

Die Zukunft von PERRY RHODAN NEO

Neue große Epoche startet mit Band 300

Am 17. März 2023 erscheint der Band 300 der Science-Fiction-Serie PERRY RHODAN NEO. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Damit wird nicht nur eine neue Handlungsstaffel eröffnet – es beginnt eine große Epoche, die mehr als eine Staffel überspannen wird.

Konzipiert wurde die Staffel wieder einmal von Rüdiger Schäfer und Rainer Schorm – die beiden Autoren entwickelten einen Handlungsbogen, der im Idealfall nicht nur zehn oder zwanzig Romane lang andauern wird, sondern in eine weitere Zukunft führt.

Die kommende Staffel wird wieder zehn Bände umfassen. Sie trägt den Titel »Chronopuls«; derzeit arbeiten die Exposéautoren an den Grundlagen dafür.

»Wer sich mit der klassischen PERRY RHODAN-Serie auskennt, wird den Begriff »Chronopuls« sicher sofort einordnen können«, erläutert Klaus N. Frick, der Chefredakteur der Serie. »Im »Cantar«-Zyklus umspannt er die ganze Milchstraße und riegelt sich so gegen den Rest des Universums ab. Bei PERRY RHODAN NEO greifen wir wieder einmal ein altes Thema auf, verändern es jedoch sehr stark – aber weil der Begriff so schön ist, verwenden wir ihn ebenfalls. Er passt im Übrigen hervorragend.«

Worum es wirklich in der kommenden »Chronopuls«-Staffel geht und was die Autoren dabei ausgearbeitet haben, geben wir in demnächst bekannt. Weitere Informationen zum Inhalt sowie zu den Autorinnen und Autoren folgen dann ebenfalls.“

Bei Beam-Shop können die E-Books von PERRY RHODAN NEO bereits bis Ausgabe 319 bestellt werden. Das könnte darauf hindeuten dass die Fortführung der Serie zumindest bis dahin gesichert ist.

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung –eh-

Atlantis 2 startet mit „Das neue Utopia“

Exposéautor *Ben Calvin Hary* eröffnet die Zwölfer-Miniserie

Ebenfalls am 17. März 2023 startet die PERRY RHODAN-Miniserie „Atlantis 2“. Konzipiert wird sie wiederum von *Ben Calvin Hary*, er setzt eine Tradition fort und schreibt auch den Auftaktroman „Das neue Utopia“ mit dem Untertitel „Die richtige Zeit, die falsche Welt – es ist ein Kontinent voller Hoffnung“. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Hary stellt mit Perry Rhodan, Sichu Dorksteiger und Atlan gleich wichtige Handlungsträger vor, die das »neue« Atlantis erkunden werden. Mit Tyler bringt er einen Jugendlichen in die Handlung, der im Verlauf der Serie immer wichtiger wird. Darüber hinaus zeigt der Autor nicht nur Atlantis, wie sich der Kontinent den Hauptfiguren präsentiert, sondern stellt auch die hauptsächlichsten Konflikte vor.

»Die Titelbilder stammen alle von Dirk Schulz«, erläutert Janina Zimmer vom PERRY RHODAN-Marketing, die auch für die Planung und Gestaltung der Umschläge zuständig ist. »Mit dem ersten Motiv gibt uns der Künstler einen Vorgeschmack: Die Serie ist bunt und dynamisch, und es ist tatsächlich eine »andere Welt«, die präsentiert wird ...«

Zum Inhalt der Miniserie schreibt der PERRY RHODAN-Redaktion:

„»Gut 3000 Jahre in der Zukunft: In Can Coronto leben zahlreiche Aliens unterschiedlichster Art, aber auch Menschen. Die faszinierende Metropole sprudelt vor Leben, Energie und bunten Farben – es ist die Hauptstadt von Atlantis. Der Kontinent existiert noch und hat längst eine andere Bedeutung erlangt.

Perry Rhodan und seine Freunde wissen aber, dass das nicht stimmen kann. Sie befinden sich offenbar auf einer fremden Erde, die sich stark von ihrer Heimat unterscheidet. Hat eine Zeitreise die Vergangenheit verändert und die Welten durcheinandergebracht? Und kann Perry Rhodan beide Wirklichkeiten retten – oder muss er eine für die andere opfern?

Welches Atlantis ist das wahre ...?«

www.perry-rhodan.net Zusammenstellung –eh-



Das auflagenstärkste
monatliche Informationsblatt
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 290 * 2. Februar 2023

Zwanzig

In diesen Tagen wurde in den Räumen der PERRY RHODAN-Redaktion ein besonderes Jubiläum gefeiert: *Bettina Lang* gehört seit genau zwanzig Jahren zur Redaktion. Im Januar 2003 fing sie dort als Redaktionsassistentin an.

http://perry-rhodan.blogspot.com/2023/01/20-jahre-bei-perry-rhodan_23.html

Zwanzig

Im Februar 1993 kam das erste vom **SFC Universum** zusammengestellte PERRY RHODAN-Jahrbuch heraus. Diese Fan-Produktion erlebte (mit Unterbrechungen) zahlreiche Ausgaben (u. a. auch bei der **PRFZ**) bis es im Dezember 2016 letztmalig erschien.

https://www.perryrhodan.de/wiki/Perry_Rhodan-Jahrb%C3%BCcher -eh-

Fünfundzwanzig

Seit Ausgabe 85 verantwortet sie als ehrenamtliche Chefredakteurin die SOL, das Magazin der **PERRY RHODAN FanZentrale**. Die Nummer 109 der SOL, sie wird Mitte Februar 2023 veröffentlicht, ist somit die fünfundzwanzigste Ausgabe unter ihrer Leitung – herzlichen Glückwunsch dazu, liebe *Christina Hacker*.

-eh-

Zweihundert

Mit PERRY RHODAN 3210 „Countdown“ von *Michael Marcus Thurner* kommt die 200. Ausgabe des PERRY RHODAN-Journals. Erstmals erschien diese Beilage in PERRY RHODAN Band 1910 im März 1998, also vor beinahe 25 Jahren.

