

## Der neue Zyklus beginnt

„Fragmente“ rund um die nächsten 100 PERRY RHODAN-Bände

„In den Weiten des Kosmos: Perry Rhodan muss Fragmente der Superintelligenz ES bergen, die für die Stabilität der Milchstraße wichtig sind. Doch gleich bei der ersten Etappe der kosmischen Suche gerät alles aus den Fugen: Das riesige Fernraumschiff MAGELLAN wird von feindlichen Mächten übernommen.

Wo ist die Besatzung der MAGELLAN, was hat man mit ihr vor? Welche Ziele verfolgen die mysteriösen Panjasen? Haben sie einen ganzen Kugelsternhaufen hinter einer undurchdringlichen Barriere verborgen – und warum?

Perry Rhodan kämpft, um die Mission zu retten und das erste Fragment zu bergen. Währenddessen regt sich in der Milchstraße der Widerstand gegen eine Zukunft, in der ES zurückkehren könnte ... «

Mit diesen Worten bewirbt die PERRY RHODAN-Redaktion den neuen Zyklus der mit PERRY RHODAN Band 3200 kurz vor Weihnachten 2022 beginnt. Die ersten Andeutungen hinsichtlich dieser Suche gab es ja bereits in einzelnen Romanen des auslaufenden „Chaotarchen“-Zyklus.

Der Jubiläumsband 3200 wird, wie bei Ausgaben mit einer Doppel-Null üblich, wieder eine spezielle Ausstattung erhalten. Dazu gehören diesmal

- ein umlaufendes Titelbild, gestaltet von *Arndt Drechsler-Zakrzewski*,
- ein von ihm stammendes großformatiges Poster der MAGELLAN,
- ein deutlich erweiterter Romanumfang und
- ein spezieller Mittelteil, verfasst von *Wim Vandemaan*.

Bei letzterem handelt es sich „um eine Mischung aus Kurzgeschichte und informativem Text, die den Titel »Interview mit einem Galaktiker« trägt und auf der Zentralwelt der Cheborparner spielt. Der Exposéautor gibt darin einen kleinen Einblick in die aktuelle Situation in der Milchstraße.“

Zum neuen Mittelpunkt der Handlung wird die MAGELLAN gehören, ein so genannter „Ultratender“, dessen äußere Gestalt nicht unbedingt gefällig scheint. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt zu diesem Raumer:

„Es handelt sich also nicht um ein klassisches Fernraumschiff, sondern um ein eher langsam fliegendes Raumfahrzeug, das vor allem als mobile Versorgungsbasis dienen soll.

Zudem ist die MAGELLAN nicht unbedingt ein »schönes« Schiff – schließlich soll sie vor allem funktional sein. Im Prinzip kann man sie als eine riesige Halbkugel betrachten, die rund 5000 Meter durchmisst. Die Scheibe ist »oben« und in Flugrichtung, und auf dieser erhebt sich der Kommandoturm. Eine Reihe von großen Beibooten gehört ebenso zur MAGELLAN wie eine umfangreiche Ausrüstung, um Raumschiffe zu reparieren.

Auffällig ist die künstliche Welt, die sich selbständig bewegen kann, die meiste Zeit aber fest auf der Landeplattform des Ultratenders fixiert wird. In diesem autarken Ökosystem mit eigener Energieversorgung und verschiedenen Decks kann sich die Mannschaft des Schiffes beispielsweise während eines langen Fluges aufhalten.

Die MAGELLAN wurde bislang vor allem durch Datenblätter und Exposés beschrieben, die ersten Romane sind aber bereits entstanden, und weitere werden folgen. »Ich bin sicher, dass die MAGELLAN viele Leser faszinieren wird«, meint Klaus N. Frick, der Redakteur der Serie. »Das ist ein Raumschiff, das ein Serienklassiker werden kann.«

Zu den Hintergründen: Die ersten Ideen zur MAGELLAN stammten von Wim Vandemaan. An der weiteren Arbeit waren Verena Themsen – die Autorin koordiniert die Risszeichner – und der Zeichner Gregor Paulmann federführend beteiligt. Gregor Paulmann lieferte die Skizzen, nach denen auch das Datenblatt für das Autorenteam und die Titelbildzeichner entstand. Im Verlauf der kommenden Monate soll eine Reihe von Risszeichnungen weitere Eindrücke von der MAGELLAN liefern.“

Weitere Infos zu den ersten Romanen des „Fragmente“-Zyklus findet ihr auf Seite 2 dieser **ESPost**.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) -eh-



## Fünfundsechzig

Herzlichen Glückwunsch zu diesem Geburtstag an *Klaus Bollhöfener*, er kann ihn am 14. Dezember feiern -eh-

## Fünzig

Gratulation und vielen Dank an *Christina Hacker* für fünfzig Ausgaben „FanSzene“! **Die Jubiläumsausgabe** erschien kürzlich in PERRY RHODAN Band 3197. -eh-

## Bald Vierundvierzig

Er erblickte 1979 das Licht der Welt, im kommenden Jahr darf er sozusagen ein „Schnapszahl-Jubiläum“ feiern. Einst hatte er seinen regelmäßigen Auftritt im PERRY RHODAN-Report und erfreute die Leser mit seinen lustigen und oft auch hinter sinnigen Späßchen. Doch das ist lange her – inzwischen lässt er sich nur noch sporadisch blicken. Woran das liegen und um wen es sich handeln mag? Lest mehr über ihn und dazu auf Seite 4 dieser **ESPost**. -eh-

## Dreißig

„Chandris Welt“, erschienen im Dezember 1992, ist Band 357 in der Reihe der PERRY RHODAN-Planetenromane und zugleich der erste Romanbeitrag von *Susan Schwartz* zum Perryversum. Ein bemerkenswertes Jubiläum – Glückwunsch dazu! -eh-

## Dreißig

Im November 1992 begann er seine Tätigkeit in der PERRY RHODAN-Redaktion. Das ist jetzt dreißig Jahre her. Ein tolles Jubiläum, lieber *Klaus N. Frick* – Glückwunsch und vielen Dank dafür. Ein Prost auf die nächsten .. Jahre! -eh-

## Drei – zwei – eins – null

Nur noch 12 Ausgaben bis zum Countdown... -eh-

## Eintausendfünfhundert

So viele Seiten Umfang hat die **ESPOST** hiermit erreicht – genau genommen mit Seite 2 dieser Ausgabe. Danke für eure Lesetreue und euer Interesse! ☺ -eh-

### Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

#### Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München

statt. Am 1. Dezember ist das letzte Treffen für das Jahr 2022. Die Stammtische im Jahr 2023 sind an folgenden Tagen:

5. Januar 2. Februar  
2. März 6. April 4. Mai  
1. Juni 6. Juli 3. August  
7. September 5. Oktober  
2. November 7. Dezember.

Unseren Stammtisch findet ihr im Internet unter

[www.prsml.clark-darlon.de](http://www.prsml.clark-darlon.de).

Unser Stammtisch auf **Facebook**:  
[www.facebook.com/groups/221604394523698/](https://www.facebook.com/groups/221604394523698/).

Unser Stammtisch auf **Youtube**:  
[www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7\\_dBhqq](https://www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBhqq).

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

#### Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Der letzte Abend im Jahr 2022 ist am 16. Dezember. Am 20. Januar trifft man sich erstmals im Jahr 2023.

