Frütryk
(Inspiration: Caspar David Friedrich – Spaziergang bei Abenddämmerung)
- „Junges Mädchen im Garten von Gatas“ – Klo'od Myne
(Inspiration: Claude Monet – Jeune fille dans le jardin de giverny)
- "Süyen" – Ydni Wurhulla
(Inspiration: Andy Warhol – Marilyn)
- "Jülziish-Mädchen mit Perlenohrlamellengehänge" – Jyn Vyrmuir von Tlylft
(Inspiration: Jan Vermeer van Delft – Meisje met de parel)
- „Süyen-Pa'pn'Bryk sinniert über den göttlichen Tlyünosmun“ – Jy'Hane Han'ri Uiyem Tsch'ben
(Inspiration: Johann Heinrich Wilhelm Tischbein – Goethe in der Campagna)
- Der glückliche Huldvolle – Rey Neyma grytt
(Inspiration: René Magritte – L'Heureux Donateur)
- "Cümpbüll's Muurt-Wurm" – Ydni Wurhulla
(Inspiration: Andy Warhol – Campbell's Soup)
- "Selbstbildnis" – Yüncyint tan Gyüjig
(Inspiration: Vincent van Gogh – Selbstportrait mit Strohhut)

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/die-alten-meister-der-eastside>

Roman von Dieter Bohn kurze Zeit als kostenloses eBook

Dieter Bohn, PERRY RHODAN-Fans und –Lesern bekannt als Verfasser von Kurzgeschichten (unter anderem zur STELLARIS-Reihe), aber auch von Rißzeichnungen und weiterer Illustrationen (siehe oben) hat vor einem Jahr mit „Der Zef'ihl, der vom Himmel fiel“ seinen ersten Roman veröffentlicht. Erschienen ist das Werk als Ausgabe 124 in der Reihe „AndroSF“ bei **p.machinery** als Printausgabe und eBook. Von 1. bis 7. Juli 2022 gibt es das eBook kostenlos bei zahlreichen eBook-Anbietern.

<https://www.pmachinery.de/unsere-bucher/androsf-die-sf-reihe-des-sfcd/androsf-band-121-130/7726-2>

Plagiate im Internet

Erneut muss die **ESPOST**-Redaktion über ein Produkt berichten welches offenbar unberechtigterweise unter dem urheberrechtlich geschützten Namen „Perry Rhodan“ angeboten wird. Die als „Perry Rhodan Weltraum-Comic-Kalender 2022“ bezeichneten Machwerke sind mit dem Hinweis „Copyrighted Material“ versehen und werden in mindestens fünf verschiedenen Versionen angeboten. Verwendet wurden PERRY RHODAN-Titelbildmotive von *Johnny Bruck*. Die Kalender werden bei **Amazon** angeboten, wobei die Herkunft (Autor: *Rhodan Smith*, englischsprachig, keine Verlagsangabe, keine Länderangabe, fingierte ISBN) nicht erkennbar ist. Vor einem Kauf wird von Seiten der **ESPOST**-Redaktion ausdrücklich gewarnt.

Zuletzt waren offenbar nicht lizenzierte T-Shirts (**ESPOST** 278) und eine französischsprachige Ausgabe (**ESPOST** 279) im Internet zu finden. Ob die Lizenzinhaber aktuell gegen derartige Angebote vorgehen ist der **ESPOST**-Redaktion nicht bekannt.

Kinderbuch ist ein Verkaufsschlager

Mit „Perry Rhodan und sein Abenteuer auf dem Mond“ wurde offenbar eine Marktlücke geschlossen. Kein Wunder, gab es doch bisher außer dem famosen „Lausbiber-Alarm!“ (Text: *Andreas Findig* / Zeichnungen: *Reinhard Habeck*) aus dem Jahr 1999 kein kindgerechtes PERRY RHODAN-Buch. Gestaltet wurde das Buch von *Lie H. Ard*.