-eh-

Dreihundert

Am 2. Februar 2023 kommt der PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München zu seinem dreihundertsten Treffen zusammen. Mehr darüber erfahrt ihr auf Seite 2 und ab Seite 6 dieser **ESPost**.

Zusammenstellung –eh-



ESPOST-Redakteur auf Facebook

Seit gut zwei Jahren ist euer **ESPOST**-Redakteur auch auf **Facebook** vertreten. Dort findet ihr – neben meinen privaten Posts – natürlich auch Infos zum Perryversum und zur **ESPOST**.
www.facebook.com/erich.herbst.1257.
Besucht mich doch mal dort ...

Erich Herbst

Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München
statt. Die Stammtische im Jahr 2023 sind an folgenden Tagen:

2. Februar 2. März 6. April
4. Mai 1. Juni 6. Juli 3. August
7. September 5. Oktober
2. November 7. Dezember.

Unsere Stammtisch findet ihr im Internet unter

www.prs.m.clark-darlington.de.

Unser Stammtisch auf **Facebook**:
www.facebook.com/groups/221604394523698.

Unser Stammtisch auf **Youtube**:
www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg.

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

Gaststätte „Ewiges Licht“

Wälsungenstraße 1 80634 München.

Die nächsten Termine sind am 17. Februar, 17. März, 21. April usw.

Aktuelle Infos gibt es auf der Homepage des Stammtisches www.prsks-muenchen.de/, dort sind auch alle Termine für 2023 zu finden. -eh-

Stammtisch

Doctor Who München

Ort und Termine der Stammtisch-Treffen für Fans der Science Fiction-Kultserie DOCTOR WHO in München und Umgebung könnt ihr per E-Mail beim Kontakter des Stammtisches *Peter Dülp* anfragen:

neftie@googlemail.com. -eh-

Eigentlich ist es ein Stammtisch wie jeder andere ...

Grußwort zum dreihundertsten Stammtisch-Treffen

Inzwischen organisiere ich im dritten Jahr unseren Stammtisch, nach *Dieter Wengenmayr* und *Erich Herbst*, und im Februar findet zum dreihundertsten Mal unser Stammtischtreffen statt.

Nicht dazu gerechnet sind die zahlreichen Sonderstammtische, die Ausrichtung der zahlreichen **GarchingCons** und der **ERNST-ELLERT Con**. Zu den Highlights unserer Stammtisch-Aktivitäten zählen auch die **RanchCons** bei *Uschi* und *Gerald*.

Die Zahl 300 ist daher für mich nur eine symbolische Summe, aber zeigt, dass gemeinsame Interessen über einen langen Zeitraum funktionieren und Freundschaften entstehen.

Ich selbst bin seit der ersten Stunde im Januar 1997 beim Münchner Perry Rhodan Stammtisch "Ernst Ellert" dabei. Damals einer der jüngsten, heute (leider) immer noch, nur dass ich ihn heute organisiere.

Wir werden halt gemeinsam alt und feiern die Nummer 300 wie immer in unserer kleinen gemütlichen Runde. Ohne großes Programm und Ehrengäste, denn jeder Gast ist uns wichtig!

Wir freuen uns auf das Jubiläumstreffen am Donnerstag, den 2. Februar 2023 ab 18:00 Uhr (oder auch schon etwas eher) in unser Stammlokal **Restaurante Portugal** in der Friedenstraße 28, 81671 München.

Natürlich sind uns dort und bei allen weiteren Treffen – jeweils am 1. Donnerstag im Monat – auch neue Besucher jederzeit willkommen.

Jürgen Müller

Unsere Stammtisch-Homepage: www.prs.m.clark-darlington.de

Unser Stammtisch bei Facebook: www.facebook.com/groups/221604394523698

PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Hier die Kurzzinfos zu den kommenden Romanen:

3208 „Das neue Volk“
Der Roman von *Michael Marcus Thurner* „stellt die Situation auf der Erde dar und führt ein Volk von Außerirdischen ein – es gibt also einen Erstkontakt. Auch die Erde der fernen Zukunft, so positiv diese Zukunft sein mag, ist nicht frei von Konflikten, wie der Autor anhand verschiedener Beispiele zeigt.“

3209 „Das Siegel des Großadministrators“
Michael Marcus Thurner zeigt in seinem Roman „die aktuellen Ereignisse auf dem Erdmond, wo sich offenbar ein Saboteur in den Tiefen Lunas zu schaffen macht. Gleichzeitig blickt der Autor in die Vergangenheit der Serie und beleuchtet ein Kapitel aus der Zeit des Solaren Imperiums, über das so gut wie nichts bekannt ist.“

3210 „Countdown“
Im letzten Roman des „Terrania“-Dreiteilers nimmt *Michael Marcus Thurner* „ebenfalls die Vergangenheit in den Fokus, erzählt aber auch von den Außerirdischen, die zu Beginn der Trilogie im Solarsystem erschienen sind.“

3211 „Hüter der Schönheit“
„Mit Band 3211 springt die Serienhandlung wieder nach Gruelfin und zur Gruppe um Perry Rhodan. *Verena Themsen* und *Robert Corvus* erzählen in »Hüter der Schönheit« – es ist der erste Teil ihres Doppelbands – von der Ewigen Ganja und ihren Helfern.“

3212 Titel bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt *Verena Themsen / Robert Corvus*
www.perry-rhodan.net und www.perrypedia.de

PERRY RHODAN-Rißzeichnung (in PR 3207):
„Sextadim-Kapsel RA“.