Aktuelle Infos gibt es auf der Homepage des Stammtisches [www.prsks-muenchen.de/](http://www.prsks-muenchen.de/), dort sind auch alle Termine für 2023 zu finden. -eh-

### Stammtisch

#### Doctor Who München

Ort und Termine der Stammtisch-Treffen für Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Peter Dülpe* anfragen:

[neftie@googlemail.com](mailto:neftie@googlemail.com). -eh-



## PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Hier die Titel und Autoren der zuletzt erschienen und kommenden Romane:

- 3196 „Flucht der Kosmokratin“  
Im Roman von *Michael Marcus Thurner* gibt es „einige weitere Details zur Yodor-Sphäre und zum bevorstehenden Zusammenstoß mit dem Chaopoter FENERIK, auch darum, wie man vielleicht das Schlimmste verhindern könnte.“
- 3197 „Die Gezeiten der Audh“  
„Die galaktischen Kommandos stoßen in diesem Roman“ von *Michelle Stern* „auf einen Schauplatz, wo es viele Audh gibt.“ „Mehr über die Kultur, die Sprache oder die gesellschaftlichen Hintergründe der Audh verrät der Roman [...] nicht unbedingt.“
- 3198 „In Schrödingers Faust“ *Christian Montillon*  
„Die Yodoren-Dämmerung – sie erkennen FENERIKS Wesen“
- 3199 „Die Gordische Konstellation“ *Andreas Eschbach*  
„Die drei Versuchungen des Terraners – es geht um die Rettung der Milchstraße“
- 3200 „Mission MAGELLAN“ *Robert Corvus*  
„Sie folgen einem transgalaktischen Notruf – auf der verzweifelten Suche nach ES“
- 3201 „Die Vollkommenen“ *Robert Corvus*  
„Sie erkunden die Diktatur der Schönheit – und suchen den Widerstand“
- 3202 „Zerstört die MAGELLAN!“ *Oliver Fröhlich / Christian Montillon*  
„Terraner gegen Panjasen – sie kämpfen um ein riesiges Raumschiff“
- 3203 „Ein ganzes Leben unter Glas“ *Kai Hirdt*  
„Nie hatte er die Chance, sich zu beweisen – nun nimmt er sie sich“  
[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) und [www.perrypedia.de](http://www.perrypedia.de) und [www.thalia.de](http://www.thalia.de)

In PERRY RHODAN-Journal 198 (in PERRY RHODAN Band 3194) befasst sich *Rüdiger Vaas* ausführlich mit dem modernen Weltbild-Modell des Mathematikers *Alexander Friedmann* aus dem Jahr 1922. Außerdem startet *Rüdiger* eine neue Quaestio-Umfrage bei den PERRY RHODAN-Lesern. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

In PERRY RHODAN Band 3195 ist die Reißzeichnung „KE-Wohlfeil“ von *Jürgen Rudig* enthalten, den Textbeitrag dazu verfasste *Verena Thomsen*. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

In PERRY RHODAN-Report 562, enthalten in PERRY RHODAN-Band 3196, stellt *Olaf Brill* mit einem ausführlichen und reichhaltig bebilderten Interview *Hubert Haensel* vor, der kürzlich seinen 70. Geburtstag beging. „Er fragt nach Haensels Autorenlaufbahn innerhalb des PERRY RHODAN-Kosmos, aber auch darüber hinaus, und er zeigt Haensels private Seite. Lesenswert!“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Zu Marketing-Aktionen rund um PERRY RHODAN Band 3200 schreibt PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick*:

„Janina Zimmer und Madlen Bührer präsentierten die nächsten Schritte im PERRY RHODAN-Marketing. Es gibt Aktionen mit unseren E-Book-Partnern, wir schalten »gedruckte Anzeigen« und werden auf Social Media aktiv.

Veranstaltungen zum Jubiläumsband gehören ebenso zum Paket wie eine Leseprobe, die wir noch als separates Heft im A6-Format herstellen wollen. Mal schauen, was wir sonst noch schaffen ...“

Weitere Infos zu aktuellen Marketing-Aktionen der PERRY RHODAN-Redaktion gibt es in der Rubrik „Schon was vor...?“ auf Seite 4 dieser **ESPOST**.

Terrania City wird im Frühjahr 2023 in drei Romanen eine besondere Rolle spielen. Dazu schreibt *Klaus N. Frick*:

„Wir werden in diesen drei Romanen mehr über die Hauptstadt der Erde erfahren, mehr über ihre Bewohner und – vor allem – ihre Besucher. Wir werden einiges über die Spannung lesen, die es sogar auf einer paradiesisch anmutenden Welt wie der Erde unserer fernen Zukunft geben dürfte.

Aber letztlich verkörpert das Terrania, wie wir es in der PERRY RHODAN-Serie schildern, eine sehr positive Utopie. Die Autorinnen und Autoren erzählen von einer Erde, auf der es keine Landesgrenzen gibt, wo sich niemand mehr wegen Religion oder Nation streitet und wo wirtschaftliche Zwänge nicht mehr die Wertigkeit haben wir auf der Erde des Jahres 2022.“  
<http://perry-rhodan.blogspot.com/2022/11/die-terrania-trilogie.html>

Hier zieht die PERRY RHODAN-Redaktion einen Vergleich der MAGELLAN mit anderen das Perryversum prägenden Raumschiffen. Zusammenstellung: -eh-

## **PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr**

Hier Titel, Autoren und Inhaltsbeschreibungen der aktuellen und nächsten Romane:

- 291 „Verrat am Imperium“  
*Ruben Wickenhäuser* „zeigt den Stand der Dinge und die Veränderungen, erzählt aber auch von den Bewohnern der Erde und der terranischen Kolonien. Unter anderem erfahren die Leser mehr über Reginald Bull, der während der Herrschaft der Überschweren einen besonders schwierigen »Job« hatte. Ebenso geht es um den Arkoniden Atlan, der ganz neue Dinge über sein Leben erfährt.“
- 292 „Der Fall Kerlon“  
 „Als Hauptpersonen führt *Dietmar Schmidt* den Arkoniden Atlan, den Terraner Perry Rhodan und den Überschweren Leticron durch eine abwechslungsreiche Handlung. Daneben spielt ein junger Arkonide namens Kerlon eine wichtige Rolle, ebenso gibt es freiheitsliebende Terraner und eine intrigante »Mutter«. Der Autor zeigt die dramatischen Umwälzungen im Sternenreich der Arkoniden. Das System, das die Überschweren auf den Welten des Arkonsystems errichtet haben, wird bei ihm ebenso lebendig wie das Leben des Adels und der »einfachen Leute.«“
- 293 „Der Plan der Vollendung“  
*Rainer Schorm* wirft einen Blick auf den Mond und „schildert die Ereignisse, die sich rings um NATHAN abspielen. Die Künstliche Intelligenz wird angegriffen, und sie wehrt sich mit ihren Mitteln. Dabei wächst ein Mann namens Sinclair Marout Kennon über sich hinaus, während Terroristen versuchen, das Innere des Mondes zu erschüttern ...“
- 294 „Weidenburn“  
*Rüdiger Schäfer* stellt „eine wichtige Figur ins Zentrum, deren Name schon seit Anfang der Staffel immer wieder gefallen ist. Er beleuchtet die Herkunft des mysteriösen Mannes und gibt einen Ausblick auf dessen weiteres Schicksal.“
- 295 „Blut und Spiele“  
*Marlene von Hagen* „schildert darin die weiteren Ereignisse auf Arkon und anderen Welten des Imperiums. Dabei geben sich die wichtigsten Figuren der aktuellen Handlung ein Stelldichein ...“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