„Die junge Frau hat ein Kinderbuch gestaltet, das Perry Rhodans Flug zum Mond kindgerecht in schönen Bildern nacherzählt“, heißt es dazu auf der Homepage der **Perry Rhodan FanZentrale**, die dieses Werk verlegt und anbietet. „Alle wichtigen Charaktere wie Perry Rhodan, Reginald Bull, Eric Manoli, Clark Flipper, Crest und Thora sowie Dr. Haggard kommen in der Geschichte vor.“

Beim Verkaufsstart auf dem **ColoniaCon 24** ging bereits ein Großteil der Erstauflage weg. Das Buch ist im **SpaceShop der PRFZ** erhältlich. Für Nichtmitglieder beträgt der Preis 15 €, Mitglieder bezahlen nur 10 €, jeweils zuzüglich Versandgebühren.

www.prfz.net/weitere-publikationen/articles/perry-rhodan-und-sein-abenteuer-auf-dem-mond.html

Auf ihrem **Youtube**-Kanal hat *Lie H. Ard* ein ausführliches Video über ihren **Besuch beim ColoniaCon 24** veröffentlicht. Dort berichtet sie u. a. über den Verkaufsstart ihres Kinderbuches. Mit dabei ist auch ein Interview mit PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* in dem er nebenher erläutert, wie das mit dem Artikel beim Begriff „Con“ ist (siehe hierzu auch das Diagramm in **ESPost282**).

-eh-

Besucht doch mal ...

<http://perry-rhodan.blogspot.com/>

Die Juni-Highlights auf der Blogspot-Seite der PERRY RHODAN-Redaktion? Eigentlich ist jeder Beitrag ein Highlight, aber herausstellen möchte ich gerne die Rückblicke auf den „**Perry Rhodan Dag**“ 1978 in Amsterdam, auf eine **Stellenanzeige** im Jahr 1996 und eine **Informationsbroschüre aus dem Jahr 2004**. Aktuell sind die Berichte zur Autorenkonferenz 2022 (**Teil 1** und **Teil 2**) sowie vom **ColoniaCon 24**. Teil 2 der Abstimmungen im April 2012 zum **Wechsel der Exposé-Erstellung** von *Uwe Anton* zu *Christian Montillon* und *Wim Vandemaan* ging ebenfalls online (**Teil 1** gibt es hier).

<https://viality.de/referenzen/perry-rhodan-3100/>

Hattet ihr euch auch die in PERRY RHODAN Band 3100 propagierte App heruntergeladen um die RAS TSCHUBAI virtuell in die Realität zu bringen? Hier findet ihr eine Auswertung der Macher dieser App zum Erfolg der Aktion.

<https://techundtrara.podigee.io/81-wie-beeinflusst-science-fiction-den-technologischen-fortschritt-mit-andreas-eschbach>

Im Podcast „Tech und Trara“ spricht *Moritz Stoll* von **Netzpiloten** mit *Andreas Eschbach* über das Thema „Wie beeinflusst Science-Fiction den technologischen Fortschritt?“.

www.robots-and-dragons.de/buchecke/21924-sternenfieber

Rezension von *Thomas Harbach* zur PERRY RHODAN-Kurzgeschichtensammlung „Sternfieber“, erschienen beim **TCE**.

www.derstandard.de/story/2000136847026/der-wunsch-zu-toeten-nimmt-ab-schreibtischttaeter-erzaehlen-was-sie

Andreas Gruber, erfolgreicher Krimi-Thriller-Autor aus Österreich, bekennt hier, 2022 mit dem Lesen der PERRY RHODAN SILBERBÄNDE begonnen zu haben.

www.youtube.com/watch?v=AduNmbanCY4

Thomas Röhrs stellt sein Perryversum-Fotobuch 3 mit Raumschiffen aus den PERRY RHODAN-Heften 1400 bis 2099 vor, hier Teil 1 des Videos. Teil 2 folgt ...

www.youtube.com/channel/UCa3ZavIqE5bPb3J2ULVhoYw/videos

Olaf König präsentiert seine Animationsclips.

www.rz-journal.de

Die Internetseite der Reißzeichner rüstet seit einiger Zeit in Sachen PERRY RHODAN auf: Eingepflegt werden nach und nach alle Beiträge die auf den Leserkontaktseiten veröffentlicht wurden. Dort auch zu finden: Werke von *Mark Kammerbauer*: www.rz-journal.de/Downl/1329-LKS.html und www.rz-journal.de/Downl/1341-LKS.html.