PERRY RHODAN Report 564 (PR 3208):

„Wie sieht das aufregende Leben der PERRY RHODAN-Autoren aus, wenn sie nicht gerade hinter ihren Schreibgeräten sitzen und Romane für unsere Serie verfassen?“ Diese Frage stellt PRR-Redakteur *Olaf Brill* an den Anfang dieser Ausgabe und führt dazu Interviews mit *Marc A. Herren* und *Michael Marcus Thurner*. „Beide Beiträge sind reich bebildert und zeigen Seiten der Autoren, die so eher unbekannt sind.“

PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier die Kurzinfos zu den aktuellen und kommenden Romanen:

- 296 „Facetten der Revolution“
Roman Schleifer „stellt verschiedene Figuren vor, die jeweils auf ihre Art mit den Veränderungen im Imperium der Arkoniden klarkommen müssen. Auch Perry Rhodan und Atlan spielen zentrale Rollen – mit einem überraschenden Ende ...“
- 297 „Die Stunde des Protektors“
Lucy Guth „schildert, wie sich die Lage im Sonnensystem verändert und was beispielsweise auf dem Mars geschieht. Lucy Guths wichtigste Figur ist Reginald Bull, der Mann, der mit Perry Rhodan zum Mond geflogen ist und dort die Arkoniden getroffen hat. Während der Besatzung der Überschweren hat er stets versucht, das Schlimmste von der Menschheit abzuwenden. Das findet allerdings nicht jeder Terraner gut ...“
- 298 „Die Totenuhr“ *Rainer Schorm*
- 299 „Planet ohne Zeit“ *Rüdiger Schäfer*

www.perry-rhodan.net

Raimund Peter hat ein Animationsvideo zu PERRY RHODAN NEO 296 „Facetten der Revolution“ von *Roman Schleifer* erstellt, hier der Link zum Video: www.youtube.com/watch?v=7I3TE4OXOfo.

Danke an *Raimund Peter* für diesen Hinweis
www.perry-rhodan.net
Zusammenstellung: -eh-

PERRY RHODAN Atlantis 2

Die Miniserie „Atlantis 2“ startet am 17. März 2023 – siehe auch Seite 1 dieser **ESPOST**. Hier, soweit bereits bekannt, die Vorschau auf Titel und Autoren:

- 1 „Das neue Utopia“ *Ben Calvin Hary*
„Die richtige Zeit, die falsche Welt – es ist ein Kontinent voller Hoffnung“
- 2 Titel und Autor bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt
- 3 Titel bei Redaktionsschluss noch nicht bekannt *Roman Schleifer* (Selbstauskunft *Roman* auf Facebook)

Die Miniserie gibt es gedruckt, als E-Book und als Lesung. Die gedruckte Ausgabe der Miniserie kann auch im Abo bezogen werden. Abonnenten aus Deutschland erhalten die Prämie (einen Perry Rhodan Postkarten-Magneten mit Atlantis Motiv) automatisch nach Abschluss des Abos.

www.perry-rhodan.net

Abonnenten aus Österreich und der Schweiz müssen sich um die Prämie zu erhalten an *Janina Zimmer* wenden. Dazu bitte die Bestellbestätigung mit Adresse an janina.zimmer@vpm.de senden und sie schickt euch das Goodie zu. Abonnenten aus Österreich die dabei *Roman Schleifer* tostan@gmx.net in Cc setzen nehmen an der Verlosung einer „deleted scene“ aus Band 3 teil.

Danke an *Roman Schleifer* für diese Informationen und die Verlosungsaktion
Zusammenstellung: -eh-

Neuer Abo-Service

Die PERRY RHODAN-Redaktion informiert:

„Nachdem frühere Miniserien über den Pabel-Moewig Verlag verschickt und als eine Edition beworben wurden, läuft die kommende Serie im Abonnement-Vertrieb der Bauer Media Group. Das heißt: Die Romane werden nicht mehr aus Rastatt verschickt, und niemand in Rastatt platziert mehr Adressaufkleber auf den Umschlägen – das alles wird von Dienstleistern übernommen, die einen große Erfahrung mit Abonnements haben. Auch weiterhin werden die zwölf Romane alle zwei Wochen erscheinen. An den redaktionellen Abläufen und der Arbeit innerhalb des Teams ändert sich nichts. Der Versand der Hefte ist allerdings für alle Beteiligten wesentlich einfacher.“

Wer mag, kann nach Ablauf von PERRY RHODAN-Atlantis 2 problemlos kündigen und ist vor allem auch gleich bei der nächsten Miniserie dabei, ohne sich dafür erneut anmelden zu müssen. Alle weiteren Informationen finden sich auf der Internet-Seite des Vertriebs – dort kann man dann bestellen.

[Hier geht's zu der Seite mit den konkreten Abo-Bedingungen und Regularien.](#)

Bei Problemen mit dem Bestellformular kann man die Miniserie auch direkt über den Abo-service bestellen, eine E-Mail an kundenservice@bauernmedia.com genügt.“

www.perry-rhodan.net

Neulich in der ESPOST-Redaktion...

Da braucht man sich nicht wundern....



...wenn nichts mehr ankommt.

Danke an *Erich Loyd* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

Zeitsprung auch bei STELLARIS

Analog zum Zeitsprung in der PERRY RHODAN-Serie zwischen Band 3199 und 3200 gibt es diesen auch bei den STELLARIS-Geschichten. Dementsprechend gibt es auch teilweise eine neue Besatzung, und die Leserinnen und Leser werden mit bislang unbekanntem Figuren konfrontiert. Die PERRY RHODAN-Redaktion schreibt dazu:

„Als neue Autorin darf Marie Erikson das Personal nach dem Zeitsprung vorstellen. Die Autorin arbeitet hauptberuflich als Juristin in einem wissenschaftlichen Institut, das sich mit Mikroorganismen und Zellkulturen befasst.

