

Der Fragmente-Zyklus kommt

Weitere Informationen aus der PERRY RHODAN-Redaktion zu den Romanen ab Band 3200

Wie bereits in [ESPost 284](#) zu erfahren war trägt der Nachfolgezyklus ab Band 3200 den Titel „Fragmente“ und beginnt mit einem Doppelband eines Autors. „Es geht in eine ferne Galaxis, die in früheren Jahrzehnten bereits mehrfach in der Serie eine wichtige Rolle spielte ...“, wie *Katrin Weil* im PERRY RHODAN Infotransmitter vom 8. Juli 2022 verriet. Mehr zum neuen Zyklus schrieb PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* kürzlich auf der PERRY RHODAN-Homepage:

„Konzipiert werden die kommenden hundert Bände wieder von Wim Vandemaan und Christian Montillon. Es fließen viele Ideen ein, die während der Autorenkonferenz entstanden sind. Auch die eine oder andere Figur, für die bei der Konferenz die Grundlagen erarbeitet wurden, spielt eine wesentliche Rolle – das sind allesamt Belege dafür, wie das Team bei unserer Serie zusammenwirkt.

Aus hoffentlich nachvollziehbaren Gründen möchte ich an dieser Stelle nicht so viel über die kommende Handlung verraten. Einige Andeutungen sollen aber etwas von unserer Planung andeuten; vielleicht regen sie zu ersten Spekulationen an.

Wesentliche Teile der Handlung spielen außerhalb der Menschheitsgalaxis. Die Terraner müssen zu einer neuen Fernexpedition aufbrechen; es geht hinaus ins Universum. Dabei werden bekannte Schauplätze besucht.

Vor allem der Beginn des Zyklus wird eine Galaxis thematisieren, die schon in früheren Zyklen eine wesentliche Rolle einnahm. Aber natürlich sind in der langen Zeit, die seitdem vergangen ist, viele Dinge anders geworden – auch Stammler werden also am bekannten Schauplatz ganz neue Eindrücke bekommen.

Es geht ebenso in eine völlig fremde Sterneneinsel, die bislang nie eine Rolle spielte. In dieser Galaxis müssen die Terraner und ihre Verbündeten erst einmal Informationen sammeln, um an ihr eigentliches Ziel zu kommen. Man weiß übrigens bereits ein wenig über die Bewohner dieser Galaxis, weil man schon Lebewesen von dort kennengelernt hat.

Der »Fragmente«-Zyklus beleuchtet auch die Situation in der Milchstraße. Zwischen den Bänden 3199 und 3200 gibt es einen kleinen Zeitsprung. Selbst wenn dieser nicht groß ausfällt, verändert sich in der Zwischenzeit einiges.

Wer sich vor Augen führt, was auf der Erde in den vergangenen zwei, drei Jahren alles geschehen ist, kann sich eher vorstellen, was in einer Galaxis von der Größe der Milchstraße in – um ein Beispiel zu nennen – einem Dutzend Jahren alles passieren kann. Es werden keine Sternreiche vergehen, keine neuen Imperien auf den Plan treten, aber innerhalb eines gewissen Zeitraums verändert sich einiges.

Noch ein Wort zu den Figuren, die nach Band 3200 eine wesentliche Rolle einnehmen. Perry Rhodan gehört dazu, Atlan ebenfalls, Gucky sowie so. Wer darüber hinaus von den Aktivatorträgern an zentraler Stelle mitwirkt, möchte ich noch nicht ausplaudern – es würde einiges vom Ende des laufenden Zyklus vorwegnehmen. Dafür gibt's, wie eingangs erwähnt, die eine oder andere neue Figur, die hoffentlich die Leser faszinieren wird.“

www.perry-rhodan.net

„Der Einsame der Zeit“ kommt

Wie in [ESPost 272](#) berichtet wurde im vergangenen Jahr ein über 50 Jahre altes Fanfilm-Projekt in professionelle Hände gelegt.

Die Vorbereitungen zur Fertigstellung des Fanfilms aus den 1960er Jahren „Der Einsame der Zeit“ sind inzwischen weit fortgeschritten. Auf den **4. PERRY RHODAN-Tagen in Braunschweig**, veranstaltet von der **PERRY RHODAN FanZentrale**, stellte *Sven Knüppel* vom **Gula Mons Filmsyndikat** am Samstag ab 18:30 Uhr den Stand der Postproduktion vor. Wie kürzlich auf **Facebook** angekündigt ist die Premiere für (Frühjahr) 2023 angesetzt und soll an verschiedenen Lokalitäten bundesweit durchgeführt werden.

-eh-
Bildquelle rechts: Facebook



Atlantis 2 kommt

Mit Band 12 „Nekrolog“ von *Ben Calvin Hary* ist der Minizyklus PERRY RHODAN Atlantis beendet. Doch im kommenden Jahr geht es nochmal nach Atlantis. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Die Geschichte an sich ist abgeschlossen – es bleiben aber einige Fragen. Diese werden ab dem März 2023 aufgegriffen, dann startet mit PERRY RHODAN-Atlantis 2 die nächste Miniserie aus dem PERRY RHODAN-Universum.

Das Konzept stammt wieder von *Ben Calvin Hary*, sie wird erneut zwölf Romane umfassen, und sie spielt – wie der Name schon andeutet – mit dem Mythos Atlantis. Zu viele Details können wir an dieser Stelle nicht verraten.

Hier aber gibt es einige erste Hinweise: Bei seiner unfreiwilligen Zeitreise in die Vergangenheit der Erde hat Perry Rhodan den Kontinent Atlantis und seine Bewohner vor einer Katastrophe bewahrt. Doch eine solche Reise durch die Zeit hat ihre Tücken: Der Raumfahrer muss sich – obwohl er auf der Erde ist – buchstäblich mit einer anderen Welt auseinandersetzen. Und er erkennt: Er muss erneut Atlantis und damit seinen Heimatplaneten retten ...“

www.perry-rhodan.net

Hier geht's zu einem kurzen Video:
www.youtube.com/watch?v=TMDHX4dlzQ



Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München statt. Hier die weiteren Termine bis Ende 2022:

1. September 6. Oktober
3. November 1. Dezember.

Unsere Stammtisch findet ihr im Internet unter

www.prs.m.clark-darlon.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698/.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:
www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg.

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

2022 sind die Treffen dort noch an folgenden Terminen:

16. September
18. November 16. Dezember.

Achtung:

Geänderter Termin und Ort im Oktober

Wegen des 2. HYPERFUNK-TURNIERS der Sammelkartenspieler - es findet am 15. und 16. Oktober 2022 in Weilheim in Oberbayern statt – trifft sich der Stammtisch ausnahmsweise bereits am zweiten Freitag im Monat, und zwar am

14. Oktober 2022

ab 18 Uhr in der

Gaststätte „Naturfreunde-Haus“ in Weilheim.

Infos zum Stammtisch und zum HYPERFUNK-TURNIER siehe

www.prsks-muenchen.de. -eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ort und Termine der Stammtisch-Treffen für Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung könnt ihr per E-Mail beim Kontakt der Stammtisches *Peter Dülpe* anfragen:

neftie@googlemail.com. -eh-



PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der aktuellen und kommenden Romane:

- 3184 „Die Advokatin Bukk“
„Kai Hirdt rückt [...] noch einmal FENERIK ins Bild. In seinem Roman [...] schildert er die Abenteuer von zwei ungewöhnlichen Terranern. Sowohl Alaska Saedelaere als auch Gry O'Shannon sind seit einiger Zeit in den verschiedenen Bereichen des Chaopters unterwegs, wobei sie für Durcheinander gesorgt haben. Für ihre Taten stehen sie nun vor Gericht – und die Juristen, auf die sie stoßen, haben ihre eigenen Vorstellungen von Recht und Gesetz ...“
- 3185 „Die Einsamen von Halut“
„Auf die Heimatwelt der Haluter verlagert *Susan Schwartz* die Handlung des Folgebandes“, darin „erzählt sie nicht nur von den Halutern, sondern auch von den Angehörigen eines intelligenten Volkes, das seit langem denselben Planeten bewohnt.“
- 3186 „Alaska“
Marc A. Herren kehrt als Gastautor zurück. In seinem Roman spielt „Alaska Saedelaere eine zentrale Rolle. Die Leser erfahren mehr über seine Geschichte und seine Herkunft. Gleichzeitig aber wird klar, welcher aktuellen Bestimmung der Terraner zu folgen hat.“
- 3187 „Lockruf der schwarzen Lohe“
Robert Corvus „stellt einen weiteren Bereich des Chaopters vor und zeigt, welche bislang unbekannt Möglichkeiten es für die Quintarchen gibt.“
- 3188 „Die letzten Tage von Pordypor“ *Michelle Stern*
3189 „Farbauds Plan“ *Uwe Anton*
3190 „Addanc, der Taucher“ *Christian Montillon*
3191 „Im Chaofaktenhort“ *Michael Marcus Thurner*

www.perry-rhodan.net www.perrypedia.de

Product Placement, Schleichwerbung oder einfach nur ein Gag? Ihr habt es wahrscheinlich bemerkt: Auch im Jahr 2072 NGZ / 5659 n. Chr. wird (S.) **Pellegrino** getrunken - zumindest wenn es nach *Wim Vandemaan* geht, dem Autor von Band 3181 „Roter Stern über der Ruhrstadt“ (dort auf Seite 17). Angeregt wurde *Wim* offenbar durch den roten Stern den die Mineralwassermarke im Logo führt. Alkoholfrei sollte das Getränk vermutlich sein, denn als Alternative hätte sich natürlich ein **Heineken** angeboten – aber vielleicht gibt es das nicht mehr in 2072 NGZ?! Zum Unterschied zwischen Product Placement und Schleichwerbung siehe <https://de.m.wikipedia.org/wiki/Produktplatzierung>. -eh-

Mit Ausgabe 560 (sie erscheint in PERRY RHODAN Band 3184) übernimmt *Olaf Brill* die Zusammenstellung des PERRY RHODAN-Report. Mehr dazu und zum Inhalt siehe Seite 4 dieser **ESPOST**. -eh-

Der letzte Roman des aktuellen Zyklus „Chaotarchen“ wird von *Andreas Eschbach* geschrieben. *Andreas* bringt dazu auf **Twitter** unter dem Hashtag #pr3299 einen täglichen Mini-Werkstattbericht. Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN Silberbände

Mit PERRY RHODAN Silberband 159 „Die Gänger des Netzes“ beginnt ein neuer Zyklus. Das Buch kommt im September 2022 in den Handel. Er enthält die folgenden Originalromane aus dem Jahr 1986:

„Die Gänger des Netzes“ (Band 1300) von *Kurt Mahr* und *Ernst Vlcek*, „Eirenes Spur“ (Band 1301) von H. G. Francis, „Schicksalspunkt Terraner-Tor“ (Band 1302) von H. G. Ewers, „Der Retter von Topelaz“ (Band 1303) von *Peter Griese*, „Das Gericht der Elfahder“ (Band 1304) und „Das Haus der fünf Stufen“ (Band 1305), beide von *Arndt Ellmer* sowie „Das Geheimnis von Chanukah“ (Band 1306) von *Clark Darlton*.

Hier gibt es ein „Logbuch der Redaktion“ zum Zyklus „Die Gänger des Netzes“, verfasst von PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*:

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/logb%C3%BCcher/logbuch-der-redaktion-63>.

Der Folgeband 160 „Die Spur der Kartanin“ wird im November 2022 veröffentlicht.

www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN NEO – Titelvorschau und mehr

Hier die Titel, Autoren und Inhaltsbeschreibungen der kommenden Romane:

- 286 „Kartell der Pilgerväter“
Ruben Wickenhäuser macht „deutlich, welche Rolle ein System von Pilgerreisen hat ...“ und „erzählt von den Versuchen Rhodans, in Naupaum wirkliche Informationen zu erlangen. Der Terraner muss feststellen, dass sie vorgebliche Pilgerreise voller Fallen steckt, bei denen bewusst Reisende »aussortiert« werden. Doch welchen Grund hat das alles?“
- 287 „Blume des Raytschats“
 „Ins Machtzentrum des Kugelsternhaufens“ führt *Lucy Guth* in diesem Roman, „in dem die Terraner Roi Danton und Perry Rhodan keine Rollen spielen. Stattdessen zeigt die Autorin aus der Sicht einer jungen Frau und eines Palastdieners, wie Intrigen gesponnen und mörderische Pläne entwickelt werden ...“
- 288 „Payntec-Fieber“
Rainer Schorm „schildert [...] eine besonders gefährliche Raumfahrt. Die Passagiere verhalten sich wie wahnsinnig, die Besatzung ist abweisend, und Perry Rhodan muss sich erneut gefährlicher Jäger erwehren.“
- 289 „Im Land Catron“
 Im abschließenden Roman dieser Staffel *stellt Rüdiger Schäfer* „Perry Rhodan selbst ins Zentrum des Geschehens, der in »Im Land Catron« eine weitere Odyssee hinter sich bringen muss. Dabei erkennt der Terraner einige weitere Hintergründe seiner aktuellen Situation ...“

www.perry-rhodan.net www.perryedia.de

Nach ihrem gelungenen Debüt mit PERRY RHODAN NEO 285 „Im Kältewald“ schreibt *Marlene von Hagen* derzeit schon am zweiten Roman für die Serie.

Zusammenstellung –eh-

Jetzt auch im Internet verfügbar

Beiträge aus PERRY RHODAN 3176 / PERRY RHODAN Report 558:

- „Ein Seminar in Ahrensburg“ von *Klaus N. Frick* über eine geplante Verfilmung der PERRY RHODAN-Serie. Hier geht es zu [Teil 1](#), [Teil 2](#) und [Teil 3](#).
- „Vom ersten Zeichen zur Abgabe“ – Ein Werkstattbericht aus der LKS von *Michelle Stern*, [Teil 1](#) und [Teil 2](#).
- Beitrag „[ellmermail wies den Lesern den Weg](#)“ - Erinnerungen eines Ex-LKS-Onkels von *Arndt Ellmer*.
- „[55 Jahre Leserkontakt](#)“ - Eine kurze Zeitreise durch die Geschichte der LKS von *Michael Thiesen*.

Rißzeichnung aus PERRY RHODAN Band 3183:

[Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „Ylanten - die Kinder NATHANS“ (Zeichnung: *Michel Van*, Text: *Verena Themsen* und *Michel Van*). www.perry-rhodan.net Zusammenstellung: -eh-

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Die kleine Alien-Kolonie in unserer Redaktion wird großzügig verpflegt:



Entsprechend freizügig ist auch die Entlohnung.

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

Mehr zur EIDOLON

Große Resonanz zu meinem Beitrag „Fehlstart der EIDOLON“ in [ESPOST 284](#) gab es auf **Facebook**. Hier noch einige ergänzende Informationen:

Das Modell der EIDOLON sollte auf Basis der Rißzeichnung von *André Höller* entstehen – siehe www.rz-journal.de/Downl/1547.html.

Als feststand dass das Modell der EIDOLON nicht erscheinen wird hat *André Höller* 1999 in Eigenregie (Firma **AHdesign**) und Kleinauflage das Modell GUN-JET aufgelegt.

Hier gibt es eine Zusammenstellung von frühen Raumschiffmodellen aus dem Perryversum, zusammengetragen von *Willi Diwo*, auf der auch nochmals eine Abbildung der EIDOLON sowie die GUN-JET zu sehen sind:

www.phoxim.de/willi_divo_pr_raumsc_hiffe/willi_divo_pr_raumschiffe.html.

(Dieser Beitrag wurde auch in SOL 22 veröffentlicht)

Bibliographie von *André Höller*:
www.isfdb.org/cgi-bin/ea.cgi?157504.
 Persönliches von *André Höller*:
www.rz-journal.de/Html/Hoeller.html.

Und zu guter Letzt eine kleine Richtigstellung zu meinem Beitrag in [ESPOST284](#):

Den ersten PERRY RHODAN-Kartonmodellbausatz in den Romanen gab es bereits im Jahr 2005, erstellt von *Marco Scheloske* und *Raimund Peter* - siehe hierzu auch mein Interview mit *Marco Scheloske* in [ESPOST85](#). Danke an *Raimund Peter* für den Hinweis

-eh-

Atlas-Zeichenwettbewerb und Atlas-Sonderband

Der Atlas-Zeichenwettbewerb ist beendet, die Sieger sind gekürt. Die drei prämierten Bilder sind hier zu finden: <https://perry-rhodan.net/aktuelles/news/der-atlan-zeichenwettbewerb-ist-vor%C3%BCber>. Das Siegerbild wird auf der Umschlaginnenseite eines PERRY RHODAN-Romans abgedruckt. Alle 37 eingereichten Grafiken kann man sich hier ansehen: <https://perry-rhodan.net/multimedia/bildergalerien/atlan-zeichenwettbewerb>.