<https://j-novel.club/blog/interview-with-klaus-n-frick>

j-novel club, der Herausgeber der englischsprachigen eBook-Ausgabe von PERRY RHODAN NEO, im Interview mit PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*.

www.rp49.de/pr_neudruck/0001.html

22,27 € brachte kürzlich ein PERRY RHODAN-Nachdruck von Heft 1 bei **Ebay** ein. Gerne wird dieser Neudruck mit dem Original verwechselt. Auf dieser Internetseite kann man sich ausführlich über den Nachdruck von 1988 und die Unterschiede zum Original aus dem Jahr 1961 informieren. Die www.rp49.de ist übrigens, wie schon mehrfach in **ESPost** betont, ein beinahe unerschöpflicher Quell zum Thema PERRY RHODAN und weiteren Science Fiction-Serien und -Reihen. Zusammengestellt wird diese Homepage von *Reinhard Peter*, tatkräftig unterstützt von *Heinrich Stöllner*, *Michael Thiesen*, *Leonhard Beyrle*, *Andreas Schmid* und *Willi Diwo*. Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis auf das Ebay-Angebot

www.youtube.com/watch?v=FLmFBsGbxY

„*Der Stubenhocke*“ präsentiert auf seiner **Youtube**-Seite normalerweise einen „Podcast für Spielebücher“. Hier verirrt er sich ins Perryversum und schwadroniert rund 50 Minuten über PERRY RHODAN-Silberband 1 und den Roman „Perry Rhodan Das grösste Abenteuer“ von *Andreas Eschbach*. Er hängt sich dabei an Satzbaustrukturen und Interpunktionen auf und hackt auch auf dem Klappentext herum. Das Buch hat er – offensichtlich – nie gelesen. Und auch im Silberband 1 ist er nicht weit gekommen. Nebenbei: Ich konnte sein Geschwätz nur zu zwei Dritteln anhören, dann musste ich einfach abschalten. Wer hat den Mut sich alles anzuhören ... ?

Zusammenstellung -eh-

Ein seltsamer Tag

Olaf Brill, PERRY RHODAN-Miniserienautor und in Kürze auch Autor bei PERRY RHODAN NEO (siehe Seite 1 dieser *ESPost*) ist auch als Comic-Texter (u. a. für die PERRY-Comics der **Alligatorfarm**) aktiv. Seine Kurzcomics um den Roboter „Elf-Zehn“ und seiner Gefährt*innen, gemeinsam kreiert mit Illustrator *Michael Vogt*, werden regelmäßig in dem von *Klaus Bollhöfener* herausgegebenen Magazin „phantastisch!“ veröffentlicht.

Nach dem Album „Ein seltsamer Tag – Robotermärchen“ (erschienen 2018 im **Atlantis-Verlag**) gibt es jetzt „Ein seltsamer Tag – die transuniversale Eisenbahn und andere Robotermärchen“. Der herausgebende **Panini-Verlag** schreibt dazu:

„... das skurril-phantastische Robotermärchen [...] ist tief sinnig, witzig, melancholisch, nachdenklich – und manchmal einfach nur gnadenlos albern.“

<https://paninishop.de/science-fiction-comics/ein-seltsamer-tag-die-transuniversale-eisenbahn-und-andere-robotermaerchen-ydselt001>

Michael Vogt schreibt weiter auf seiner Homepage:

„Auf 104 Seiten liest man über die Entstehung des Universums (mehrfach), was eine lockere Schraube anrichten kann und welche Sammelleidenschaft „Maschinchen“, die Frau von „Elf-Zehn“, hat. Verschiedene Gaststars wie Stephen Hawking oder Carl Sagan treten auf und es gibt Phänomene wie Schwarze Löcher und Gravitationswellen zu begutachten.

Abgerundet wird der Band mit einem „Making-of“ und einer kleinen Galerie mit Illustrationen aus dem Robotermärchen-Universum.“

https://michaelvogt.com/ein-seltsamer-tag/?fbclid=IwAR3fhyBdY_S5h3N5oTmTymop_FHBO8EBf5amWPYiEhJaEo_KWUu_AHbv-g

Das Hardcover-Album enthält auch alle Comics aus „Ein seltsamer Tag – Robotermärchen“ und ist für 29,80 € erhältlich.