Veröffentlicht wird die Story mit dem Titel »Die Goldmaschine« in »Tödliches Paradies«, dem kommenden Roman von Leo Lukas. Er ist am 27. Januar 2023 mit der Bandnummer 3206 im Handel erhältlich – sowohl digital als auch gedruckt. Die Titelillustration der STELLARIS-Geschichte stammt von Fabian Marscholik.“

www.perry-rhodan.net

Fundsachen

In PERRY RHODAN NEO 288 „Payntec-Fieber“ schrieb *Rainer Schorm*:

Das Echsenwesen nahm einige fremdartig aussehende Werkzeuge aus der Box. »Eigentlich müsste ich beleidigt sein, dass du mich das fragst. Ich bin Raumfahrer, schon vergessen? Ich habe Abschlüsse in Ingenieurwissenschaft, Physik sowie angewandter Hyperphysik, und ich habe während der Studien ein zweijähriges Praktikum beim legendären Corr-Maar absolviert. Ich habe meine KASTA-FREIN selbst instand gehalten – zum großen Teil wenigstens. Das hier ist also nur eine Fingerübung, wenn auch keine einfache. Denn du willst sicher nicht, dass ich die Überlappungsmatrix der Schirm-segmente durcheinanderbringe, oder?«

Rhodan machte eine abwehrende Geste. »Nie im Leben. Ich bin sicher, du kriegst das hin. Corr-Maar ... Das war wohl eine berühmte Koryphäe?«

Der Petraczer züngelte amüsiert. »Da kannst du dir die Schuppen kratzen. Na gut, wenn du welche hättest.«

Eine wie ich finde sehr schöne Hommage an PERRY RHODAN-Exposé-Autor und „Chef-Physiker“ *Kurt Mahr* (1934 – 1993).

In PERRY RHODAN NEO 289 „Im Land Catron“ schrieb *Rüdiger Schäfer*:

Plötzlich erklangen von überall her Schreie. Rhodan schlug hektisch mit beiden Händen, als ein gutes Dutzend der Kreaturen über ihn herfiel, sich durch die Lücken des Trümmerbergs quetschte und ihn mit winzigen, aber äußerst spitzen Zähnen attackierte. In dem Gewimmel erkannte er sehnige Schwinger, runde, schwarze Augen und kugelförmige, fellbedeckte Körper als schnell wechselnde Eindrücke. Fast die Hälfte des Rumpfs der entfernt an Fledermäuse erinnernden Geschöpfe bestand aus ihrem Maul. Wenn sie es aufrissen, wirkte es, als teile sich ihr Körper in der Mitte und klappe an einem unsichtbaren Scharnier auseinander.

Wie *Pac-Man* im gleichnamigen Videospiele aus den 1980er-Jahren, dachte Rhodan. Nur wesentlich gefährlicher ...

Im NEOversum wurde Perry Rhodan laut **Perrypedia** im Mai oder Juni 1999 geboren. Auch wenn das 1980 erstmals als **Arcade**-Konsolenspiel veröffentlichte *Pac-Man* damals nicht mehr besonders populär war ist es durchaus plausibel dass er das Spiel kennt – es wurde schließlich über einen längeren Zeitraum auch für andere Systeme (Handhelds wie Gameboy, auf PC-Systemen und Handys) adaptiert und ist auch im Jahr 2023 in unserem realen Universum nicht unbekannt.

Zusammenstellung: -eh-

Ernst Ellerts Suche

Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt, die Erde, verlor, irrte durch die Unendlichkeit des Kosmos. Schließlich fand er eine neue Heimat und einen passenden Körper...

Folge 3 - Inspiration

Was geht ab?!?



Perry Rhodan Stammtisch "Ernst Ellert" München

Nbltsgnd



Nbltsgndpfrd



Nbltsgndpfrdbrms



Morgen hole ich ne neue Tastatur...



...und so verließ Ernst Ellert den Körper dieser armen Lebensform und begab sich erneut auf die Suche nach der Erde.



JM2022

GarchingCon 12 – Aktuelle Infos

Es ist zwar noch Zeit, aber dennoch soll an dieser Stelle nochmals auf den besonders günstigen Voranmelder-Eintrittspreis für den **GarchingCon 12** hingewiesen werden. Noch bis zum 30. April 2023 gibt es das Drei-Tage-Ticket für nur 30 €. Voranmelder bekommen beim Con ein **vorgedrucktes** Namensschild.

Wichtig und unbedingt beachten: Diese Voranmeldung zum GarchingCon 12 ist erst gültig, wenn der Betrag auf dem ConKonto eingegangen ist.

Hier geht es zu den Bedingungen für die Voranmeldung und zum Anmeldeformular: www.garching-con.net/anmeldung/.

Nach Ende der Voranmeldephase können Eintrittskarten nur noch an der Tageskasse erworben werden, die Preise und Bedingungen dazu gibt es hier: www.garching-con.net/eintritt/.

Auf der Homepage www.garching-con.net gibt es inzwischen weitere Infos zum **GarchingCon 12**:

- Das PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel von **Between the Stars** wird wieder auf dem **GarchingCon** vertreten sein. Zum einen mit einem Verkaufs- und Informationsstand, und zum anderen wird am Samstag, 10. Juni 2023 ein **Sealed-Turnier** durchgeführt. Mehr dazu auf der Con-Homepage: www.garching-con.net/2023/01/06/das-perry-rhodan-sammelkartenspiel-auf-dem-garchingcon/
- Auf dem **GarchingCon 12** präsentieren auch mehrere Modellbauer ihre Werke. Mit dabei sind *Alexander Kosyra*, *Dennis Chmie* und *Pasquale Borrelli*. Weitere Infos zu den Ausstellern einschließlich einiger Bildbeispiele gibt es hier: www.garching-con.net/modellbau/.
- Wer wissen möchte welche Clubs und Stammtische, Verlage und Händler auf dem **GarchingCon 12** vertreten sind erfährt es hier: www.garching-con.net/clubs-haendler/.
- Übrigens; Für Clubs und Stammtische ist ein Tisch kostenlos, Verlage und Händler zahlen eine geringe Gebühr. Wer sich noch anmelden möchte: Es sind nur noch wenige Tische frei. Hier geht es zu den Bedingungen und zur Anmeldung: <https://www.garching-con.net/clubtische/>.

Behaltet die **GarchingCon-Homepage** im Auge – es gibt immer wieder mal neue Infos ...