„Seit 2017 veröffentlichte Dietmar Schmidt mehrere Romane im Rahmen der PERRY RHODAN-Miniserien, die bei den Leserinnen und Lesern sehr gut ankamen.“ Mit Band 292 „steigt der Autor – der in erster Linie als Übersetzer arbeitet – auch bei PERRY RHODAN NEO ein.“ [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)  
 Zusammenstellung –eh-

## **Heimliche Helden der Fan-Szene**

In PERRY RHODAN Band 3197 ist die Nummer 50 der „FanSzene“ enthalten. Diese Jubiläumsausgabe widmet *Christina Hacker* den „heimlichen Helden der Fan-Szene“. Mit kleinen Portraits, z. T. auch mit Foto, stellt sie diejenigen Fans vor „die ihre Freizeit unentgeltlich nutzen, damit die PERRY RHODAN- und Phantastik-Anhänger nicht nur etwas zum Lesen haben, sondern auch informiert werden“:

- Kurt Denkena (SF-Notizen)
- Sylvana Freyberg (Andromeda Nachrichten)
- Gustav Gaisbauer (Fantasia)
- Ernestine Gohr (Intravenös)
- Erich Herbst (ESPost)
- Joachim Kutzner (Paradise)
- Uwe Lammers (BWA)
- Marc Schneider (World of Cosmos)

Eine tolle Idee und schöne Geste – vielen Dank an *Christina!* -eh-

## **Es weihnachtet sehr...**

Mit dem Logo „Perry X-MAS“ gibt es nun auch PERRY RHODAN-Weihnachtspullover und andere Fan-Artikel im [Spreadshirt-Shop](#) – für kurze Zeit auch mit 35% Rabatt. Das spacige und originelle Weihnachtsmotiv stammt von *Michael Vogt*. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

## **Neulich in der ESPOST-Redaktion...**

Sooo schlecht fände ich den Vorschlag auch wieder nicht, aber ...



... damit kämen wir, zumindest in Bayern, auf den Index der jugendgefährdenden Medien. Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

## Jetzt auch im Internet verfügbar

Beitrag aus PERRY RHODAN 3188 / PERRY RHODAN-Report 561:

- „Rendezvous mit Atlan - Erinnerungen von einem, der vom Leser und Fan zum Autoren wurde“ von *Rüdiger Schäfer*, [Teil 1](#) und [Teil 2](#).

Rißzeichnungen:

- Aus PERRY RHODAN Band 3191: [Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „Munuum-Sänfte“ von *Gregor Sedlag*.
- Aus PERRY RHODAN Band 3195: [Rißzeichnung](#) und [Legende](#) „KE-Wohlfeil“ von *Jürgen Rudig*, Text von *Verena Themsen*.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) Zusammenstellung: -eh-

### Wo ist Rüsselmops?

Das Licht der Welt erblickte er bereits 1979. Vielen PERRY RHODAN-Lesern ist er schon seit über 37 Jahren bekannt. Gemeint ist Rüsselmops, der sympathische, manchmal tolpatschige, manchmal aber auch tief sinnige Außerirdische. Waren die Cartoons mit ihm jahrzehntelang in beinahe jeder Ausgabe des PERRY RHODAN-Reports vertreten so macht er sich seit geraumer Zeit zunehmend rarer. Sein bislang zuletzt veröffentlichtes Abenteuer erschien in PERRY RHODAN Band 3164, das ist immerhin rund 8 Monate her.

An seinem Schöpfer *Reinhard Habeck* kann es nicht liegen, sein Ideenreichtum um den kleinen Außerirdischen ist nahezu unerschöpflich. Möglicherweise liegt es an den häufigen Wechseln der für den PERRY RHODAN-Report zuständigen Bearbeiter, immerhin ist mit *Olaf Brill* schon der vierte innerhalb von drei Jahren am Ruder.

Vermisst ihr die Abenteuer von Rüsselmops auch? Was würdet ihr unternehmen um Rüsselmops wieder öfter zu sehen? Schreibt uns bitte dazu kurz eure Meinung an [espost@gmx.de](mailto:espost@gmx.de), ich werde sie gerne in der nächsten *ESPost* veröffentlichen.

Rüsselmops in der Perrypedia: [www.perrypedia.de/wiki/R%C3%BCsselmops](http://www.perrypedia.de/wiki/R%C3%BCsselmops)  
Rüsselmops-Homepage: [www.ruesselmops.at/](http://www.ruesselmops.at/)  
Homepage von *Robert Habeck*: [www.reinhardhabeck.at/](http://www.reinhardhabeck.at/)



Erster Rüsselmops von 1979 © Reinhard Habeck

### Schon was vor im Dezember und Januar?

*Verena Themsen* im **Planetarium Mannheim**:

Am 2. Dezember 2022 wird es im **Planetarium Mannheim** spacig. *Dr. Hubert Zitt* von der Hochschule Kaiserlautern wirft in seinem Vortrag um 19:30 Uhr einen Blick auf die MACHT, beleuchtet die geheimnisvolle Kraft aus dem beliebten »Star Wars«-Universum und wirft einen Blick auf den Jediismus. Bei diesem Event wird der **PERRY RHODAN-Stammtisch Mannheim** mit einem Infostand vertreten sein. Mit dabei ist auch die PERRY RHODAN-Autorin *Verena Themsen*, die gerne Autogramme gibt. Der Eintritt beträgt 6,00 €. [Alle Infos zum Vortrag erhaltet ihr hier.](#)

PERRY RHODAN auf „Fragmente-Tour“:

Zum Start des neuen Zyklus „Fragmente“ ab PERRY RHODAN Band 3200 wird es mehrere Gelegenheiten geben PERRY RHODAN-Autoren und –Titelbildkünstler live zu erleben. Hierzu erste Infos:

Lesung von *Robert Corvus* aus seinem Zyklus-Auftaktroman „Mission MAGELLAN“ und eine Live-Zeichnung von *Arndt Drechsler-Zakrzewski*, dazu Raum für Gespräche über PERRY RHODAN und den neuen Zyklus „Fragmente“ sowie einen Bücher- und Signiertisch, gibt es

- am 16. Dezember 2022 von 12:00 bis 14:00 Uhr in der **Bahnhofsbuchhandlung Press & Books Bielefeld** im **Hauptbahnhof Bielefeld**, Bahnhofplatz 1, 33602 Bielefeld,
- am 16. Dezember 2022 ab 19:00 Uhr in der **Zentralbücherei Bochum**, Gustav-Heinemann-Platz 2-6, 44787 Bochum und
- am 17. Dezember 2022 ab 13:00 Uhr in der **Stadtbibliothek Wuppertal**, Kolpingstr. 8, 42103 Wuppertal.

Außerdem präsentiert Exposé-Autor *Christian Montillon* Band 3200 am 16. Dezember 2022 ab 20:00 Uhr (Einlass ab 19:00 Uhr) in der **Übermorgenwelt Ulm e.V.**, Fort Albeck 14, 89075 Ulm. Neben einer Lesung aus Band 3200 wird es auch Raum für Gespräche zu PERRY RHODAN und dem neuen Zyklus sowie einen Signiertisch geben.