Am 2. September 2022 erscheint der Sonderband „60 Jahre Atlan“. Zum Inhalt schreibt die PERRY RHODAN-Redaktion auf der Homepage:

„Veröffentlicht wird unter anderem der erste Roman, in dem Atlan auftaucht. Diese Geschichte erschien erstmals 1962 mit dem Titel »Der Einsame der Zeit«. Dazu kommt das Exposé dieses Romans, das bisher unter Verschluss gehalten wurde und deutlich zeigt, wie sehr sich der damalige Chefautor K. H. Scheer von seiner eigenen Ideenflut leiten ließ.

Darüber hinaus enthält das Heft weitere interessante Beiträge. Wim Vandemaan, einer der zwei Exposéautoren der PERRY RHODAN-Serie, blickt in »Geschichtsversager, Hofnarr, Wikinger – heute vor 60 Jahren: Atlan taucht auf« auf die Anfänge der beliebten Figur zurück.

Der Atlan- und Arkon-Experte Rüdiger Schäfer, der seit Jahren als einer von zwei Autoren die Serie PERRY RHODAN NEO steuert, schrieb »Kulturrevolution – Über die Entwicklung des arkonidischen Kollektivs in der PERRY RHODAN-Serie«. Und Rainer Nagel, der für die PERRY RHODAN-Silberbände und deren Bearbeitung verantwortlich zeichnet, zeigt in seinem Beitrag »Die vielen Gesichter von Atlan«.

Ergänzt wird das Ganze durch einen farbigen Innenteil, den – wie das gesamte Heft – Sabine Kropp als verantwortliche Redakteurin zusammengestellt hat. Die Figur des Arkoniden wird dabei unterschiedlich präsentiert und gewinnt dadurch weiter an Ausstrahlung.

Das umfangreiche Heft liegt ab dem 2. September 2022 im Handel aus. Es kostet 4,95 Euro in Deutschland, 5,70 Euro in Österreich und 9,80 Franken in der Schweiz. Die E-Book-Version gibt's für 2,99 Euro.“ www.perry-rhodan.net

Olaf Brill übernimmt PERRY RHODAN-Report

Ausgabe 560 erscheint in PERRY RHODAN Band 3184

Wie bereits in PERRY RHODAN Band 3180 zu erfahren war gibt es einen Wechsel bei der Erstellung des PERRY RHODAN-Reports ([ESPOST 284](#) berichtete).

Nachdem PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* die Ausgabe 559 interimswise zusammengestellt hat übernimmt ab Ausgabe 560 *Olaf Brill*. Die [PERRY RHODAN-Homepage](#) verrät dazu:

„Im März 2022 begann die Miniserie PERRY RHODAN-Atlantis, die auf zwölf Bände angelegt war und vor kurzem endete. Gesteuert wurde die Serie von Ben Calvin Hary, der die Exposés schrieb und mit den Autorinnen und Autoren eng zusammenarbeitete.

Gut zweieinhalb Jahre lang war der Autor und Redakteur auch für die inhaltliche Gestaltung des PERRY RHODAN-Reports zuständig. Er stellte alle vier Wochen diese redaktionelle Beilage zum wöchentlich erscheinenden PERRY RHODAN-Roman zusammen, kommunizierte mit den freien Mitarbeitern und sorgte für eine abwechslungsreiche Mischung aus Artikeln, Interviews, Comics und Bildern.

Seine Nachfolge hat nun Olaf Brill angetreten. Er schreibt seit längerem Romane für die PERRY RHODAN-Miniserien sowie für PERRY RHODAN NEO; zudem betreut er als Redakteur die Reihe der STELLARIS-Kurzgeschichten. Im ersten PERRY RHODAN-Report, den er zusammengestellt hat, geht es nun um die abgelaufene Miniserie.

Ben Calvin Hary plaudert aus dem Nähkästchen und verrät, wie er seine Geschichten konstruiert. In einem unterhaltsamen Rückblick erzählt er von seinem Werdegang zu PERRY RHODAN-Atlantis und seiner Serienplanung. Sascha Vennemann berichtet darüber, wie es als »Neuling« war, zum ersten Mal einen Roman zum Perryversum beizusteuern. Dietmar Schmidt macht klar, dass die Biochemie der Maahks – sie spielen in der Miniserie eine wichtige Rolle – durchaus ihre Tücken hat.“ www.perry-rhodan.net

Der PERRY RHODAN-Report erschien erstmals in PERRY RHODAN Band 752 im Jahr 1976. Über die bisherigen Bearbeiter und die Inhalte der einzelnen Ausgaben informiert die [Perrypedia](#) ausführlich. -eh-

Gucky-Tasse

Seit kurzem ist der **PERRY RHODAN-OnlineShop** um ein weiteres Produkt reicher. Neben [Kennzeichenhaltern](#), [Puzzle](#), [Stofftasche](#) und Co. gibt es jetzt auch eine Tasse mit Gucky-Motiv. *Dirk Schulz* setzte hierfür den beliebten Mausbiber gekonnt in Szene. Seit mittlerweile 20 Jahren hat der Künstler bislang mehrere hundert Titelbilder zur größten Science-Fiction-Serie der Welt beigezeichnet.

Die Keramiktasse kostet 19,99 € und ist exklusiv im **PERRY RHODAN-OnlineShop** erhältlich. Sie ist spülmaschinenfest, hat eine Höhe von 96 mm und einen Durchmesser von 80 mm.

Hier der direkte Link für eine Bestellung: <https://perry-rhodan.net/shop/item/9999900008050/perry-rhodan-tasse>.

PERRY RHODAN-Hörspielsprecher gestorben

Er war Sprecher für zahlreiche **EUROPA**-Hörspiele. In Folge 12 „Der Unsterbliche“ der PERRY RHODAN-Hörspiele aus dem Jahr 1984, zuletzt in der [Nostalgiebox](#) neu aufgelegt, spricht *Rüdiger Schulzki* die Stimme des Frequenzseher-Mutanten Son Okura. Am 5.8.2022 starb *Rüdiger Schulzki* im Alter von 82 Jahren.

https://de.m.wikipedia.org/wiki/R%C3%BCdiger_Schulzki -eh-

Podcasts rund um PERRY RHODAN

Radio Freies Ertrus (RFE)

In den Sendungen des Podcast „[Radio Freies Ertrus](#)“ spricht man einmal monatlich über die aktuellen Romane der PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Serie. Im August waren dies die [Heftromane 3174 bis 3178](#) mit *Alex* und *Christoph* sowie die [NEO-Romane 282 und 283](#), präsentiert von *Bianca* und *Andy*.

Unter „[Radio Freies Ertrus Sondersendung](#)“ unterhielten sich *Markus* und *Alex* bei „[Atlantis zum Frühstück](#)“ über Band 10 der aktuellen PERRY RHODAN-Miniserie. Band 11 und 12 folgen...

Auch rein textlich ist man bei **Radio Freies Ertrus** „bei der Sache“: Auf der Homepage werden von *Andy* schriftliche Zusammenfassungen und Rezensionen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Romane sowie gelegentlich zu weiteren Veröffentlichungen allgemeiner Science Fiction geboten. Brandaktuell an dieser Stelle ein Kommentar von *Alex* zur angekündigten [Miniserien-Fortsetzung „Atlantis 2“](#) im kommenden Jahr. Wer zudem persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden dritten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen [discord-Server](#) bestens aufgehoben.

Ein besonderes Projekt ist „[Nebular@RFE](#)“, hier schreiben *Florian* und *Christoph* über die NEBULAR-Serie von *Thomas Rabenstein*.

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: www.radio-freies-ertrus.de. Zu finden auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#).

Weltendieb

Neben dem allgemein gehaltenen „[Weltendieb-Podcast](#)“ sprechen die Macher – gelegentlich unterstützt durch Gäste – in gleich drei Podcast-Schienen über PERRY RHODAN.

- „[Der Terranische Kongress](#)“ ist der monatliche Talk über Aktuelles aus dem und rund um das Perryversum, einschließlich der Miniserie „Atlantis“ und PERRY RHODAN NEO dabei.
- „[Stardust ruft Terra](#)“ bietet einen Reread der PERRY RHODAN-Serie ab Band 1, inzwischen hat ist man mit Ausgabe 24 „[Im Dschungel der Urwelt](#)“ gelandet.
- Mit dem Podcast „[Planetenromantik](#)“ widmet man sich den PERRY RHODAN-Planetenromanen.