Zusammenstellung: eh

PRFZ-NEWSLETTER 46

Am 31. Dezember 2022 wurde der PRFZ-NEWSLETTER 46 der **Perry Rhodan FanZentrale** an die Abonnenten verschickt. Zusammengestellt hat ihn *Alexandra Trinley*, sie verfasste auch das Vorwort. Das Layout besorgte *René Spreer*. Auf zwölf Seiten gibt es Internes aus der **PRFZ**, Berichte zum „BuCon-Ehrenpreis für *Klaus Bollhöfener*“ von *Norbert Fiks*, vom „PERRY RHODAN-Panel auf dem BuCon 2022“ von *Markus Gersting*, über „Die letzte Exposébesprechung für 2022“ von *Klaus N. Frick* und „Impressionen aus Wuppertal – Veranstaltung zum Erscheinen von PR 3200“ von *René Speer*. Das „World of Cosmos: klassisches Fanzine in neuem Gewand“ stellt *Alexander Triankowski* vor, mit ihm unterhält sich auch *Alexandra Trinley*. *Christina Hacker* stellt die Highlights der Ausgabe 107 des PRFZ-Magazins SOL vor und befasst sich in der Rubrik „Neulich im NEOversum“ kurz mit den Romanen der zweiten Hälfte der „Odyssee“-Staffel. *Sabine Seyfahrt* bringt ihre Rezension über „Das Conbuch der 4. PERRY RHODAN-Tage in Braunschweig“ und *Alexandra Trinley* den zweiten Teil ihres Conberichtes „Nach dem ColoniaCon 24“.

Der PRFZ-NEWSLETTER erscheint zweimonatlich und kann von allen **PRFZ-Mitgliedern** [über diese Seite](#) abonniert werden.

Zusammenstellung – eh-

Schon was vor im Februar und März?

Zeppeline und mehr:

Natürlich auch mit Science Fiction zu tun hat die Ausstellung „Fetisch Zukunft. Utopien der dritten Dimension“, die seit 16. Dezember 2022 im **Zeppelin Museum** in Friedrichshafen zu sehen ist. Kleine Besonderheit: *Alexander Kosyra*, Special Guest beim **GarchingCon 12**, hat dort drei seiner bekannten Modelle ausgestellt (www.kosymo.de). Die Ausstellung kann noch bis 16. April 2023 besucht werden, ausführliche Informationen findet man hier: www.zeppelin-museum.de/de/ausstellungen/ausstellung?id=171.

Der nächste PERRY RHODAN Online Abend findet am 23. März statt, dabei dreht sich alles um PERRY RHODAN NEO Band 300. Weitere Infos folgen...

Zusammenstellung: -eh-

Podcasts und Rezensionen rund um PERRY RHODAN

Weltendieb

„**Der Terranische Kongress**“, monatlicher Talk über Aktuelles aus dem und rund um das Perryversum, ist brandaktuell: In Ausgabe 11 „**Fragmente der Revolution**“ reden die Weltendiebe unter anderem mit den PERRY RHODAN-NEO-Ausgaben 293 bis 296 sowie den ersten fünf Romanen des soeben begonnenen PERRY RHODAN-Zyklus „Fragmente“. Darin enthalten ist auch ein ausführliches Interview mit *Roman Schleifer* zu seinem ersten PERRY RHODAN NEO-Roman. Neu auf der Homepage ist auch das „**Logbuch Odyssee**“ mit dem das Versprechen den zunächst auf **Steady** exklusiv veröffentlichten Podcast auch als Zusammenschnitt frei zugänglich zu machen eingelöst wird.

Flott läuft der Reread „**Stardust ruft Terra**“ weiter, gerade war man bei PERRY RHODAN Band 54 „Der Zweikampf“ von *K. H. Scheer* (mein erster gelesener PERRY RHODAN übrigens). Neu bei der „**Planetenromantik**“ ist der Reread von PERRY RHODAN-Planetenroman Nummer 4 „**Sturz in die Ewigkeit**“ von *Clark Darlton* – Ernst Ellert unterwegs!

Hier der Link zum **Weltendieb**: www.weltendieb.com. Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcasts übrigens auch auf **Youtube**, bei **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

Podcasts und Rezensionen rund um PERRY RHODAN (Fortsetzung)

Radio Freies Ertrus (RFE)

Nach wie vor sehr aktiv ist der Podcast [Radio Freies Ertrus](#).

In [RFE 038 „Das Ende ist eine zarte Komposition“](#) nehmen sich *Alex*, *Christoph* und *Markus* die letzten vier Romane des abgelaufenen Zyklus „Chaotarchen“ vor. Am 4. Februar geht es dann mit der Aufzeichnung der 39. Sendung und den ersten fünf Romanen des „Fragmente“-Zyklus weiter.

Und noch ein kleiner Teaser für den Februar: **RFE** wird politisch. Am 27. Februar wird mit *Dr. Michael Blume* eine Sondersendung aufgenommen. Er ist nicht nur der [Antisemitismusbeauftragte des Landes Baden-Württemberg](#) und hat erfolgreich **Twitter** wegen Hassrede verklagt, er ist auch ehemaliger PERRY RHODAN-Leser. *Alex* und *Chris* freuen sich seit Wochen wie Bolle auf das Interview...

Bianca und *Andy* haben den [NEO-PodCast Folge 8](#) aufgenommen, er wird am 28. Januar veröffentlicht. Erstmals waren Gäste eingeladen: *Florian* und *Lukas*, letzterer ein **RFE**-Hörer. Damit nicht genug, gegen Ende kam als Überraschungsgast auch noch *Roman Schleifer* dazu. Nicht ohne Grund, denn am 28. Januar wollen *Bianca* und *Andy* eine Folge mit dem frisch gebackenen PERRY RHODAN NEO-Autor aufzeichnen. **RFE**-Hörer hatten dazu die Gelegenheit auf dem [RFE-Discord-Server](#) vorab Fragen an *Roman* über seinen Roman zu stellen (Wortspiel beabsichtigt, aber nicht wie ihr vielleicht denkt). Die Veröffentlichung dieser Sendung ist aktuell für den 4. Februar geplant.