PERRY RHODAN Online Abend:

Die **PERRY RHODAN Fanzentrale** veranstaltet am 10. Januar 2023 den PERRY RHODAN Online Abend (PROA) zum neuen Fragment-Zyklus mit Unterstützung der PERRY RHODAN-Redaktion (*ESPost* 287 berichtete). Für weitergehende Infos und zur Anmeldung siehe: [www.proc.org/perry-rhodan-online-abend/perry-rhodan-online-abend-3200/](http://www.proc.org/perry-rhodan-online-abend/perry-rhodan-online-abend-3200/).

Seid ihr auf der Suche nach weiteren Veranstaltungen und Conventions? Auf der Internetseite des **Science Fiction Club Deutschland e. V.** – kurz **SFCD** – mit der Überschrift „News, Cons und Events“ findet ihr alle Informationen dazu: <https://sfcd.eu/event-blog.html>. Zusammenstellung: -eh-

## Große Leserumfrage

Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt:

„Macht jetzt bei der großen PERRY RHODAN-Leserumfrage mit, damit wir noch besser werden und euch eine größere Produktvielfalt anbieten können. Wir freuen uns über zahlreiche Rückmeldungen! Hier geht's zur Umfrage: <https://perry-rhodan.net/umfrage>.“

Die Umfrage läuft noch bis 30. November 2022. Wie auf **Facebook** dazu zu lesen war kann die dazu angekündigte Verlosung von Gutscheinen „aus technischen Gründen nicht durchgeführt werden“.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) -eh-

## Podcasts rund um PERRY RHODAN

### Radio Freies Etrus (RFE)

Im Podcast „**Radio Freies Etrus**“ spricht man bereits seit drei Jahren (!) regelmäßig über die aktuellen Romane der PERRY RHODAN- und PERRY RHODAN NEO-Serie. Zu besonderen Gelegenheiten gibt es außerdem Lesungen von Autorinnen und Autoren.

So auch zum Start des nächsten PERRY RHODAN-Zyklus „Fragmente“. Am 20. Dezember 2022 wird *Robert Corvus* zu Gast sein und seinen Zyklus-Auftaktroman „Mission MAGELLAN“ vorstellen. Der Abend beginnt um 20:00 Uhr, Beginn der Lesung ist um 20:15 Uhr (Dauer ca. 15 bis 20 Minuten). Ab ca. 20:30 Uhr dann Q&A mit *Robert Corvus*. Hören könnt ihr die Lesung live über den **RFE-Stream** <https://stream.studio-link.de/radiofreiesetrus>. Wenn ihr euch an der Diskussion beteiligen wollt bzw. Fragen an *Robert* habt, dann könnt ihr diese über unseren **Discord-Server** <https://discord.com/invite/u3ABhXZRVA> beisteuern. Natürlich wird der Live-Abend wie immer aufgezeichnet und später als Sondersendung online gestellt.

Eine weitere Sondersendung ist auch schon fest eingeplant. *Michael Marcus Thurner* wird in Kürze von *Alex*, *Markus* und *Christoph* zu seiner „Alte Eisen auf Reisen“-Tour interviewt. Veröffentlicht wird die Folge definitiv noch vor Weihnachten.

In **RFE036 „Kurz vor Globuli“** beleuchten *Alex* und *Christoph* gemeinsam mit ihrem Gast *Markus Gersting* die PERRY RHODAN-Heftromane 3188 bis 3191. Über die Live-Sendung mit und Lesung von *Marlene von Hagen* zu PERRY RHODAN NEO-Roman 290 habe ich schon in **ESPost 287** berichtet, inzwischen ist die **Folge auch online**.

Wer persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden zweiten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Etrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen **discord-Server** bestens aufgehoben.

Der nächste Beitrag zu „**Nebuar @ Radio Freies Etrus**“ wird von *Christoph Uhlen* verfasst und die Bände 13 – 16 behandeln, er geht am 9.12.2022 online.

Für weitere aktuelle Sendungen und Besprechungen empfiehlt sich die Homepage von **Radio Freies Etrus** im Auge zu behalten. Der Link zu **Radio Freies Etrus**: [www.radio-freies-etrus.de](http://www.radio-freies-etrus.de). Zu finden auch auf **Facebook** und **Twitter**.

Danke an *Christoph Uhlen* für die aktuellen Infos

### Weltendieb

Neben dem allgemein gehaltenen „**Weltendieb-Podcast**“ sprechen die Macher – gelegentlich unterstützt durch Gäste – in mehreren Podcast-Schienen über PERRY RHODAN. Während sich **Radio Freies Etrus** als finanziell unabhängiges, ausschließlich von den Machern eigenfinanziertes Projekt sieht, hat man bei **Weltendieb** einen anderen Weg gewählt: Dort sucht man die finanzielle Unterstützung via **Steady**. Dementsprechend werden manche Podcasts zuerst über die **Steady-Seiten von Weltendieb** veröffentlicht.

„**Der Terranische Kongress**“, monatlicher Talk über Aktuelles aus dem und rund um das Perryversum (aktuelle Folge „**Die Einsamen der Zeit**“), und der Reread „**Stardust ruft Terra**“ (aktuelle Folge PERRY RHODAN Band 39 „**Die Welt der drei Planeten**“ von *K. H. Scheer*), sind jeweils frei verfügbar über die **Weltendieb-Homepage** zu hören. Auch bei der „**Planetenromantik**“ war man wieder aktiv, neu ist dort der Reread von PERRY RHODAN-Planetenroman Nummer 3 „**Schatzkammer der Sterne**“ von *Kurt Brand*.

Hier der Link zum **Weltendieb**: [www.weltendieb.com](http://www.weltendieb.com). Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcasts übrigens auch auf **Youtube**, bei **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

### warpCast

„**warpCast**“ ist der Podcast zum Onlinemagazin **Warp-Core.de**, einem Phantastik-Magazin mit Schwerpunkt Fanszene. Allerdings sind Podcast-Beiträge zu PERRY RHODAN dort nicht gerade übersichtlich organisiert und befassen sich auch nicht mehr mit den aktuellen Veröffentlichungen.

Die Suche nach „Rhodan“ auf der **WarpCore** -Startseite ist hilfreich für das Auffinden von stets aktuellen schriftlichen Rezensionen von *Markus Gersting* zu den aktuellen Erstauflage-Romanen. Hier geht es zur Startseite von **WarpCore**.

**warp-core tv** ist der **Youtube-Kanal** von **warpCast**: [www.youtube.com/channel/UCsqSc04wTwhwrvah-UXnJfA](http://www.youtube.com/channel/UCsqSc04wTwhwrvah-UXnJfA).

### AdaAstra

Im Podcast von *Reiner Krauss* gibt es immer wieder Ausgaben mit Bezug zu PERRY RHODAN. In der aktuellen **Folge 9** ist die Autorin und Verlegerin *Uschi Zietsch* aka *Susan Schwartz* zu Gast: „Eine spannende und humorvolle Reise ins Universum und zu fantastischen Welten“.

Weitere Podcasts sowie **Youtube-Kanäle** mit (z. T. gelegentlichem) Bezug zu PERRY RHODAN siehe **ESPost 286**.

Zusammenstellung -eh-



## **SOL 108 im Anflug**

Noch im November soll Ausgabe 108 der SOL, des Magazins der **PERRY RHODAN FanZentrale**, bei den Mitgliedern landen. Themenschwerpunkte sind diesmal das Jubiläum „25 Jahre PRFZ“ und die „4. PERRY RHODAN-Tage 2022“. Chefredakteurin *Christina Hacker* schreibt im Blog der PROC über die Inhalte:

„25 Jahre existiert die PERRY RHODAN FanZentrale (PRFZ) bereits als eingetragener Verein. Ein Umstand der gefeiert werden sollte. Außerdem veranstaltete die PRFZ in diesem Jahr nach drei Jahren endlich wieder einen Con.