Zusammenstellung –eh-

PERRY RHODAN – weitere Briefmarken

Zum Jubiläum „60 Jahre PERRY RHODAN“ hatte *Herbert Gleißner* eine eigene Briefmarke im Rahmen der Aktion „Marke Individuell“ der **Deutschen Post AG** aufgelegt. Die Vorstellung dieser philatelistischen Rarität erfolgte in der *ESPost-Info* 243 vom 17.12.2021, einen ausführlichen Projekt-Bericht gab es in *ESPost* 277. Nun gib es weitere Angebote, *Herbert* schreibt dazu:

„Da beim Druck der 60 Jahre PERRY RHODAN Jubiläums-Briefmarke im ersten Versuch die Marke einen doch sehr dunklen Hintergrund hatte, habe ich im zweiten Anlauf eine Marke mit aufgehelltem Hintergrund drucken lassen. Der Zweitdruck der Briefmarken wurde für die Produktion der Jubiläums-Edition mit dem **Stempel-Datum 8. September 2021** (Ersttags-Blatt, -Card und -Kuvert nebst Marken) verwendet. Davon sind aktuell noch 2 nummerierte Set verfügbar.“

Mein neues Angebot umfasst folgende Belege mit diesem Marken-Erstdruck:

SONDERKUVERT:

Format 1/3 DinA.4 Umschlag gefüttert (Aufdruck und **Erstdruck-Marke** gestempelt), mit oder ohne Personalisierung möglich - Auflage 20 Exemplare nummeriert. 16,90 €

BRIEFMARKE:

Erstdruck - oberer Streifen mit 2 Marken	- je 1 Marke gestempelt und postfrisch	11,90 €
Erstdruck - mittlerer Streifen mit 2 Marken	- je 1 Marke gestempelt und postfrisch	10,90 €
Erstdruck - mittlerer Streifen mit 3 Marken	- alle Marken postfrisch	15,90 €
Erstdruck - unterster Streifen mit 2 Marken (inkl. Sonderbedruckung)	- je 1 Marke gestempelt und postfrisch	19,90 €

Auf besonderen Wunsch sind auch andere Zusammenstellung möglich.“

Neue Marke mit Wert 60 Cent

Auf Anregung bei einem Gespräch mit einem PERRY RHODAN-Briefmarken Sammler und seinem Hinweis, warum die Jubiläums-Briefmarke mit der Andeutung auf ebendiese besondere Jahreszahl nicht mit dem Portowert von 60 Cent gedruckt wurde, habe ich mich kurzfristig entschlossen, diese Möglichkeit doch noch zu nutzen und eine solche besondere Marke Ende 2021 drucken zu lassen.

P.S.: Der Portowert für individuelle Markendrucke war im Jahr 2021 für Briefe bei 80 Cent. Deshalb habe ich diesen Portowert damals für die Jubiläums-Briefmarke (wg. Versand von Briefkuverts) gewählt.

Hier mein Angebot ausschließlich für die 60 Cent-Briefmarke, sie ist nur postfrisch erhältlich:

Eine 60 Cent-Marke – postfrisch – gibt es für 6,90 €.

Ebenfalls möglich sind 3-Stück-Streifen oder Viererblock – Preis auf Anfrage.

Von dieser Marke wurden lediglich zwei Bogen mit je 20 Marken gedruckt.“

Wer Interesse an diesen Angeboten hat wird gebeten sich per E-Mail direkt an *Herbert Gleißner* zu wenden:

h-gleissner@web.de.

Danke an *Herbert Gleißner* für diese Informationen

Sammlungs-Auflösung

von *Herbert Gleißner*

Hallo werte Perry RHODAN und ATLAN Sammler und Interessenten,

ich biete aus meiner privaten PR-Sammlung einige seltene FAN-Artikel aufgrund Verkleinerung meiner Lager-Möglichkeiten zum Kauf an:

- **signierte** Romanhefte und Taschenbücher bzw. **Autogrammkarten** (auch Gast-Autoren + Zeichner)
- Liste auf Anfrage möglich
- **PERRY RHODAN - Leihbuch** Sammlung **komplett** (teilweise ungelesen) alle 56 Exemplare
- **Comic** Sammlung original alte **PERRY RHODAN im Bild** und **PERRY RHODAN unser Mann im All komplett**
- **HJB Figuren** Sammlung **komplett** sowie **alte FMS Figuren**
- **PR Sammelkarten** von Ausgabe "dritte Macht" bis "zweite Epoche" **komplett**
inkl. diverse Promo-Karten und signierte Karten