In der Rubrik „[Andy liest PR-NEO](#)“ gibt es schriftliche Besprechungen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Ausgaben. Seit Jahresbeginn blicken die „Ertruser“ auch zurück auf frühere Sendungen: Die „[Zeittafel](#)“ macht es möglich.

In einer weiteren **RFE**-Projektschiene befasst sich *Florian* mit der NEBULAR-Serie von *Thomas Rabenstein*, hier der Link dazu: www.nebular.radio-freies-ertrus.de.

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: www.radio-freies-ertrus.de. Zu finden auch auf [Facebook](#) und [Twitter](#), auf [Youtube](#) und auf [Mastodon](#). Wer persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden zweiten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen [Discord-Server](#) bestens aufgehoben. Mittlerweile gibt es auch einen ausführlichen [Eintrag in der Perrypedia](#) zu **Radio Freies Ertrus**.

Danke an *Christoph Uhlen* für die aktuellen Infos

Rezensionen aktueller und älterer Romane

Auf seinem **Youtube**-Kanal „Hydorgol“ www.youtube.com/@hydorgol7488 bietet *Markus Gersting* mit schöner Regelmäßigkeit Rezensionen der aktuellen PERRY RHODAN-Romane. Diese stellt er schriftlich auch bei [Warp-Core](#) ein.

Josef Moser bringt auf seinem **Youtube**-Kanal „Raketenheft Leser“ www.youtube.com/@raketenheftleser ebenfalls regelmäßig Rezensionen der aktuellen PERRY RHODAN-Ausgaben und zu PERRY RHODAN-Zyklen, PERRY RHODAN NEO-Staffeln und weiteren Aspekten aus dem Perryversum. Auch der Blick auf andere Science Fiction-Serien und –Romane wird nicht gescheut.

Zusammenstellung -eh-

ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus über 280 Ausgaben

In dieser Kolumne bringe ich jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll eine Anregung geben etwas in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Deshalb gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage eine Seite auf der die jeweiligen Ausgaben eines Jahrgangs in einer pdf-Datei heruntergeladen werden können: www.psm.clark-darnton.de/index.php/neuigkeiten/66-espost-jahresarchiv.

Das aktuell dreihundertste Treffen des **PERRY RHODAN Stammtisches „Ernst Ellert“ München** hat mich auf die Idee gebracht in der Reihe der Rückblicke auf die **ESPost**-Ausgaben vergangener Jahre einen Einschub zu bringen. Es ist eine Erinnerung an besondere Stammtisch-Termine. Die hier genannten **ESPost**-Ausgaben könnt ihr durch anklicken direkt downloaden.

Teil 17: Jubiläen unseres Stammtisches

3. Mai 2001:

Das erste kleine Jubiläum unseres Stammtisches war das fünfzigste Treffen. Die **ESPost** hieß damals noch **Ellerts Stammtisch Post**, und in [ESPost 28](#) gab es pünktlich dazu eine kleine Auflistung zur Zahl 50 im Zusammenhang mit unserem Stammtisch. Magisch, was da alles zusammen kam. Neben dem 50. Treffen gab es damals erstmals über 50 **ESPost**-Abonnenten, und *Uschi Zietsch* hatte unter ihrem Pseudonym *Susan Schwartz* soeben ihren fünfzigsten PERRY RHODAN-Roman (Taschenbücher eingeschlossen) verfasst. Für sie gab es an diesem Abend mit der Ehrenmitgliedschaft beim Stammtisch eine besondere Überraschung. Für weitere Action sorgten zwei Ennox, die mit ihrem plötzlichen Auftauchen eine Tasche voller ausgebrannter Zellaktivatoren, verbunden mit einem Auftrag, überbrachten – übrigens der Ursprung der Zellaktivator-Verleihungen auf den **GarchingCons** der Jahre 2001 bis 2015. Ein kleiner Bericht zur Feier folgte in [ESPost 29](#).

10. Januar 2002:

Für die Zusammenkunft anlässlich des fünfjährigen Bestehens unseres Stammtisches waren wir in ein größeres Lokal ausgewichen. Wie sich bei der bis dahin an regulären Stammtischabenden noch nicht erreichten Besucherzahl von 33 zeigte war das auch sinnvoll. Dennoch wurde es unerwartet eng wie in [ESPost 38](#) nachzulesen ist. Es gab einen Bildvortrag von *Klaus Ufo Bickert*, die ersten Exemplare des Videos vom **GarchingCon 2001** (noch auf VHS-Cassette!) wurden verkauft, und jeder Besucher erhielt einen am 5. Jahrestag abgestempelten Briefumschlag von **VPM** aus Rastatt mit Glückwunsch und Autogramm von *Klaus Bollhöfener*. Das Video zum **GarchingCon 2001** gibt es inzwischen natürlich auf DVD im [ConShop](#) – es enthält als Bonus übrigens den Auftritt der Ennox beim vorgeannten 50er-Jubiläums-Stammtisch.

30./31. Juli 2005:

Unser einhundertstes Stammtisch-Treffen hatten wir ein paar Tage vorgezogen und sogar einen eigenen Namen bekommen: **RanchCon**. Unser Stammtisch feierte, gemeinsam mit etlichen Besuchern vom **PERRY RHODAN Stammtisch Wien**, bei *Uschi* und *Gerald* in ihrem neuen Domizil im Allgäu ein komplettes Wochenende. Dazu gab es eine kleine Con-Tasche mit Goodies, abends Lieder und Knicklichter, üppige Verpflegung, eine (für manche) durchzechte, für andere unruhige („Sägewerk“) Nacht und manches mehr. In [ESPost 84](#) findet sich ein ausführlicher Bericht dazu.