Es bot sich geradezu an, diese beiden Themen in der letzten Ausgabe des Jahres 2022 in den Mittelpunkt zu stellen. So dürfen sich die Mitglieder nicht nur über Gratulationen zum Jubiläum freuen, sondern auch über Berichte und Bilder von den 4. PERRY RHODAN-Tagen in Braunschweig.

Weniger ums feiern und mehr ums Lesen geht es in den Artikeln von Arndt Ellmer und Andreas Gruber. Der eine referiert über die Hege des PERRY RHODAN-Lesers und der andere teilt seine Erfahrungen und Eindrücke über die Lektüre der frühen Silberbände.

Norbert Fiks sieht Grün zumindest in einem Artikel über die Farbe und ihren Einfluss auf die PERRY RHODAN-Serie. Außerdem besuchte er die Villa Fantastica in Wien.

Im Interview verrät Andreas Eschbach wie sehnsüchtig er auf das Exposé zu Band 3199 wartete und was er als erstes tat, als er es erhalten hat.

Die Kurzgeschichte schrieb dieses Mal Michael Mühlehner. Wie immer gibt es Rezensionen zur PERRY RHODAN-Erstaufgabe, zur erfolgreichen NEO-Staffel »Odyssee« und zur Miniserie PERRY RHODAN-Atlantis.

Das Cover stammt von Robert Straumann und erinnert an ein weiteres Jubiläum in diesem Jahr – an 60 Jahre ATLAN.“

<https://www.proc.org/die-sol-und-die-prfz/>

## **Jerry Carbon goes Wega**

Nach dem großen Erfolg von „Jerry Carbon – Bomben, Gangster und Mutanten“, dem Crossover-Roman von *Kurt Kobler*, gibt es in Kürze die nächste Mission im Jerry Cotton-Stil. *Kurt* schreibt dazu auf **Facebook**:

„...Als mich mein Chef Mr. Ligh fragte, ob ich Lust auf die weiteste Dienstreise hätte, die bis dahin ein FBI-Agent getätigt hatte, ahnte ich noch nicht, dass aus der vermeidlichen einfachen Gefangenenüberführung ein Spiel auf Leben und Tod werden würde.

Der ehemalige New Yorker Gangster-Boss Roberto Volge hockte 27 Lichtjahre von der Erde entfernt im Wega-System im Knast und sollte ausgeliefert werden.

Ein Kugelraumschiff der Dritten Macht nahm mich mit zum achten Planeten dieses Systems, aber dann brannte auf Ferrol plötzlich die Luft und ich war mitten drin in einem Fall mit kosmischer Tragweite...

### **G-man Jerry Carbon Heißer Tanz unter blauer Sonne**

Manchmal braucht die Welt einfach nur einen altmodischen Helden

Der Fanroman auf den die Welt gewartet hat. Der Roman ist fertig, der Druck in Vorbereitung. Erhältlich ist er demnächst über die Homepage des TCE: [www.terratischer-club-edem.com](http://www.terratischer-club-edem.com).“

-eh-

## **PERRY RHODAN (wo)anders**

*Klaus N. Frick*

Am 18. November 2022 waren der Autor *Carsten Schmitt* (Gewinner des **Deutschen Science-Fiction-Preises 2021** im Bereich Kurzgeschichte) und *Klaus N. Frick* (PERRY RHODAN-Chefredakteur) im **InnoPort** in Reutlingen. Auf Einladung der Hochschule sprachen sie gemeinsam über Künstliche Intelligenz und Science Fiction. Moderiert wurde die Veranstaltung von *Prof. Dr. Jochen Orso* von der **Hochschule Reutlingen**.

*Falk-Ingo Klee*

In seinem Buch „[Per Schreibmaschine durch die Galaxis](#)“ blickt der in Gießen lebende Schriftsteller und ATLAN-Autor *Falk-Ingo Klee* auf 44 Jahre Tätigkeit als Autor von Erzählungen, Romanen und Sachbücher zurück. Das Werk wurde im **Verlag Peter Hopf** veröffentlicht, der sich ansonsten auf Science Fiction im weitesten Sinne konzentriert. Es enthält eine Sammlung von Kolumnen, Kurzgeschichten, persönlichen Anmerkungen und Fotografien. Das Taschenbuch ist 334 Seiten stark, es kostet 15,95 €. Mithilfe der ISBN 978-3-86305-336-9 kann es in jeder Buchhandlung bestellt werden, auch Versender wie der **PERRY RHODAN-OnlineShop** führen es.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)  
Zusammenstellung -eh-

## **Fundsachen**

In PERRY RHODAN Band 3189 „Farbauds Plan“ schrieb *Uwe Anton*:

„Die Zeit ist gegen uns, dachte er. Das hatte schon Daarl Cirk'not gewusst, einer der großen Philosophen und Phantasten, denen er in seinem Leben begegnet war.“

In PERRY RHODAN Band 3190 „Addanc, der Taucher“ schrieb *Christian Montillon*:

„Das wüsste ich aber...«, wiederholte Anzu ungerührt.

Woher kannte sie nur diese Formulierung? Sie hatte in irgendeinem historischen Werk darüber gelesen. War es die stehende Redewendung eines der alten Zellaktivatorträger gewesen? Von Ronald Tekener? Egal! Es gab im Moment wichtigere Fragen.“

Zusammenstellung: -eh-

## **Atlantis als Hörbuch**

Im August 2022 endete mit „Nekrolog“ von *Ben Calvin Hary* die Miniserie PERRY RHODAN-Atlantis. Neben dem gedruckten Hefroman und dem E-Book wurde die Serie zeitgleich auch als Hörbuchversion (Download) veröffentlicht. Die komplette Serie (Teil eins bis zwölf) ist inzwischen auch als Hörbuch-CD erhältlich.

Die ungekürzte Lesung hat eine Laufzeit von über 48 Stunden und ist aufgeteilt auf 6 MP3-CDs. Als Sprecher kam *Renier Baaken* zum Einsatz. Die CD-Box kostet 59,90 € und ist überall im Buchhandel (unter der ISBN: 978-3-95795-201-1 und im **PERRY RHODAN-OnlineShop** erhältlich. Bei einer Bestellung auf der [Eins-A-Medien-Website](http://www.perry-rhodan.net) gibt es zusätzlich zur CD auch noch alle zwölf Einzelfolgen als Download gratis dazu. www.perry-rhodan.net

## **Die ORION als Graffiti-Kunst**

Unter der Überschrift „Flucht nach vorne: Verschönerung des Ortsbildes durch Graffitikunst!“ berichten die **Gemeindewerke Peißenberg** von einer Aktion die bereits im Sommer 2021 stattgefunden hat. Ausgangspunkt dieser Aktion war die Idee deren doch teils unansehnlich mit Schmierereien verunstalteten Trafostationen in der Gemeinde Peißenberg in Oberbayern zu verschönern. Man entschied sich für von professionellen Künstlern geschaffene Graffiti-Kunstwerke. Deren Ausführung wurde für elf von dreizehn Häuschen an den Augsburger Künstler *Patrick Bastian* übertragen. Dieser ließ es sich nicht nehmen ortsverbundene Motive zu verarbeiten.