Ich habe noch **weitere Science Fiction Bücher**,

alle als Softcover Ausgaben und teilweise noch original eingeschweißt:

- **Raumschiff PROMET** Sternenabenteuer Nr. 1 bis 3 Softcover aus dem **Blitz**-Verlag
- **STARGATE** Tor zu den Sternen Nr. 1 bis 5 Softcover aus dem **Blitz**-Verlag
- **TNT Smith** Der Jäger der Unsterblichen 7 Softcover von Ronald M. Hahn

Des Weiteren löse ich auch meine Comic-Sammlung auf, da habe ich folgendes Angebot:

- **Nick der Raumfahrer** Softcover und Piccolos vom Hethke Verlag
- **EHAPA Disney** diverse Softcover Ausgaben

Auf Anfrage stelle ich detaillierte Übersicht zu vorhandenen Ausgaben zur Verfügung.

Hinsichtlich PREIS können wir gerne verhandeln.

Teilweise sind meine Angebote bei **Ebay-Kleinanzeigen** eingestellt, bitte sucht über die Eingabe RHODAN bei „alle Kategorien“ und HAMELN bei „Ort“.

Oder direkter Kontakt Herbert Gleißner über h-gleissner@web.de

Danke an Herbert Gleißner für dieses Angebot

PERRY RHODAN zu verschenken

von *Markus Rohrwild*

Aus Platzgründen möchte ich einen Teil meiner PR Sammlung an einen Fan abgeben (kostenlos; kein Händler).

Es handelt sich um PERRY RHODAN-Romane von Nr. 1000 bis heute. Da ich alle gelesen habe sind es nahezu vollständige Zyklen aus meinem Abo. Guter Zustand, teilweise in Sammelordner und ein paar ATLAN, Sonderserien und MARK POWERS sind auch dabei.

Da es sich um sehr viel Material handelt (dürften ca. 1.800 Romane sein) wäre **Abholung bei mir in der Nähe von Basel** die beste Option. Bei Interesse einfach melden: markus.rohrwild1@gmail.com.

Danke an Markus Rohrwild für dieses Angebot

ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus über 280 Ausgaben

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: www.psm.clark-darnton.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben. Diesmal blicke ich auf den **Jahrgang 2008** mit den Ausgaben 112 bis 123 – wie immer in einer kleinen aber garantiert subjektiven Auswahl ...

Teil 11: Alles rund um das Perryversum – und darüber hinaus

Mein Rückblick befasst sich diesmal mit den Ausgaben 112 bis 123. Die im Schnitt fast vier Seiten pro Ausgabe bieten auch im Jahr 2008 in zwölf Ausgaben mit insgesamt 44 Seiten alles was es rund um das Perryversum zu erfahren gibt. Dabei kommen auch die Fan-Veranstaltungen nicht zu kurz: Zum **GarchingCon (2)007** gibt es das ConVideo (ESPost 117), die Vorbereitungen zum **GarchingCon 8** laufen mit Vorverkauf und Storywettbewerb (ESPost 122 + 123), und für Fans und Freude des Münchner Stammtisches gibt es den vierten **RanchCon**.

Schwerpunkt sind natürlich die zahlreichen Neueröffentlichungen des Jahres. Müßig, sie alle aufzuzählen. Herauszustellen wäre allerdings die Serie PERRY RHODAN-Action, die mit drei Staffeln zu je 12 Romanen von der PERRY RHODAN-Redaktion nicht zu den Miniserien gezählt wird. Fast in jeder ESPost-Ausgabe des Jahres 2008 wird darüber berichtet.

Daneben gab es 2008 zwei PERRY RHODAN-Extra-Ausgaben, Taschenbücher zu PERRY RHODAN bei **Heyne** und ATLAN bei **FanPro**, ATLAN-Hardcover (Blaubände) bei **Edel**, PERRY Comic-Hefte bei **Alligatorfarm**, Sternenozean-Hörspiele bei **Lübbe Audio**, ATLAN-Traversan-Hörspiele und ATLAN-Blauband-Hörbücher bei **Eins A Medien** – alles Produkte, die man auf dem Markt im Jahr 2022 vergeblich sucht. Von den Merchandise-Artikeln wie Figuren (**HJB**) und Computerspiel (**3d-io/Deep Silver**) ganz zu schweigen.