Hier der Link zum **Weltendieb**: www.weltendieb.com. Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcast übrigens auch auf [Youtube](#), bei [Facebook](#), [Twitter](#) und [Instagram](#).

Die Dritte Macht

Gestartet ist „[Die Dritte Macht](#)“ mit der monatlichen Besprechung der PERRY RHODAN-Silberbände ab Ausgabe 1. Inzwischen haben sich weitere Themenkreise dazu gemischt. Zum Thema PERRY RHODAN ist zuletzt unter dem Titel „[Die Ferrerokriege von Andromeda](#)“ die Besprechung von PERRY RHODAN Silberband 23 „Die Maahks“ online gegangen.

Hier der Link zur Übersicht der Episoden von „[Die Dritte Macht](#)“: <https://poppschutz-podcast.de/episoden-d3m/>.

warpCast

„[warpCast](#)“ ist der Podcast zum Onlinemagazin Warp-Core.de, einem Phantastik-Magazin mit Schwerpunkt Fanszene. Allerdings sind Beiträge zu PERRY RHODAN dort nicht gerade übersichtlich organisiert. Suchen nach „Rhodan“ bringt nicht alles zum Vorschein. Ich will mal versuchen die Links zu neueren Podcasts bzw. Besprechungen aufzuzeigen:

- <https://www.warp-core.de/warpcast/liga-freier-kritiker/>
Die „Liga Freier Kritiker“ mit Podcasts zu aktuellen PERRY RHODAN-Romanen, zuletzt 3150 – 3179.
- <https://www.warp-core.de/warpcast/logbuch-atlantis/>
„Logbuch Atlantis“ beschäftigt sich mit der eben abgeschlossenen Miniserie PERRY RHODAN Atlantis.
- www.warp-core.de
Markus Gersting und seine Einzelbesprechungen der aktuellen PERRY RHODAN-Romane findet man erst mit einer Suche über das Stichwort „Rhodan“.
- Wer intensiver sucht findet auch Besprechungen zu älteren PERRY RHODAN-Miniserien, PERRY RHODAN NEO usw.

Hier geht es zur Übersichtsseite von **warpCast**: www.warp-core.de/datenbank/warp_cast/.

Ad Astra

PERRY RHODAN ist beim Podcast von *Reiner Krauss* nur ein gelegentliches Thema. In den vergangenen Monaten gab es dazu keinen Beitrag. Den Podcast „Ad Astra“ findet man zum Beispiel hier: <https://anchor.fm/reiner-krauss/>.

Gibt es weitere Podcasts die sich mit PERRY RHODAN und seinen Ausprägungen befassen? Oder habt ihr aktuelle Informationen zu den oben genannten Podcasts? Schreibt mir via E-Mail espost@gmx.de damit ich euch in diese Rubrik aufnehmen bzw. darüber berichten kann.

Schon was vor im September und Oktober?

In die Botanika:

Am 3. und 4. September 2022 heißt es in Bremen wieder „Botanika goes Space“. Zum Programm der Veranstaltung geht es hier: www.botanika-bremen.de/programme/botanika-goes-space.html.

Tag des offenen Denkmals:

Am 11. September 2022 ist im **Industriedenkmal Radom Raisting** „Tag der offenen Tür“. Von 14:00 bis 17:00 Uhr wird bei freiem Eintritt u. a. auch die Sonderausstellung „Aufbruch ins Weltall“ gezeigt. Das **Radom Raisting** ist, mit der unter der Tragluftkuppel verborgenen Antenne I, die erste in Deutschland errichtete kommerzielle Großantenne für die zivile Satelliten-Kommunikation. Und ist zwischenzeitlich die letzte im nahezu originalen Zustand erhaltene Anlage auf der Welt. Gegründet wurde die Anlage als eine der ersten Erdfunkstellen der Welt, bereits 1963 durch die **Deutsche Bundespost**. Sie ist eine der größten Erdfunkstellen der Welt und einzigartig. Weitere Infos zu dieser Anlage sowie deren Standort nördlich von Weilheim in Oberbayern findet ihr hier: www.radomraisting.de.

ElsterCon in Leipzig:

In diesem Jahr findet bereits der ElsterCon 16 statt, und die Organisatoren stellen ihn unter das Motto „Utopie und Humor“. Vom 16. bis 18. September 2022 öffnet das **Literaturhaus Leipzig** seine Pforten für die Science Fiction. Mit *Lucy Guth* und *Leo Lukas* ist auch PERRY RHODAN vertreten. Informationen zur Veranstaltung, zum Programm und allen anderen Details gibt es auf der Con-Homepage: <https://fksfl.de/page147/index.html>.

McLane und seine Bande:

Am 24. September 2022 findet der **11. RA.OR.CO (Raumpatrouille ORION Con)** in 46286 Dorsten statt. Anmeldung nur noch bis 10. September 2022 möglich, detaillierte Infos siehe www.orionspace.de/files/RAORCO-11.pdf.

Speyer erwartet euch:

Am 24. und 25. September 2022 heißt es im **Technik Museum Speyer** bereits zum 13. Mal „Fiktion trifft Realität“. Zahlreiche Star Wars, Star Trek, Anime oder Marvel und DC-Fans treffen sich in Europas größter Raumfahrtausstellung. Unser Lieblings-Universum wird vom PERRY RHODAN-Stammtisch Mannheim repräsentiert, dort wird auch PERRY RHODAN-Autor *Christian Montillon* seine Romane signieren. Hier geht's zu den Tickets und weiteren Besucherinformationen: <https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>.

Jahresmeeting:

Am 30. September und 1. Oktober 2022 findet in Bad Gögging (Ortsteil der Stadt Neustadt an der Donau in Niederbayern) das nächste Meeting der **Ancient Astronaut Society** statt. Informationen zum Programm, dem Veranstaltungsort und zur Anmeldung siehe www.sagenhaftezeiten.com/aas-jahresmeeting-2022-bad-goegging-bayern.

Danke an Ekkehardt Brux für den Hinweis

Die SpaceDays starten wieder durch:

Deutschlands nach wie vor einzige und mit Abstand größte Modellbau- und Kreativausstellung ausschließlich für Science Fiction, Fantasy und Raumfahrt feiert Jubiläum: 20 Jahre gibt es diese Messe bereits. In diesem Jahr findet sie am 1. und 2. Oktober statt, und zwar in Darmstadts riesigem Kongresszentrum **darmstadtium**. Dort wird auch Modellbauer *Alexander Kosyra* einige seiner besonders illuminierten Modelle zeigen. *Alexander* ist mit den von ihm modifizierten PERRY RHODAN-Raumschiffmodellen von **Revell** auch fest für den **GarchingCon 12** gebucht. Ausführliche Infos zur Veranstaltung siehe www.spacedays.de.

Comic-Fans in Wien:

Nach 3 Jahren wird heuer wieder die **VIECC VIENNA COMIC CON** in Wien stattfinden, und zwar vom 1. bis 2. Oktober 2022, also etwas früher als sonst, um Corona ein Schnippchen zu schlagen. Da es auch einen SF-Schwerpunkt geben soll, wird der **Wiener PERRY RHODAN-Stammtisch** wieder dabei sein. Ausführliche Infos zur Veranstaltung: <https://viecc.com/>.

Apropos Weilheim:

Der Termin für das **2. HYPERFUNK - TURNIER** zum PERRY RHODAN - Sammelkartenspiel in Weilheim in Oberbayern wurde auf das Wochenende 15. und 16. Oktober 2022 festgelegt. Infos zum Veranstaltungsort und den Teilnahmebedingungen gibt es auch der Homepage des Veranstalters www.prsks-muenchen.de/. Um den Teilnehmern am Turnier den Besuch des monatlich stattfindenden Stammtisch-Treffens der Münchner PRSKS-Spieler zu ermöglichen wurde es auf Freitag den 14. Oktober vorverlegt und findet nicht im Stammlokal sondern ebenfalls in Weilheim statt – siehe Seite 2 dieser **ESPOST**.

Seid ihr auf der Suche nach weiteren Veranstaltungen und Conventions? Auf der Internetseite des **Science Fiction Club Deutschland e. V.** – kurz **SFCD** – mit der Überschrift „News, Cons und Events“ findet ihr alle Informationen dazu: <https://sfcd.eu/event-blog.html>.