Diese Wochenende war der Beginn der **RanchCons**, die bis 2018 insgesamt elfmal stattfanden und neben unserem Stammtisch auch weitere Besucherinnen und Besucher aus Deutschland, Österreich und der Schweiz zu *Uschi* und *Gerald* ins Allgäu lockte. Aber das ist ein ganz anderes Thema...

6. Januar 2007:

Bereits ausführlich in [ESPost 99](#) angekündigt hatten wir das Treffen zum zehnjährigen Bestehen unseres Stammtisches. Wir hatten das Treffen um ein paar Tage verschoben, das sollte unseren auswärtigen Gästen die Teilnahme erleichtern. Obwohl wir das ursprünglich vorgesehene Lokal kurzfristig wechseln mussten war es eine schöne Feier mit vielen Reminiszenzen an unser bisheriges Stammtisch-Leben. So konnten wir anhand einiger von *Michael Rauter* zusammengestellter Videoclips viele Höhepunkte Revue passieren lassen. Eine große Delegation vom **PERRY RHODAN Stammtisch Wien** überreichte uns einen von *Erich Loydl* gezeichneten Gruß mit den **Emid Tidnabs**. Prominente Besucher wie *Hanns Kneifel*, *Klaus Bollhöfener*, *Jana Paradigi* und *Elmar Wohlraht* konnten erleben wie *Uschi* die Ernennungsurkunde zum Ehrenmitglied unseres Stammtisches an *Dida Wengenmayr* überreichte. Dieser hatte zuvor unsere eigene Stammtisch-Briefmarke präsentiert. Wie die aussieht und was sonst noch so geschah an diesem Abend könnt ihr in [ESPost 101](#) erfahren. Ach ja: Zufällig traf dieses Jubiläum auch mit der Veröffentlichung von [ESPost 100](#) zusammen, die damals rund 180 Abonnenten zählte.

5. Januar 2012:

Ein lehrreicher Abend: *Klaus Ufo Bickert* berichtete uns von seinen Aktivitäten im **Polares**-Team, insbesondere der Herstellung und dem Testen eines marstauglichen Schutzanzuges, und *Reinhold Glasl* geleitete uns von den Anfängen der phantastisch-utopischen Literatur bis *Jules Verne*. Der Höhepunkt war zweifellos das Grußwort „Ernst Ellert und die (Stammtisch-) Zukunft – Das Rastatt-NEO-Mysterium“ mit dem uns *Hanns Kneifel*, mittlerweile ebenfalls Ehrenmitglied unseres Stammtisches, zum 15jährigen Stammtisch-Jubiläum überraschte. Der volle Wortlaut seiner launigen Worte ist in [ESPost 161](#) nachzulesen. Zwei Monate später mussten wir erfahren dass *Hanns Kneifel* gestorben war. Seinen letzten Auftritt vor seinen Fans werden die damals Anwesenden immer in Erinnerung behalten. Nachrufe und zwei der Trauerreden auf *Hanns Kneifel* sind in [ESPost 163](#) enthalten.

9. Januar 2014:

Mit 33 Teilnehmern war unser zweihundertster Stammtischabend wieder außerordentlich gut besucht. *Hubert Haensel* hatte im Intro zum PERRY RHODAN-Report 472 (Heft 2732) „just in time“ auf das Jubiläum hingewiesen. Auch ein neues Ehrenmitglied wurde bei diesem Treffen ernannt: Nach einer Idee von Stammtisch-Gründer *Dida Wengenmayr* verlieh unser Stammtisch unserem Namenspatron Ernst Ellert die Ehrenmitgliedschaft – *Erich Herbst* nahm die von *Klaus Luff* erstellte Urkunde vertretungsweise entgegen. Ein Bild der Urkunde findet sich, neben einem Kurzbericht, in [ESPost 185](#).

21. Januar 2017:

Mit 46 Teilnehmern hält dieses Treffen unseres Stammtisches einen einsamen Rekord – da hatte und hat so mancher Con weniger Besucher. Mit einem ausgiebigen Programm-Nachmittag und anschließender erweiterter Stammtisch-Runde feierte unser Stammtisch sein zwanzigjähriges Bestehen in den Räumen des **Förderverein Moenania e.V.** in München-Schwabing. Mehr als zehn Programmpunkte unterhielten die Besucher, wie aus der Ankündigung in [ESPost 217](#) und der eigens zur Veranstaltung zusammengestellten [ESPost-Sonderausgabe](#) ersichtlich. In [ESPost 218](#) gab es eine kleine Nachschau zur Feier, die dort angekündigte ausführliche Berichterstattung kam jedoch leider nicht zustande.

Überschattet wurde die große Feier durch die Nachricht dass *Heinz Gudowius* wenige Tage zuvor gestorben war. „Bussi Bär“, wie *Heinz* liebevoll von allen genannt wurde, war von Anfang an bei unseren Stammtischtreffen dabei gewesen, er wurde 80 Jahre alt.

1. März 2018:

Wie vorab in [ESPost 231](#) zu erfahren war kam zu diesem Treffen *Stephie Scherr* – sie schrieb für das Münchner Stadtmagazin **curt** – um Eindrücke für Kurzberichte zu Stammtischen in München zu sammeln. Das Ergebnis konnten wir später in **curt** 89 sehen. Dort fanden wir uns u. a. zusammen mit dem **Dr. Who-Stammtisch München**, der damals bereits zehn Jahre bestand, von *Jürgen Müller* organisiert und von etlichen unserer Stammtischler besucht wurde. Hier findet ihr die Ausgabe 89 von **curt** mit unseren Stammtischen auf den Seiten 20-21: https://issuu.com/curtmuc/docs/curt_magazin__89_web. Zur Erinnerung an das 250. Stammtischtreffen gab es dann für alle Besucher an diesem Abend ein kleines Likörfläschchen mit dem Stammtisch-Logo – zu sehen in [ESPost 233](#).