Fortsetzung nächste Seite

Dass die ESPost eine Chronik zu PERRY RHODAN – und damit eine ideale Ergänzung zu den Chronik-Bänden aus dem **Hannibal Verlag** – ist zeigt sich immer deutlicher. Nicht zuletzt deshalb weil sie zeitnah auch all die kleinen Dingen beschreibt die meist schnell wieder in Vergessenheit geraten. Einige davon möchte ich hier herauspicken (in Klammern die jeweilige ESPost-Ausgabe).

- Wusstet ihr dass es eine PERRY RHODAN-Ausgabe des beliebten Gesellschaftsspiels „Monopoly“ gibt? Allerdings ist es gewissermaßen eine „abgespeckte“ Spielversion (116).
- Der bisher einzige offizielle (und unter Fans sehr umstrittene) Film „Perry Rhodan SOS aus dem Weltall“ wurde auch auf DVD veröffentlicht. Allerdings in den USA und ausschließlich in englischer Sprachversion (116).
- *Jupp Dienst* ist einer der weniger bekannten Grafiker, die PERRY RHODAN optisch mitgestaltet haben. Der PERRY RHODAN-Fan *Pascal Bothe*, damals auch bekannt für sein Fanzine „BULLY“, hat einen Bildband mit Werken des Künstlers zusammengestellt und veröffentlicht (116).
- Der **Terranische Club EdeN** gibt den fünften Band zu ihrer K. H. Scheer-Gedenkausgabe heraus, versehen mit zahlreichen Extras (118).
- Warum der FanEdition-Roman „Das Ta-Ra-Ei“ von *Jörg Isenberg* bei Veröffentlichung durch die **PRFZ** für Irritationen sorgte steht in ESPost 114 und 115.
- Nach 2008 gab es auch für 2009 bei **Splitter** einen Postkarten-Tischkalender, diesmal mit Motiven von *Dirk Schulz* (119). Er sollte für 10 Jahre der letzte seiner Art sein, erst für 2019 gab es wieder einen Tischkalender mit PERRY RHODAN-Motiven.
- Die ersten PERRY RHODAN-eBooks gab es schon länger, allerdings ohne die in den Hefromanen enthaltenen Zusatz-Inhalte. Mit PERRY RHODAN Band 2450 wurde eingeführt, dass Kommentar, Leserkontaktseite und Glossar ebenfalls in die eBooks aufgenommen werden (119).
- Für Stammtische gab es als Erkennungszeichen schon seit vielen Jahren einen blauen Wimpel auf einem Holzständer. Nicht mehr zeitgemäß, dachte man sich und kreierte bei PRFZ gemeinsam mit der PERRY RHODAN-Redaktion ein Mini-Rollup-Display, das von der PRFZ kostenlos an die Stammtische abgegeben wurde (119).
- *Heiko Langhans* stellte mit der „Encyclopedia Terrania“ ein umfassendes Nachschlagewerk zu PERRY RHODAN (114) und dann auch zu ATLAN (120) zusammen.
- Wisst ihr welches PERRY RHODAN-Produkt zeitweise auch bei ALDI verkauft wurde? Nein? Dann lest es in ESPost 118 nach.
- „Perry Rhodan meets Mark Brandis“, auch das gibt es: Als Mini-Hörspiel (121).
- Die „Gezackte Protem“, bekannteste Briefmarke aus dem Perryversum, wird auch in ATLAN-Blauband 33 beschrieben (123). Wer mehr zu dieser Briefmarke und speziell zu ihrer Reinkarnation in unserem Universum wissen möchte kann sich hier informieren: www.prsm.clark-darlington.de/index.php/stphil/297-cons.
- Die PERRY RHODAN-Redaktion nimmt Kontakt auf mit zwei Dokumentar-Filmern (123).
- Das in PERRY RHODAN Band 2463 abgeschnittene Romanende wird nachgeliefert (122, 123).
- Und da war noch das Bild des Monats „Der Leerraum“ in ESPost 117 ...