Zusammenstellung: -eh-

Duschen mit Atlan



In einer Sommer-Sonderaktion wurden im August von der PERRY RHODAN-Redaktion drei Flaschen mit einem „Atlan-Duschgel“ verlost.

Gestaltet war es mit einer Atlan-Illustration von *Arndt Drechsler-Zakrzewski* und dem berühmten Spruch „Das Wasser ist nass!“ des Arkoniden. www.perry-rhodan.net

Warum gibt es das nicht zu kaufen? Das würde bei den Fans sicher reißenden Absatz finden...

-eh-

STELLARIS 88

Mit „Die Welt der Shookaari“ erschien in PERRY RHODAN Band 3182 die 88. STELLARIS-Story. Den Beitrag verfasste *Michael G. Rosenberg*, es ist seine elfte STELLARIS-Kurzgeschichte. Der Schriftsteller liefert „eine melancholische Reisegeschichte über Begegnungen zwischen den Sternen. Es geht um einen Ferronen und einen alten Terraner, der offensichtlich als Stammgast mit der STELLARIS reist. Doch was ist eigentlich sein Geheimnis?“

www.perry-rhodan.net

Josef Tratnik beendet seine Lese-Reise

Alle PERRY RHODAN Silberbände gibt es jetzt als Hörbuch – CD-Boxen enden mit Ausgabe 73

Mit Veröffentlichung von PERRY RHODAN Silber Edition CD 73 „Schach der Finsternis“ wurde die letzte Lücke bei der Lesung der PERRY RHODAN Silberbände geschlossen. Somit sind alle Silberbände als Hörbuch erhältlich. Gleichzeitig beendet *Josef Tratnik* seine Lesereihe – „Mister Perry Rhodan“ hat die Silberbände 1 bis 73 und so manches mehr vorgelesen.

Eins A Medien schreibt dazu:

„Der unsterbliche Perry Rhodan macht Josef Tratnik zum Aktivatorträger.

Klar - das ist nicht wörtlich gemeint: aber nach 73 ungekürzten Lesungen der PERRY RHODAN Silber Bände hat sich Josef Tratnik in das kollektive Gedächtnis zumindest aller PERRY RHODAN Hörbuch-Fans unnachahmlich eingeschrieben - oder besser: eingelesen.

Ungefähr 32.000 Seiten mit ca. 1.250 Stunden Laufzeit einzulesen bedeutet, ungefähr ein dreiviertel Jahr 5 Tage die Woche 8 Stunden einzulesen - inkl. Pausen. Soooo lang kann selbst ein ‚langer Atem‘ nicht sein...

Und ohne eine innige Beziehung zu diesem gewaltigen Fundus an Geschichten lässt sich das auch nicht bewerkstelligen...

Das Beeindruckende und Unvergessliche für die Fangemeinde ist genau das:

Sein Interesse und seine Liebe zur PERRY RHODAN-Serie werden gespiegelt und zurückgesendet - ja, schöner noch: sie werden der Hörerin/dem Hörer in einer so lebendigen und mitfühlenden und mitliebenden Art und Weise erzählt, dass sich neue Erlebnisräume und geführte Fantasien entwickeln können, die beim einsamen Lesen selten in dieser Plastizität entstehen.

Was macht den Unterschied?

Das eine ist die Stimme im Kopf, das andere die Stimme im Ohr.

Beinahe wie am Lagerfeuer in uralten Zeiten lauschen die Hörerin/der Hörer einem Sänger, einem Barden, einem Erzähler verblüffender Neuigkeiten oder verschollener Mythen.

Und unsere überwältigenden Gefühle entscheiden mit, ob diese Stimme für uns und somit die erzählte Geschichte glaubwürdig ist.

Das ist eine raffinierte Kunst und seltene Fähigkeit, die Josef Tratnik in nicht endender Weise und Variation überzeugend an uns verschenkt.

Und dafür sind wir ihm - und die über 20 Jahre stetig gewachsene Hörer-Fangemeinde - unendlich dankbar.

Über eine so lange Zeitstrecke regelmäßig miteinander arbeiten zu können und zu dürfen, immer mit freundlicher Zuwendung und unverbrüchlich zuverlässig in der Treue zum Stoff:

da reichen Dankesworte nicht aus – also: ein Universum übervoll an Dank für unseren stellvertretende Astronauten oder besser: Akustinauten.

Aber bevor unwiederbringlich große Trauer über diesen Verlust aufkommt:

Es gibt Hoffnung...

Wir sind im Gespräch mit Josef Tratnik über zumindest sporadische Einsätze als Akustinaut im unendlichen PERRYVERSUM.

Denn auch ihm fällt der Abschied von dieser lieb gewonnenen Serie schwer.

Es gibt im großartigen PERRYVERSUM noch einige solitäre Werke, die wie Rohdiamanten durch Josef's Vortragskunst zum geschliffenen Edelstein werden können, der 'im Ohr' getragen werden kann (vielleicht Bully statt Brill - oder beides?).

Wir sind schon im Gespräch - vielleicht noch vor Weihnachten ein kleiner Ausflug ins All...?

In diesem Sinne und voller Hoffnung – per aspera ad astra

Euer Eins A Medien Team“

www.facebook.com/EinsAMedien am 3. August 2022

Die CD-Boxen der PERRY RHODAN Silber Edition werden nach Ausgabe 73 nicht weitergeführt; ab 74 gibt es ja bereits die Lesungen auf CDs im mp3-Format. Auf Anfrage teilte *Marcel Horsch* von **Eins A Medien** bereits im Januar dieses Jahres dazu mit (siehe [ESPost277](#)):

»Josef Tratnik wird nach der Vertonung von Silberband 73 im nächsten Sommer in den wohlverdienten "Silber-Edition-Ruhestand" gehen. Auch die Produktion der CD-Box-Ausgabe wird dann eingestellt.«

Internetseite Eins A Medien: www.einsamedien.de Eins A Medien auf Facebook: www.facebook.com/EinsAMedien

Besucht doch mal ...

www.youtube.com/watch?v=6RygJBFIQVo und <https://www.youtube.com/watch?v=TMDHXI4dlzQ>

Auf dem Perryversum-**Youtube**-Kanal geht es noch zweimal um die PERRY RHODAN-Miniserie Atlantis: Im ersten Video „Warum Casey nicht schwimmen kann“ geht es um „Autoren-Nachhilfe, hochhackige Schuhe und gerettete Katzen: PERRY RHODAN-Atlantis ist vorbei und Lucy und Ben geben eine letzte Vorstellung im Werkstatt-Vlog. Zum Abschluss geht es um die schwangere Heldin in PERRY RHODAN-Atlantis.“ Im zweiten Video gibt es für den Exposéautor eine kleine Überraschung ;-)

www.youtube.com/channel/UCyPNZr7yK8278QXQDMFnQag

Raketenheft Leser von *Josef Moser*, aktuell mit Besprechungen zu den Miniserie-Romanen PERRY RHODAN Atlantis.

www.youtube.com/channel/UCsqSc04wTwhwrvah-UXnJfA

Auf dem **Youtube**-Kanal **WARP-CORE TV** werden aktuell Interviews zu PERRY RHODAN Atlantis unter dem Begriff „Logbuch Atlantis“ angeboten.

www.proc.org/category/interview/

Hier findet ihr die Interview-Reihe von *Roman Schleifer* zu PERRY RHODAN Atlantis.

<https://youtu.be/77IHbunjuEg>

Lie H. Ard im Cosplay-Modus: Sie schminkt sich als Sichu Dorksteiger.