Bei einem der Kunstwerke bezog er sich offensichtlich auf die Tatsache dass die in den Jahren 1965/66 produzierte Fernsehserie „Raumpatrouille – Die Abenteuer des Raumschiffs ORION“ teilweise in Peißenberg gedreht wurde. Dabei wurden die Abraumhalden des ehemaligen Bergwerks als Schauplatz verschiedener Außenaufnahmen genutzt.

Eine Trafostation an der Hauptstraße in Peißenberg ziert nun die ORION samt Lancet. Ihr könnt das Kunstwerk - wenn ihr es nicht gerade im Original bewundern wollt – hier ansehen:

[www.gemeindewerke-peissenberg.de/wp-content/uploads/13.07.2021-29-scaled.jpg](http://www.gemeindewerke-peissenberg.de/wp-content/uploads/13.07.2021-29-scaled.jpg)

Ein Kurzportrait des Künstlers und Bilder seiner in Peißenberg geschaffenen Werke findet ihr hier:

[www.gemeindewerke-peissenberg.de/flucht-nach-vorne-verschoenerung-des-ortsbildes-durch-graffitikunst/](http://www.gemeindewerke-peissenberg.de/flucht-nach-vorne-verschoenerung-des-ortsbildes-durch-graffitikunst/)

-eh-

## **Rettet die TARDIS**

Bücherboxen in denen man Bücher hinterlegen kann die man gerne weitergeben möchte gibt es schon seit langer Zeit. Mittlerweile gehören sie fast zum Ortsbild wie früher die gelben Telefonzellen.

Apropos Zelle: In der Stadt Landau in der Pfalz gibt es eine Bücherbox die wie eine Telefonzelle anmutet, genauer wie eine klassisch in blau gehaltene britische Polizei-Notrufzelle. Fans der Science Fiction-TV-Serie „Doctor Who“ kennen diese Art von Box als TARDIS, und eine solche stellt sie auch dar. Auf **Facebook** hat sie sogar eine eigene Präsenz: [www.facebook.com/TardisLD/](http://www.facebook.com/TardisLD/), ebenso wie in anderen Netzwerken.

Leider ist das Teil inzwischen ziemlich marode weshalb die privaten Betreiber kurzerhand eine [Spendenaktion für die Sanierung](#) ins Leben gerufen haben. Das Spendenziel wurde inzwischen erreicht und die Sanierung konnte bereits beginnen.

-eh- Danke an *Jürgen Müller* für den Hinweis

## **ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch**

Kurioses und Rares aus über 280 Ausgaben

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: [www.prm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben](http://www.prm.clark-darlon.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv/521-espost-jahresausgaben). Heute stelle ich den **Jahrgang 2012** mit den Ausgaben 160 bis 171 vor.

### **Teil 15: Was gab es vor 10 Jahren zu vermelden?**

Diesmal werde ich bei der Vorstellung der (aus meiner subjektiven Sicht interessantesten) Inhalte chronologisch vorgehen. Müßig ist es darauf hinzuweisen dass die in nahezu allen Ausgaben vorhandenen und meist umfangreichen Rubriken „Was macht eigentlich...?“, „Besucht doch mal...“ und „Einkaufen mit Perry“ auch in Kurzfassung interessante Infos bieten. Ich tue das zur Ergänzung meiner Auswahl trotzdem.

Im Januar 2012 (ESPost 160) gibt es einige Vorschauen und Neuveröffentlichungen:

- PERRY RHODAN NEO – Die Vorschau auf die Titel und Autoren der Bände 9 bis 12 und *Hermann Ritter* demen-tiert (noch) seine Mitarbeit. Später schrieb er die Bände 13, 20, 31 und 56 sowie zwei NEO-Kurzgeschichten.
- „Polychora“ ist der Titel der kommenden ATLAN-Taschenbuchtrilogie. Die Exposés dazu stammen von *Götz Roderer*.
- Teil 2 der PERRY RHODAN-Chronik erscheint, zusammengestellt von *Michael Nagula*.

Der Februar 2012 (ESPost 161) bietet u. a. ein kleines *Hans Kneifel*-Special:

- Rückblick auf die kleine Feier zum 15-jährigen Bestehen des PERRY RHODAN Stammtisches „Ernst Ellert“ München im Vormonat: *Hans Kneifel* sprach über Ernst Ellert und das Rastatt-NEO-Mysterium. Sein kleiner Vortrag wird hier abgedruckt. Außerdem referierte *Klaus „Ufo“ Bickert* in Wort und Bild über seine Aktivitäten im **PolAres**-Team, insbesondere der Herstellung und dem Testen eines Marstauglichen Schutzanzuges, und *Reinhold Glasl* begleitete uns von den Anfängen der phantastisch-utopischen Literatur bis *Jules Verne*.

Weiter geht es auf Seite 9

Fortsetzung von Seite 8

- Der Fehlerteufel schlägt bei NEO zu: Anne Sloane zur gleichen Handlungszeit an zwei verschiedenen Orten.
- Mit PERRY RHODAN Heft 2635 „Jagd auf Gadomenäa“ erscheint der 98. Beitrag von *Hans Kneifel* zur Heftromanserie.
- Einige der klassischen Romane von Hans Kneifel werden als eBook neu veröffentlicht.
- Der im Perryversum bekannte Komponist und Musiker Singh Boncard ist eine Erfindung von *Hans Kneifel*. Im realen Leben steckt *Georg Abts* dahinter, seine Musik ist (nach wie vor) auf [Soundcloud](#) zu finden.
- In weiteren Beiträgen geht es um die Frage „Perryleaks – wer steckt dahinter?“, den PERRY-Sonderteil in „Sprechblase 223“, das gerade veröffentlichte interaktive PERRY RHODAN-Hörspiel TAMER und weiter interessante Neuigkeiten.

Weiter mit ESPost 162 vom März 2012:

- Auch diesmal wieder die Hinweise auf aktuelle Neuerscheinungen, z. B. die Videodoku „Perry Rhodan – Unser Mann im All“ auf DVD, Achim Mehnert und sein PERRY RHODAN Extra 14 „Catomens Gesetz“, der Veröffentlichung der **Heyne**-Taschenbuchzyklen als eBooks, der kommenden PERRY RHODAN NEO-Romane, Ausgabe 40 der ATLAN-Blaubände und Band 10 der ATLAN-Hardcover in der Grünband-Reihe (inzwischen hat diese Reihe die Nummer 50 überschritten).
- Ein kleiner Schwerpunkt ist die Rückschau auf das ConBuch zum **GarchingCon 2001** mit dem Themenschwerpunkt „Ernst Ellert“. Das Buch ist leider schon seit längerem ausverkauft.
- Ein paar weitere Juwelen in dieser Ausgabe sind der Gewinn von *Martin Felten* für einen Auftritt in einem PERRY RHODAN-Roman von *Marc A. Herren* (dies wurde realisiert in PERRY RHODAN Band 2638), der Hinweis auf die Songs „Gucky's Dance“ und „Perry And The Glory Of the Universe“ vom **Henner Hoier Project** und zahlreiche Blicke in andere Universen.

Ein trauriger Anlass dominiert die Ausgabe vom April 2012 (ESPost 163):

- Am 7. März 2012 starb *Hans Kneifel*. Diese Nachricht schockiert nicht nur die Münchner Stammtisch-Freunde, konnten sie ihn doch noch im Januar zum 15jährigen Jubiläum erleben. Diese ESPost würdigt den Autor mit dem Nachruf der PERRY RHODAN-Redaktion, dem Abdruck der Trauerreden von *Gisbert Haefs* und *Thomas Heine* anlässlich der Trauerfeier am 14. März 2012 im **Waldfriedhof München** sowie dem Hinweis auf seinen letzten öffentlichen Auftritt beim Münchner Stammtisch, gefilmt und online gestellt von *Stefan Friedrich*.
- Darüber hinaus gibt es erste Hinweise auf das Programm des **GarchingCon 9** im Jahr 2013, die Titel der PERRY RHODAN-Silberbände der Jahre 2012 und 2013 und weiterer aktueller Ereignisse.