Immer wieder mal gibt es auch ausführlichere Berichte zu interessanten Themen, zum Beispiel:

- *Robert Vogel* will PERRY RHODAN-Bibliothek im All gründen (113).
- „Reginald Bull“-Briefmarke zu seinem 70. Geburtstag (114).
- Interview von *Rita Grünbein* zu „Raumpatrouille Orion“-Modellen (115).
- Russische Raumfähre BURAN landet im **Technik-Museum Speyer** (115, 120).
- Werkstattbericht von *Erich Loydl* zur neuen PERRY RHODAN-Briefmarke „Reginald Bull“ (116).
- *Frank Böhmert* ruft zur Unterstützung des Bestandskatalogs der **Sammlung Ehrig** auf (120).
- *Götz Roderer* veröffentlicht Sachbuch (120).

Jubiläen gab es auch im Jahr 2008, z. B. 10 Jahre PERRY RHODAN-Journal (114), 30 Jahre Silberbände (120), 500. PERRY RHODAN Kommentar von *Rainer Castor* (121) und 50 Jahre Erstveröffentlichung des ersten Romans „Uns riefen die Sterne“ von *Hans Kneifel* (122).

Zum Thema „Personelles rund um PERRY RHODAN“ war zu berichten, dass *Michael Nagula* das Autorenteam (112) und Marketing-Assistentin *Miriam Hofheinz* die PERRY RHODAN-Redaktion (118) verlassen. Außerdem gibt es für die PERRY RHODAN-Titelbilder einen neuen Gast-Grafiker: *Dominic Beyeler* (!) gestaltet die Cover für PERRY RHODAN-Action Band 13-24 (121).

Leider waren auch Todesfälle zu beklagen. *Ernst Vlcek* starb am 22. April 2008 im Alter von 67 Jahren (116). *Werner Kurt Giesa*, Autor mehrerer PERRY RHODAN-Planetenromane, starb am 14. Februar 2008 (114). *Arthur C. Clarke* (114), *Pinkas Braun*, Darsteller des Bösewichtes im Film „Perry Rhodan – SOS aus dem Weltall“ (118) und *Eva Pflug* (*Tamara Jagellovsk* in der „Raumpatrouille ORION“-Serie; 120) waren weitere prominente Todesfälle die in den ESPost-Ausgaben des Jahres 2008 erwähnt wurden.

Einen neuen ESPost-Sonderdruck gab es auch im Jahr 2008: *Kurt Kobler* berichtete in [Ausgabe 10](#) über einen Vortrag an der Uni Siegen, in dem auch über den PERRY RHODAN-Fanfilm „Der Einsame der Zeit“ gesprochen wurde.

Weiter geht es in ESPost 284 mit Teil 12 und den Ausgaben des Jahres 2009.

Danke für euer Interesse!

Erich Herbst

Roman-Buchreihe „Nick - Pionier des Weltalls“ wird fortgesetzt

Wie der ESPost -Redaktion kurz vor Fertigstellung der Ausgabe 282 bekannt wurde ist eine Fortsetzung der NICK-Romane nach Motiven von Hansrudi Wäscher in der Serie „Unternehmen Magellan“ in einem neuen Verlag in Vorbereitung. Hier gibt es aktuelle Informationen dazu:

Die ersten beiden Nick-Bücher der Reihe „Pionier des Weltalls“ sind im **Verlag Peter Hopf** erschienen (Titel: „Start in die Unendlichkeit“ und „Angriff der Strukturverdünner“). Ab Band 3 führt **Fred Hartmann** diese Serie in Koordination mit **Ingraban Ewald** als Roman-Buchreihe ab Band 3 im Eigenverlag weiter.

Autor **Fred Hartmann** ist Jahrgang 1949, pensionierter Schulleiter und Lehrer (Deutsch, Geschichte, Religion) und lebt heute in Aachen. Sein Interesse an Geschichte und biblischen Themen motivierte ihn zu seinen ersten Sachbüchern („Das Geheimnis des Leviathan“ und „Der Turmbau zu Babel – Mythos oder Wirklichkeit?“ mit einer Sammlung von Turmbau- und Urspracheüberlieferungen). **Fred Hartmann** hat fünf Jahre eine deutsche Auslandsschule in Thailand geleitet und in Minden (Westfalen) eine evangelische Privatschule aufgebaut.