<https://lizliestperryundatlan.dreamwidth.org/>

Liz Gentges und ihr Lese-Blog zu PERRY RHODAN und ATLAN.

www.youtube.com/watch?v=g8g-i18cW9I

Ein schon etwas älteres Video, aber im Zeichen des Atlan-Jubiläums momentan sehr aktuell: „Das Wasser ist nass“ – Text und Musik von *Josef Tratnik*.

www.christina-hacker.de/2022/07/die-sol-im-comicfiebel/

SOL-Chefredakteurin *Christina Hacker* schreibt zum Titelbild von SOL 107 in ihrem Blog: „Ein ganz besonderer Hingucker ist aber das Titelbild von Henrik Fetz. Die Zeichnung zierte 2008 das Titelbild vom PERRY-Comic 135. Maikel Das schlug mir das Motiv vor, weil es sehr schön die Essenz der PERRY-Comics zeigt. Außerdem wollte ich schon immer mal nackte Frauen auf einem Titelbild der SOL haben.“

<https://perry-rhodan.net/aktuelles/kolumnen/ein-ganz-besonderes-imperium>

Hermann Ritter schreibt in seiner Kolumne über das Vorwort von *Klaus N. Frick* zum Story-Band „GALACTO CITY“.

www.waz.de/staedte/gelsenkirchen/erstmal-ziert-ein-ruhrpott-motiv-ein-perry-rhodan-heft-id236124551.html

Westdeutsche Allgemeine Zeitung (WAZ) mit einem Artikel von *Thomas Richter* zum Titelbild von PERRY RHODAN Band 3181: „Erstmals ziert ein Ruhrpott-Motiv ein „Perry Rhodan“-Heft“

www.waz.de/region/rhein-und-ruhr/perry-rhodan-im-ruhrgebiet-existiert-gladbeck-noch-id236120603.html

Ebenfalls in der WAZ: *Walter Bau* über Perry Rhodan im Ruhrgebiet: „Existiert Gladbeck noch?“ (Zum Abruf ist leider ein kostenpflichtiges Abo erforderlich)

<https://ediss.uni-goettingen.de/handle/21.11130/00-1735-0000-0005-1451-9> bzw. <http://dx.doi.org/10.53846/goediss-8149>

Dissertation von *Björn Lorenz* aus dem Jahr 2014 zur Erlangung des philosophischen Doktorgrades an der Philosophischen Fakultät der **Georg-August-Universität Göttingen**. Seine 293 Seiten umfassende Arbeit trägt den Titel „Serialität der Romanhefte“ und befasst sich u. a. auch mit PERRY RHODAN und MADDRAX. Hier der [Direktlink zum Download](#) (rd. 55 MB).

www.youtube.de/BrennendeBuchstaben

Uschi Zietsch (Susan Schwartz) ist am Sonntag, den 9. Oktober 2022 ab 20 Uhr zu Gast bei **Talkien** Ausgabe 12 „Die kleinen Verlage revisited“.

<https://ferienwohnung-ferienhaus.ch/bo39> bzw. <http://rhodan.bellwald.ch/infosdetails.php>

Ferienhaus / Ferienwohnung „Rhodan“ in der Schweiz ;-)

www.youtube.com/watch?v=Rqy16TEKCY4

Im **Naturzentrum Eifel** in Nettersheim fand am 16. März 2019 ein großer Orion-Event für Science-Fiction-Fans statt. Die **Filmfreunde Vogelsang** stellten den Fans der Serie Raumpatrouille Orion unter anderem Originalrequisiten und detailgetreu nachgebaute Modelle vor. Es gab viele interessante Vorträge und eine Podiumsdiskussion über das Thema "Wie realistisch ist Science-Fiction". Ebenso wurden alle sieben Folgen dieser Serie gezeigt. Hier ein Bericht der Veranstaltung von *Wolfgang Rudolph*.

https://kletzenbauerzeitlichung.homepage.t-online.de/Texte/Drehbuch_Perry_Rhodan/drehbuch_perry_rhodan.html

Auch PERRY RHODAN-Fan und -Rißezeichner *Bernhard Kletzenbauer* hat sich einmal mit der Verfilmung von PERRY RHODAN beschäftigt, hier sein Drehbuch-Entwurf aus den Jahren 1999 bis 2003.

<http://perry-rhodan.blogspot.com/>

Immer wieder ein Quell interessanter Artikel rund um PERRY RHODAN ist der Blogspot der PERRY RHODAN-Redaktion: Reinschauen lohnt immer!

Ein Besuch am Grab



© Foto: Erich Herbst

Es war kein besonderer Anlass der vor kurzem meine Frau und mich an das Grab von *Hans Kneifel* führte.

Der Schriftsteller hat als PERRY RHODAN- und ATLAN-Autor 335 Romane zum Perryversum geschrieben und darüber hinaus mindestens ebenso viele Titel in weiteren Serien und Reihen sowie Romane mit historischem Hintergrund veröffentlicht.

Am 7. März 2012 starb *Hans Kneifel* im Alter von 75 Jahren. Auf dem **Waldfriedhof** in München (Alter Teil, Gräberfeld 51, Reihe 3, Grabnummer 0194) ist seine letzte Ruhestätte.

Erich Herbst

Danke an *Stefan Friedrich* für die Angaben zur Lage der Grabstätte



© Foto: Erich Herbst

ANDROMEDA DESTINY

Sie sind Sklaven der Zeitschleife - Selbst Faktor XIV ist machtlos

Wir schreiben das Jahr 49.883 v. Chr.

Die Lemurer haben den 100-jährigen Krieg gegen die Haluter verloren und sind zu Milliarden nach Andromeda geflohen. In den letzten Tagen des Krieges entwickeln die Lemurer eine ultimative Waffe gegen die Bestien von Halut – den Psychogen-Regenerator. Deshalb lanciert Faktor XIV einen genialen Plan. Die einst auf dem Duplikatorschiff SUSAMA entstandenen Duplos des legendären Icho Tolot sollen die Geräte flächendeckend im Halutischen Reich installieren, als fünfte Kolonne gegen ihr eigenes Volk.

Aber dann zeigt sich, dass dieser verwegene Plan Teil eines gigantischen Zeitexperiments ist. Faktor XIV, Ron Fox und Syntha sind in einer monströsen Zeitschleife gefangen, die fünfzig Jahrtausende umspannt. Wer steuert dieses Zeitkommando? Wer entscheidet in Wahrheit über das Schicksal zweier Galaxien?

ANDROMEDA-DESTINY von *Michael Pfrommer* und *Kurt Kobler* (NR.9 der Fanroman-Reihe ANDROMEDA).

DinA5 Softcover, 212 Seiten – 7,50 Euro zzgl. Versandkosten.

In Kürze erhältlich beim **Terranischen Club EdEN (TCE)**. Bestellmöglichkeiten

- über den **TCE** Versandshop auf www.terratischer-club-eden.com oder
- per email order@terratischer-club-eden.com oder
- postalisch an: *Kurt Kobler*, Feuerwerkerstraße 44, 46238 Bottrop.

Danke an *Kurt Kobler* für diese Infos

Neues von der PERRY RHODAN FanZentrale

PRFZ-NEWSLETTER 45:

Gerade rechtzeitig zu den **4. PERRY RHODAN-Tagen** in Braunschweig wurde der PRFZ-NEWSLETTER verschickt. In Ausgabe 45 gibt es neben dem Vorwort der Redakteurin *Alexandra Trinley* von ihr geführte Interviews mit *Nils Hirse-land* zum Con und mit *Marc A. Herren* zu seinem aktuellen PERRY RHODAN-Gastroman „Alraska“, außerdem blickt sie in einem ersten Teilbericht zurück auf den diesjährigen **ColoniaCon**. *Christina Hacker* tummelt sich gewohnt kompetent im NEOversum, *Daniela Hesse* schildert ihre persönlichen Eindrücke vom PERRY RHODAN Atlantis Online-Abend und *Reiner Krauss* bringt einen Nachruf auf die kürzlich verstorbene *Grace Dell „Nichelle“ Nichols* (Darstellerin von Lt. Uhura in STAR TREK). Das Programm zu den **4. PERRY RHODAN-Tagen** und ein Blick in das Buch zum Con sowie eine Preview auf die neuen 3D-Glasmodelle zu PERRY RHODAN vervollständigen diesen Newsletter.

Der vierteljährlich erscheinende PRFZ-NEWSLETTER stellt die ideale Ergänzung zum Magazin SOL der **PERRY RHODAN FanZentrale (PRFZ)** dar. Er ist kostenlos, wird im Format „pdf“ per E-Mail zugestellt und kann von Mitgliedern der **PRFZ** hier abonniert werden: www.prfz.net/login-newsletter.html.

Herbert Keßel Ehrenmitglied er PRFZ.

Herbert Keßel wurde zum Ehrenmitglied der **PERRY RHODAN-FanZentrale** ernannt. Die Ehrung wurde dem langjährigen Vorstandsmitglied, Kassenwart und Betreiber des **SpaceShop der PRFZ** auf den **4. PERRY RHODAN-Tagen** in Braunschweig zuteil.

Quelle: Facebook

Neue 3D-Glasmodelle:

Frisch eingetroffen sind neue 3D-Glasmodelle, sie zeigen einen „Schlachtkreuzer der Topsider“ und die Station „TERMINUS ALPHA“. Nach dem Con in Braunschweig werden sie über den **SpaceShop der PRFZ** angeboten.