Was gab es im Mai 2012 (ESPost 164) zu berichten?

- Aktuelle Neuerscheinungen wurden aufgezeigt bzw. angekündigt, wie z. B. PERRY RHODAN NEO 17 bis 24, PERRY RHODAN 2650, PERRY 141, eine STELLARIS-Story von *H. G. Ewers*, ATLAN-Blauband 41, eine neue Optik für die PERRY RHODAN-Planetenromane und ein weiteres PERRY RHODAN-Extra. Außerdem war die Veröffentlichung des Brettspiels „Die kosmische Hanse“ in Russland und den USA zu vermelden.
- Dazu Hinweise auf anstehende Fan-Veranstaltungen wie den **ColoniaCon 20**, den **4. Franken-Con**, eine PERRY RHODAN-Beteiligung bei der **FedCon XXI** und der Präsenz der **Alligator Farm** auf dem **Comic-Salon** in Erlangen.
- Der **HJB-Shop** verkauft die letzten Exemplare der PERRY RHODAN-Figuren, dazu verweist er darauf dass er die Figuren nur noch bis zum 20. Mai 2012 führen darf. Angeblich werden danach alle Restbestände vernichtet. Wer nach diesem Termin Auktionen bei **Ebay** verfolgte konnte allerdings feststellen dass weiterhin diese Figuren angeboten wurden, wenn auch nicht direkt vom **HJB-Shop**...

Mit vier Seiten Umfang ist ESPost 165 vom Juni 2012 vergleichsweise klein, dennoch lesenswert:

- *Elke Rohwer* verlässt nach 14 Monaten die PERRY RHODAN-Redaktion.
- Nach der Premiere zum 50. Jubiläum der PERRY RHODAN-Serie im **Literaturhaus München** 2011 und einer Neuauflage im **Münchner Volkstheater** zeigen „**Unsere Lieblinge**“ nochmals ihre Performance „Die Helden des Groschenromans“ rund um PERRY RHODAN Band 1 „Unternehmen STARDUST“ in München.
- *Michael Marcus Thurner* startet seine eigene Homepage – heute: <https://mmthurner.wordpress.com>
- „Commander Boomkold“ ist das Original des Gewinner-Fanfilms beim STARDUST-Award auf dem **PERRY RHODAN WeltCon 2011** in Mannheim.
- *Ritchie Staringer* stellt seinen für den Dokumentarfilm „Perry Rhodan – Unser Mann im All“ komponierte Soundtrack zum kostenlosen Download online.
- *Gerry Haynaly* veröffentlicht in der FanEdition-Reihe der **PRFZ** den Roman „Opus Erawan“.

In der Juli-Ausgabe (ESPost 166) gibt es viel Altes in neuem Gewand:

- Neues Internet-Outfit der PERRY RHODAN-Homepage.
- Umstellungen beim PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER und im PERRY RHODAN-Forum.
- Neue Anschrift der **PERRY RHODAN FanZentrale**.
- Brandaktuell hingegen die Berichte vom **4. Franken-Con**, verfasst von *Ekkhardt Brux* und *Erich Herbst*.

Im August (ESPost 167) gibt es hingegen wieder viel Neues:

- Ende der dritten und Anfang der vierten Staffel von PERRY RHODAN NEO (damals umfassten die Staffeln noch acht Romane).

Fortsetzung auf Seite 10

Fortsetzung von Seite 9

- Gast-Roman von *Richard Dübelle* (PERRY RHODAN Band 2659 „Toufec“) und Vorschau auf die Romane 2660 bis 2663. Die konzentrierte Vorschau auf die Heftrömene wurde in dieser ESPost erstmals präsentiert und in dieser Art bis heute weiter geführt sowie auch bei anderen Publikationen aus dem Perryversum angewendet.
- Die PERRY RHODAN NEWS, der seit September 1995 von der **PRFZ** monatlich veröffentlichter Newsletter auf jeweils 2 Seiten DIN A 4, wird eingestellt. Die letzte Ausgabe 203 erschien Ende Juli 2012. Seither ist die ESPost der einzige monatliche Newsletter zu PERRY RHODAN.
- *Klaus N. Frick* stellt die Fanzines **EXTERRA (SFC Universum)**, **PARADISE (Terranischer Club EdeN)**, **INTRAVENÖS (ATLAN Club Deutschland)** und **ANDROMEDA NACHRICHTEN (Science Fiction Club Deutschland)** vor.
- Die SF-Serie **STERNENFAUST** des **Bastei Verlages** wird mit Band 199 eingestellt.

Weiter geht es im September 2012 (ESPost 168), u. a. mit folgenden Themen:

- Im **Marlon Verlag** erscheint demnächst der 320 Seiten umfassende Hardcover-Bildband „Perry Rhodan Illustrator Johnny Bruck“, zusammengestellt von *Frank G. Gerigk* – heute ein gesuchtes Sammlerobjekt.
- PERRY RHODAN-Rißzeichner *Lars Bublitz* veröffentlicht auf seiner Homepage [www.perrymania.de](http://www.perrymania.de) seine Daily Perry-Cartoons – nomen est omen!
- 60 Jahre *Hubert Haensel* – zur Geburtstagsfeier beim **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** Grüße vom **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** mit Grußfoto und einem von *Erich Herbst* bei der Feier vorgetragenen Geburtstagsgruß mit sechzig Romantiteln des Jubilars.
- **Eins A Medien** verkündet den Start einer dritten Staffelung von Lesungen der PERRY RHODAN-Silberbände. Dadurch wurde der Grundstein gelegt dass bis zum Jahr 2022 alle PERRY RHODAN-Silberbände als Hörbuch vorliegen.

Viel „Drumherum“ bietet die ESPost 169 im Oktober 2012:

- Vorschau auf die gemeinsame Präsenz der PERRY RHODAN-Redaktion und dem **Splitter Verlag** auf der **Buchmesse Frankfurt** sowie auf den **BuchmesseCon 27** in Dreieich.
- Mit „Das Plejaden-Spiel“ von *Hubert Haensel* kommt PERRY RHODAN-Extra 15 in den Handel.
- „Die Stille nach dem Ton“ ist eine ganz besondere Anthologie, denn sie präsentiert die Storys der Gewinner des **Deutschen Science Fiction Preises** und seines Vorgängers in der Kategorie „Kurzgeschichte“ von 1985 bis 2012. *Ralph Boldt*, gemeinsam mit *Wolfgang Jeschke* Herausgeber dieses Buches, berichtet über das Zustandekommen und den Inhalt.