Und dies geschieht in Band 3:

Mario Gonzales konnte zwischen seinen Lippen nur ein hilfloses Stottern hervorpressen. „D...ie E...rde!“ Fassungslos starrte er auf seinen Monitor.

„Unmöglich!!“, widersprach Nick“, „wir sind viele Milliarden Lichtjahre von der Heimat entfernt.“

„Sehen Sie selbst!“

Er legte das Bild auf den Hauptschirm, und jetzt sahen es alle: Ein erdgroßer Planet mit den vertrauten Umrissen von Amerika schimmerte ihnen bläulich entgegen.

Ist die *Delcano* durch einen Fehlsprung in das eigene Planetensystem zurückgekehrt oder steht die Besatzung vor dem größten Abenteuer ihrer bisherigen Expedition - der Entdeckung einer zweiten Erde?

Nick wagt den Sprung auf die Oberfläche - und erlebt einen Albtraum, der in seiner mit ungewöhnlichen Abenteuern reich gefüllten Laufbahn ohne Beispiel ist.

Band 3 der Reihe „Nick – Pionier des Weltalls“ mit dem Titel „Albtraum Erde 2“ wird voraussichtlich im Spätsommer / Frühherbst 2022 im **Verlag Fred Hartmann**, 52078 Aachen, Tilsiter Str. 4, erscheinen. Bestellungen über f.m.hartmann@t-online.de oder 0241-95 78 31 55.

Danke an Fred Hartmann für diese Infos

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

der Monat Juni 2022 war ziemlich schräg, gemessen an dem, was ich sonst so mache – ich war quasi ständig am Schreiben. Mit der Konsequenz, dass ich wie schon einmal vor knapp 15 Jahren beinahe zu einer Monokultur verkümmerte. Ich las sage und schreibe ein (sehr kurzes) Buch in diesem Monat, schrieb fast keine Briefe, nur sehr wenige Mails, nahezu keine Blogartikel ... und warum? Weil ich im *Garten der Neeli* in der Archipel-Hauptstadt Asmaar-Len festklebte und immer noch festklebe. Es ist ein tolles Gefühl, den 2008 begonnenen dritten Rhonda-Roman „*Rhondas Aufstieg*“ endlich energisch vorantreiben zu können ... auch wenn die Handlung sich nur seeehr langsam bewegt, weil da so vieles durcheinandergeht, so kann ich doch nicht davon lassen und möchte es auch nicht. Notwendig blieben dabei andere Dinge ziemlich auf der Strecke.

Einen weiteren wesentlichen Teil meiner Aktivitäten in diesem viel zu heißen Monat machten Bewerbungsaktivitäten, eine politische Informationsfahrt nach Berlin und weitere Gespräche und Kontaktabstimmungen wegen des Autoren-Nachlass-Archivprojekts aus.

Ich sage euch, ich war sehr froh, im Bereich der Blogartikel schon sehr weit vorgearbeitet zu haben. Dafür wäre aktuell kaum Zeit gewesen. Deshalb also kann ich euch die nächsten Beiträge aus diesem kleinen Literatursegment präsentieren, die in den kommenden Wochen auf meiner Homepage zu lesen sein werden:

Wochen-Blog:

- Nr. 466: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 82 (10.07.2022)
- Nr. 467: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XLVI) (17.07.2022)
- Nr. 468: Sternzeit: 25. November 2021 (24.07.2022)
- Nr. 469: Work in Progress, Part 108 (31.07.2022)
- Nr. 470: Close Up: Der **OSM** im Detail (35) (07.08.2022)

Rezensions-Blog:

- Nr. 360: Der grüne Jademond (13.07.2022)
- Nr. 361: Götter, Gnomen und Giganten (20.07.2022)
- Nr. 362: Hardline – verfallen (3) (27.07.2022)
- Nr. 363: Die Zimmermann-Depesche (03.08.2022)

Und damit wäre ich auch schon wieder am Schluss meiner Ausführungen. Ich wünsche euch weiterhin alles Gute für Beruf, Gesundheit und Urlaub, soweit ihr ihn habt und genießen könnt. Bleibt neugierig und kreativ, Freunde!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an Uwe Lammers für den Beitrag