Neuer Fan-Roman:

In der Reihe **FanEdition** der **PRFZ** ist Ausgabe 23 erschienen. „Der Eisenfürst“ von *Michael Mühlehner* erzählt von der Jagd auf einen gefährlichen Raumpiraten im Jahre 453 NGZ. Es ist nach „Sternen-Gambit“ der zweite **FanEdition-Roman** von *Michael Mühlehner*, das Titelbild des Romans stammt von PERRY RHODAN NEO-Exposéautor *Rainer Schorm*. Der Roman ist (wie auch alle weiteren noch lieferbaren Titel der Reihe) hier im **SpaceShop der PRFZ** bestellbar.

Zusammenstellung –eh-

Kartanin sind nicht gleich Kartanin

Mit PERRY RHODAN NEO wagte die PERRY RHODAN-Redaktion 2011 einen Neustart – erfolgreich, wie bisher 285 Romane zeigen, und ein Ende ist nicht abzusehen. Die Exposéautoren – seit Band 153 sind das *Rüdiger Schäfer* und *Rainer Schorm* – nutzen wie ihre Vorgänger für die Neuinterpretation Motive und Figuren der klassischen PERRY RHODAN-Serie und setzen diese meist in einem eigenen Kontext ein. Veränderungen auch im Aussehen und Habitus der Figuren sind dabei meist inbegriffen. Eine solche Neuinterpretation habe ich kürzlich mit Interesse verfolgt zumal ich über die Klärung dieser grundsätzlichen Frage schon sehr früh in der **ESPost** (damals noch **Ellerts Stammtisch Post**) berichten konnte:

Haben Kartanin einen Schwanz?

Wie das damals mit der Notiz „Schwanzproblem“ auf dem Schreibtisch von *Klaus N. Frick* war, darüber berichtet **Ellerts Stammtisch Post Ausgabe 4** vom 1. Juli 1999. „Nun doch ohne ...“ war dann die Auflösung des „Problems“ in **Ausgabe 6** überschrieben, in **Ausgabe 11** gab es dann noch einen Nachschlag zum Thema.

Interessant dann bei der Lektüre von PERRY RHODAN NEO Band „Der Fluch der Kartanin“ von *Rüdiger Schäfer* zu erfahren dass die „NEO-Kartanin“ im Gegensatz zu ihren klassischen Vorbildern einen Schwanz haben. Dies hat mich letztlich auch zu dem nebenstehenden Diagramm inspiriert...



Einige Worte noch zum Begriff „Kartaninnen“. *Rüdiger Schäfer* verwendet dieses Wort in oben genanntem Roman mehrfach, mir erschließt sich dessen Wortsinn allerdings nicht. Aus dem Kontext kann ich aber schließen dass es die Mehrzahl weiblicher Kartanin sein soll.

„Kartanin“ ist, soweit ich das verstehe, auch in PERRY RHODAN NEO die Bezeichnung des Volkes. In der klassischen PERRY RHODAN-Serie wird der Begriff „Kartanin“ sowohl für das Volk als auch gleichlautend für männliche und weibliche (der Kartanin, die Kartanin) und auch für eine Gruppe mit mehreren Vertretern dieses Volkes verwendet – eine angesichts des Genderwahns der heutigen Zeit sehr vorausschauende Lösung.

Warum weicht *Rüdiger Schäfer* mit dem Begriff „Kartaninnen“ hiervon ab? „Kartanin“ ist doch auch im NEOversum der Name des Volkes, oder? Müsste es, um *Rüdiger* zu folgen, bei mehreren weiblichen Kartanin dann nicht korrekt „Kartaninnen“ heißen? Und ein einzelner weiblicher Vertreter des Volkes „Kartaninin“, der männliche Kartanin zum Beispiel „Kartaniner“? Oder ist es so, dass das Volk im NEOversum nicht „Kartanin“ heißt sondern „Kartan“? Ich bin verwirrt...

Erich Herbst

ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus über 280 Ausgaben

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: www.psm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben. Diesmal blicke ich auf den **Jahrgang 2010** mit den Ausgaben 136 bis 147 – wie immer in einer kleinen aber garantiert subjektiven Auswahl ...

Teil 13: Ein verhältnismäßig ruhiges Jahr

Mein Rückblick befasst sich diesmal mit den Ausgaben 136 bis 147. Auf insgesamt 47 Seiten (im Schnitt knapp unter 4 Seiten pro Ausgabe) gab es neben den monatlichen Neuigkeiten noch viele Geschichten und Geschichtchen von denen ich hier einige anspreche (in Klammern wie gewohnt die jeweilige **ESPost**-Ausgabe).

2010 ist das Jahr in dem die Schweiz ihre Neutralität aufgibt – zumindest was PERRY RHODAN angeht: Mit *Marc A. Herren* wird erstmals ein Schweizer Teamautor bei PERRY RHODAN (136).

Seit einigen Jahren ist auch *Kai Hirdt* Stammautor bei PERRY RHODAN. Welchen Preis er für die Serie 2010 einheimst lest ihr ebenfalls in **ESPost** 136.

Thora ist (nach *Barbarella*) die zweitschärfste Space-Braut, zumindest wenn es nach einem Ranking der Zeitschrift *TV Today* geht. *Essy Persson* (heute 82) genießt in ihrer Rolle im ansonsten umstrittenen PERRY RHODAN-Film „SOS aus dem Weltall“ auch heute noch Kultstatus (136).

Sorge um *H. G. Francis*: Der PERRY RHODAN-Altautor hatte im Sommer 2009 einen Schlaganfall erlitten und erholte sich nur schwer davon (137, 143).

Dass der **GarchingCon** eine längere Pause macht war in **ESPost** 137 zu lesen. Man wollte nicht mit dem **WeltCon 2011** kollidieren und kündigte nach 1996, 1998, 2001, 2003, 2005, 2007 und 2009 den nächsten **GarchingCon** für 2013 an.

Start der **Edition Perry Rhodan** (= ATLAN-Grnbände) bei **Bertelsmann** (136, 137).

Mit **Jochen Schweitzer** und **Penny** ins All: Der Event-Veranstalter bietet in Kooperation mit dem Discounter für 99.999 € einen Flug ins All an – Trainingscamp inklusive (138). Wer mag sich damals geleistet haben - und fand ein derartiger Flug überhaupt statt?

Fortsetzung nächste Seite

Über Veränderungen bei den ATLAN-Blaubänden (137), den Sternenozean-Hörspielen (139, 143, 145) und der ATLAN-Taschenbuchreihe (139) wurde ebenfalls berichtet. Für eine Fortführung der Kosmos-Chroniken gab es die endgültige Absage (143).

Eine Titelbild-Verwechslung in der PERRY RHODAN-Redaktion bei Silberband 109 wurde von der ESPost-Redaktion als Ausgangspunkt für einen Aprilscherz genutzt (139). Die PERRY RHODAN-Redaktion war davon nicht informiert – und dementsprechend auch nicht begeistert von dieser Eigenmächtigkeit (140).

Details zum PERRY RHODAN-Dokumentationsfilm gab es in ESPost 139, 141 und 147 zu erfahren.

Wie Perry Rhodan auf blanker Haut aussieht? Siehe ESPost 139.

Der **AustriaCon 10** war übergreifendes Thema im Laufe des Jahres (138, 143, 144, 145, 146). Und auch der **FrankenCon 4** wurde erstmals angekündigt (142).

Ebenfalls erstmals angekündigt: Band 1 der PERRY RHODAN-Chronik.

In Wien eröffnet mit der VILLA PHANTASTICA eine SF-Bibliothek (141).

Welche verbalen Scherze *Michael Marcus Thurner* und *Leo Lukas* in ihren Romanen trieben steht in ESPost 144.

Mit „Datendieb und Leichenräuber“ veröffentlichte *Gustav Kröger* einen Fanroman aus dem Perryversum, er wurde erstmals auf dem **RanchCon 6** verkauft (144).

Über ein außergewöhnliches Liederbuch, zusammengestellt von *Klaus Höss*, berichtet ESPost 145: „Songbook of Terra and Outer Space, Vol SEX - The Bitch Rider's Guide to the Galaxy“.

Aufruf für den PERRY RHODAN-Fanfilm-Wettbewerb zum WeltCon 2011 (146).