Neues und Bekanntes liefert ESPost 170 auch im November 2012:

- Ab Band 2700 übernimmt ein Zweier-Team die Exposéarbeit an PERRY RHODAN von *Uwe Anton*. Sie sind auch heute noch „am Ruder“: *Christian Montillon* und *Wim Vandemaan*.
- **Larp.TV** kündigt das offizielle Video vom **PERRY RHODAN WeltCon 2011** in Mannheim an.
- „Die Expedition der BOOMERANG“, eine Short-Story-Reihe, erzählt die Erlebnisse der Zellaktivatorchip-Träger Perry Rhodan, Reginald Bull, Gucky, Alaska Saedelaere sowie den Zwillingen Mila und Nadja Vandemar auf ihrer Suche nach der „Brücke in die Unendlichkeit“, die in Band 1800 nur in einigen Abschnitten erwähnt wurde. Geschrieben wird die Reihe von *Christian Cathan*, sie startet in SOL 68. Dazu passend gibt es ein SOL-Titelbild von *Andreas Adamus* und die Rißzeichnung der BOOMERANG von *Georg Joergens*.
- Der **GarchingCon 9**, angekündigt für 17. bis 19. Mai 2013, startet seine Voranmeldephase und veröffentlicht die Auslobung des Kostüm-Wettbewerbs „Facetten der Ewigkeit“.
- Für das **PERRY RHODAN-Rollenspiel** werden neue Quellenbände, basierend auf dem Demetria-Zyklus der PERRY RHODAN-Action-Serie, veröffentlicht. Passend dazu gibt es die 36 Romane der PERRY RHODAN-Action-Serie nun auch als eBook.
- In einem „Logbuch der Redaktion“ erinnert *Klaus N. Frick* an die als „Graffiti“ bezeichneten zehn Kurztext-Einschübe von *William Voltz* in PERRY RHODAN Band 1000. Anlässlich des gleichnamigen PERRY RHODAN-Silberbandes 119 werden diese, gesammelt und von *Marie Sann* illustriert, als eBook präsentiert.

Verschiebungen im Jahresendspurt und ein kleiner Schatz in ESPost 171 (Dezember 2012):

- Verzögerungen gibt es bei der Veröffentlichungen des Videos von **Larp.TV** zum **PERRY RHODAN WeltCon 2011** und dem Bildband „Perry Rhodan Illustrator Johnny Bruck“ im **Marlon Verlag**. Und auch der für das Jahresende angekündigte Band 4 der PERRY RHODAN Chronik musste verschoben werden. Nebenbei: Aus verschiedenen Gründen erschien dieser erst im Jahr 2021...
- Das Modell „Sternraumer der Oraccameo“ erscheint als PR Paper Nr. 6 bei der **PRFZ**.
- Sein wieder aufgefundenes Namensschild vom **GarchingCon 2003** war *Klaus N. Frick* eine kleine Notiz im Blog der PERRY RHODAN-Redaktion wert. Außerdem freut er sich über seine 20 Jahre währende Betriebszugehörigkeit.
- Der bei Fan-Veröffentlichungen ausgesprochen aktive **TCE (Terranischer Club EdeN)** nimmt sich jetzt auch der bisher nur auf Disketten veröffentlichten Fan-Romane zur Fernsehserie „Raumpatrouille“ an. Diese schließen an die mit Band 145 eingestellte Heftrömense an. Auf Band 1 mit vier Romanen folgte im Jahr 2013 Band 2, beide als inzwischen gesuchte Hardcover.

Fortsetzung auf Seite 11

Fortsetzung von Seite 10

Nicht außen vor bleiben sollen auch diesmal die Todesfälle im Jahr 2012, an die in den ESPost-Ausgaben erinnert wurden. Neben dem bereits mit ESPost 163 angesprochenen *Hans Kneifel* (7. März 2012) waren dies:

- *Kurt Luif* (Jahrgang 1942) verstarb am 21. April 2012, in seiner Heimatstadt Wien. Neben seiner Autorenschaft u. a. für *DÄMONENKILLER* und *KOMMISSAR X* war er als Übersetzer, Herausgeber und Literaturagent tätig. In letzterer Funktion sorgte er in den 1970er Jahren dafür dass *PERRY RHODAN* in Japan erschien.
- *Ray Bradbury* starb am 5. Juni 2012, er wurde 91 Jahre alt.
- *Harry Harrison* ist am 15. August 2012 im Alter von 87 Jahren gestorben.
- *Neil Armstrong*, quasi das Realitäts-Pendant zu Perry Rhodan als erster Mensch auf dem Mond, verstarb am 25. August 2012.

Soweit meine wie immer subjektive Auswahl. Sehr viel mehr könnt ihr entdecken wenn ihr die ESPost-Ausgaben genauer durchseht – da ist so manche Erinnerung inbegriffen. Weiter geht es in ESPost 289 mit Teil 16 und den Ausgaben des Jahres 2013.

Danke für euer Interesse!

*Erich Herbst*

### **Oki Stanwer Mythos und mehr**

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

erstaunlicherweise ist bereits wieder die Weihnachtszeit in Sicht, und das bedeutet, das Jahr klingt aus und geht zu Ende. Wohl nicht nur für mich ist das immer wieder überraschend. Zugleich zeigt sich aber auch, dass die Dinge sich fortentwickeln. Ihr könnt das momentan gut an meinen Blogartikeln nachvollziehen: Mit Folge 489 endet die Berichterstattung zu **KONFLIKT 15** des **Oki Stanwer Mythos**, mit der nächsten Folge der Close Up-Artikel (Nr. 494) steige ich dann in die Darstellung des **KONFLIKTS 16** „Oki Stanwer – Der Mann aus dem Nichts“ ein, der für die meisten meiner Brieffreunde Niemandsland ist. Der einzige, der diesen **KONFLIKT**, der damals noch nicht fertiggestellt war, zum Teil lesen konnte, ist leider lange verstorben.

Mit dem Eintrag Nr. 491 berichte ich über eine neue und hoffentlich zukunftssträchtige Planung in meinem Leben, nämlich den Impuls des Autoren-Nachlassarchiv-Projekts ... da kommt noch einiges mehr nach, vertraut mir. Und dann naht demnächst auch schon der unglaubliche Blogartikel 500 ... Zeit rennt, ich sage es euch. Ich kann das manchmal gar nicht glauben.

Zwischenzeitlich tauche ich unvermittelt in Wort und Bild in der *Fanzene* der Perry Rhodan-Serie auf, betreue redaktionell das Fanzine **Baden-Württemberg Aktuell (BWA)**, rette zwischenzeitlich einen Verein ... also, es bleibt hier alles bunt in Bewegung. Hoffen wir mal für das kommende Jahr das Beste, ganz gleich, was für Veränderungen sich noch so ergeben mögen.

Bei meinen Blogartikeln bleibt jedenfalls vorerst alles beim Alten. Diese Themen erwarten euch dort in den nächsten Wochen:

#### Wochen-Blog:

- Nr. 489: Close Up: Der **OSM** im Detail (39) (18.12.2022)
- Nr. 490: Work in Progress, Part 113 (25.12.2022)
- Silvesterblog 2022
- Nr. 491: Das Autoren-Nachlassarchiv-Projekt, Teil 1 (01.01.2023)
- Nr. 492: Langzeitprojekte 2 – Sherlock Holmes und der Tunguska-Fall (08.01.2023)

#### Rezensions-Blog:

- Nr. 383: Ein Volk in Waffen (21.12.2022)
- Nr. 384: Voll daneben, Mr. President! (28.12.2022)
- Nr. 385: The Club (4) – Joy (04.01.2023)
- Nr. 386: Lila (11.01.2023)

Das wäre das Programm für heute. Ich wünsche euch angenehme und möglichst stressfreie Feiertage und einen guten Rutsch ins Jahr 2023! Bleibt gesund und munter!

Bis demnächst, mit

Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf [www.oki-stanwer.de](http://www.oki-stanwer.de).