Natürlich blieben auch die Aktivitäten vom **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** nicht unerwähnt. Neben dem **RanchCon 6** gab es gleich zwei Berichte vom Besuch am „Tag der offenen Tür“ beim **DLR** in Oberpfaffenhofen (146). Leider war auch ein Todesfall zu beklagen: *Adi Röckl*, von 1989 bis 2002 Schatzmeister beim **Archiv der Astronomie- und Raumfahrt-Philatelie e. V.** (= Veranstalter der Garching Weltraum-Tage und der GarchingCons) verstarb im Alter von 80 Jahren (146).

Zum Schluss noch ein besonderes Highlight des **Münchner Stammtisches**, das genau genommen bereits im Vorjahr stattgefunden hatte. Mit „Der neue Knecht – Ein vorweihnachtliches Stück“ wurde bei der Abschlussfeier zum **GarchingCon 8** im Dezember 2009 ein Theaterstück aufgeführt (136). Das Stück entstand während des „Stardust“-Zyklus und weist viele Bezüge zur PERRY RHODAN-Serie auf. Das Skript zum Theaterstück, geschrieben von den Akteuren *Gustav Kröger* und *Erich Herbst*, wurde als **ESPost-Sonderdruck 11** im Dezember 2010 veröffentlicht. Die dort enthaltenen **Youtube-Links** sind allerdings nicht mehr aktiv, die Aufzeichnung der Vorführung erhält man aber wenn man das Video zum ERNST ELLERT CON erwirbt. Bestellen könnt ihr es zum Preis von 7,50 € zuzügl. 2,50 € Versand bei *Jürgen Müller*: jmueller76@ymail.com.

Soweit meine wie immer kleine Auswahl. Sehr viel mehr könnt ihr entdecken wenn ihr die ESPost-Ausgaben genauer durchseht – da ist so manche Erinnerung inbegriffen.

Weiter geht es in ESPost 286 mit Teil 14 und den Ausgaben des Jahres 2011.

Danke für euer Interesse!

Erich Herbst

Zeitenwende – Raumfahrt in der Zukunft (Story-Wettbewerb)

„Wir erleben gerade große Veränderungen in unserem Leben und in unserem Umfeld. Ein positives Zeichen ist das Fortschreiten der Technik mit der Schaffung immer neuer Möglichkeiten, beispielsweise in der Raumfahrt.

Aktuell leben und arbeiten auf der internationalen Raumstation fast ein Dutzend Menschen von mehreren Nationen und es wird an Mond-und Mars Expeditionen gedacht.

Vielleicht möchtest Du bei dieser Zeitenwende dabei sein, zumindest in Gedanken, über eigene Ideen, durch Geschriebenes?

Schicke uns Deine Erzählung zur Raumfahrt in der Zukunft!“

Der Geschichtenwettbewerb läuft bereits, Einsendeschluss ist Sonntag, der 18. September 2022. Die ausführlichen Teilnahmebedingungen können auf dem [Flyer zum Wettbewerb](#) nachgelesen werden.

Unterstützt wird der Wettbewerb von folgenden Institutionen:

Raumfahrt Concret, **Deutsche Raumfahrtausstellung Morgenröthe-Rautenkranz e.V.**, **Sternwarte Greifswald**, **Astronomische Station „Tycho Brahe“ Sternwarte Rostok**, und der **Regionalbibliothek Neubrandenburg**.

Organisiert wird der Wettbewerb von *Reinhold Glasl*, seit 14 Jahren Juror bei den Literaturwettbewerben des **Vereins zur Förderung der Raumfahrt VFR e. V.** zur Science Fiction.

Danke an *Reinhold Glasl* für diese Informationen

Atlant – Das absolute Abenteuer zum Sonderpreis

Ein besonderes Angebot der PERRY RHODAN-Redaktion zum Atlant-Jubiläum:

„Im Mai des Jahres 1981 erschien mit »Die Solaner« der 500. Roman der ATLANT-Serie, verfasst vom damaligen PERRY RHODAN-Chefautor William Voltz. Dieser Band markierte den Beginn der SOL-Abenteuer, die eine ganze Lesergeneration faszinierten. Der neue Handlungsabschnitt sollte zu einem der beliebtesten ATLANT-Zyklen überhaupt werden.

Ab Januar 2013 wurde ein Teil des Atlant-Zyklus im Taschenheft-Format neu aufgelegt, ebenso wurden die Romane als E-Books und Hörbücher veröffentlicht. Die Ausgaben mit dem Titel »ATLANT – Das absolute Abenteuer« umfassen jeweils zwei Originalromane, die von Rüdiger Schäfer überarbeitet und modernisiert wurden.

Momentan gibt es die Serie als E-Book-Komplettpaket bis zum 31. August 2022 zum Sonderpreis: es kostet 14,99 Euro statt 29,99 Euro. Ein spannendes Abenteuer – ideal als Urlaubslektüre geeignet.“ www.perry-rhodan.net

Bei den Romanen handelt es sich um die bearbeiteten Originalromane 500 bis 526 der Atlant-Serie. Um welche Romantitel es sich im Einzelnen handelt und wer diese geschrieben hat kann hier in der Perrypedia nachgelesen werden: www.perrypedia.de/wiki/Atlant_-_Das_absolute_Abenteuer. -eh-

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

diese Tage, wenn ich diese Zeilen schreibe, stehen ganz im Zeichen des Braunschweiger Perry Rhodan-Conventions, der genau heute beginnt (26. August). Wie zu befürchten war, wird es wohl wieder viel zu heiß werden, und die Temperaturen haben mich ja schon seit Wochen ziemlich behindert ... ich „funktioniere“ einfach bei Werten oberhalb von 30 Grad schlecht, da mag mancher mich ruhig ein Weichei schimpfen. Ich kenne halt meine Grenzen.

Folgerichtig kam ich nur bedingt kreativ vom Fleck. In einem Punkt gilt das allerdings nicht – ich habe endlich ein Versäumnis aufzuholen begonnen, das fast 40 reale Jahre ange dauert hat: Nachdem ich im vergangenen Jahr endlich die „Horrorwelt“-Serie vollständig digitalisierte, an der ich zwischen 1983 und 1998 schrieb, bin ich zurzeit dabei, ein Serienglossar zu entwickeln. Der inspirative Effekt, der mich dabei zum Weiterschreiben animiert hat, ist erstaunlich intensiv ausgeprägt. Er hat schon einen Blogartikel erzeugt (Nr. 493) und mehrere neue Episoden. Geholfen hat dabei natürlich auch die Behebung meiner technischen Probleme aus dem Juli. Da war ein neuer Monitor fällig, dann lief alles wieder angenehm rund.

Darüber hinaus hat mein Coaching begonnen, wo sich möglicherweise eine regionale Vernetzung mit einem anderen Jungunternehmer anbahnt ... ich bin da mal sehr, sehr gespannt. Für den Moment werde ich aber auf dem Conwochenende jetzt stark eingespannt sein, und dann geht es auch schon in den Monat September ... man glaubt gar nicht, wie rasch das Jahr vorüberauscht, gerade jetzt, wo die „Geburtstagssaison“ angefangen hat.

Nur gut, dass ich solide vorgearbeitet habe, was die Blogartikel angeht, die ich euch auch weiterhin zuverlässig zweimal in der Woche präsentieren werde. Das hier erwartet euch nächstens auf meiner Homepage:

Wochen-Blog:

- Nr. 476: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (XLVII) (18.09.2022)
- Nr. 477: Work in Progress, Part 110 (25.09.2022)
- Nr. 478: Saigon II – Paradies oder Hölle? (02.10.2022)
- Nr. 479: „Was ist eigentlich der **OSM**?“, Teil 84/E (09.10.2022)
- Nr. 480: Close Up: Der **OSM** im Detail (37) (16.10.2022)

Rezensions-Blog:

- Nr. 369: Was wäre geschehen, wenn? (14.09.2022)
- Nr. 370: Hardlove – verliebt (5/E) (21.09.2022)
- Nr. 371: Mutant 59: Der Plastikfresser (28.09.2022)
- Nr. 372: Eine Zeit ohne Tod (05.10.2022)

Ansonsten gilt: Ich bin glücklicherweise weiterhin Corona-negativ und hoffe, dass das sowohl bei mir als auch bei euch so bleiben wird. Haltet euch wacker, denn wie ein Braunschweiger Busfahrer neulich über die Rundsprechanlage richtig sagte: „Es ist Corona-Zeit, Leute!“, auch wenn das kaum mehr jemand hören mag. Immer schön vorsichtig bleiben!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.