30. April 2022:

Schon frühzeitig angekündigt sollte sie ursprünglich am 5. Februar steigen, aber die noch immer bestehenden Einschränkungen durch die Covid-19-Pandemie veranlasste uns, die Feier zum 25-jährigen Bestehen unseres Stammtisches auf diesen Tag zu verlegen (siehe [ESPost 277](#)). Beim **ERNST ELLERT CON 1** im Kulturzentrum Giesinger Bahnhof in München gab es ein interessantes Programm, das in [ESPost 279](#) aktualisiert aufgezeigt wurde. Eine weitere Einladung folgte in [ESPost 280](#). Zahlreiche Referenten, unter anderem die PERRY RHODAN- / PERRY RHODAN NEO-Autorinnen *Susan Schwartz*, *Lucy Guth* und *Tanja Kinkel*, hielten interessante Vorträge. Im An-

schluss an das von *Jürgen Müller* organisierte und thematisch zusammengestellte Treffen gab es noch einen geselligen Abend in der Gaststätte des Kulturbahnhofs. Die tagesaktuell zusammengestellte [ESPost 281](#) konnte bei der Veranstaltung erstmals via QR-Code auf das Smartphone geladen werden.

Die Vorträge konnten im Nachgang zum **ERNST ELLERT CON 1** als ConVideo bestellt werden, es ist nach wie vor über die [Shop-Seite der GarchingCon-Homepage](#) erhältlich. In [ESPost 282](#) gibt es einen ausführlichen und bebilderten Bericht vom **ERNST ELLERT CON 1**, verfasst von *Mark Kammerbauer*.

Soweit mein Rückblick auf die Stammtisch-Jubiläen der zurückliegenden 26 Jahre.

Natürlich hatten wir uns vom PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München zu weiteren Gelegenheiten zusammgefunden. Nicht berücksichtigt sind bei den vorgenannten Jubiläen besondere Treffen und Aktionen die unsere Stammtisch-Gemeinde zusammengebracht hat. Da gab es über dreißig so genannte Sonderstammtische, darunter drei Grillfeten bei *Uschi*, die **RanchCons** 2 bis 11, etliche Frühlings- und Oktoberfest-Stammtische, Nachfeiern zu einigen **GarchingCons** und weitere gemeinsame Aktivitäten wie z. B. Besuche bei *Jupp Dienst* oder *Walter Ernsting*. Die gemeinsame Organisation und Durchführung der **GarchingCons** sowie Besuche anderer Cons und weiterer Veranstaltungen sind nicht einmal in unserer Statistik erfasst. Nicht berücksichtigt bei der Zählung sind ebenso die zahlreichen Stammtischtreffen die aufgrund der Covid-19-Pandemie online stattgefunden haben.

Heute, am 2. Februar 2023, gibt es das dreihundertste Treffen unseres Stammtisches. Siehe dazu auch Seite 2 dieser **ESPost**: Eigentlich ist es ein Stammtisch wie jeder andere ...

Wir freuen uns auf jedes neue Treffen und natürlich auch auf weitere Besucher. Und eins ist für uns sicher:

ERNST ELLERT WILL RETURN

Weiter geht es in vier Wochen in **ESPost 291** mit Teil 18 und den Ausgaben des Jahres 2014.

Danke für euer Interesse – bis zum nächsten Mal!

Erich Herbst

Oki Stanwer Mythos und mehr

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

wie jüngst schon vermeldet, hat mein **Oki Stanwer Mythos** () die Werkziffer 2150 locker im Januar erreicht (aktueller Stand: **OSM**-Band 2155). So gesehen geht das Jahr wirklich schön voran. Blogartikel sind weithin vorgegeschrieben, der früheste Horizont, zu dem ich wieder aktiv werden müsste, ist der April 2023 ... aber natürlich werde ich damit nicht so lange warten. Dieser Schreibvorsprung und der gewonnene Handlungsraum ab Band 2150 gibt mir nun Gelegenheit, ein paar Pläne voranzutreiben, die lange vor sich hingedümpelt sind. Dazu zählen neue E-Books ebenso wie der Abschluss von Digitalisaten und das Schließen von Handlungslücken, das Glossieren von Episoden, das lexikalische Aktualisieren der Serien. Und dann habe ich Zeit gewonnen für weitere Engagements im Rahmen des Autoren-Nachlassarchiv-Projekts. Hier konnte eine Werbeanzeige platziert werden, ein weiterer interessierter Autor wurde gewonnen ... es geht langsam, doch stetig voran. Ein Businessplan ist in Arbeit.

Ebenso verlangen natürlich die Regularien wieder ihren Preis: Die Ämter wollen ausgefüllte Antragsformulare sehen, und noch kann ich nicht sagen, ob das „Bürgergeld“ ab diesem Jahr positiv oder negativ zu Buche schlägt ... da muss ich mich mal überraschen lassen.

Im **OSM** wird nach dem Schließen der jüngsten Handlungslücke mit **OSM**-Band 2150 demnächst eine veritable Revolution in der Galaxis Leucienne anstehen, auf geradezu beunruhigende Weise passend zum aktuellen Zeitgeschehen in der Wirklichkeit des Jahres 2023. Und dann mündet das in diesem KONFLIKT 21 des **OSM** nach meiner Schätzung direkt in die Zielgerade dieser Auseinandersetzung zwischen Oki Stanwer, seinen Truppen und der Macht TOTAM. Davon ist in den Blogartikeln sicherlich bald mehr zu berichten. Fürs erste publiziere ich aber diejenigen, die zuvor schon fertig gestellt waren. Da sieht es wie folgt nächstens aus:

Wochen-Blog:

- Nr. 496: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (L) (05.02.2023)
- Nr. 497: Zeit für Grausen und Wundern – Horrorwelt wird fortgesetzt (12.02.2023)
- Nr. 498: Marionetten des Schicksals? (19.02.2023)
- Nr. 499: Work in Progress, Part 115 (26.02.2023)
- Nr. 500: Oki Stanwers Kinder (05.03.2023)

Rezensions-Blog:

- Nr. 389: The Club (5) – Kiss (01.02.2023)
- Nr. 390: Das Ziegenproblem (08.02.2023)
- Nr. 391: Die Abenteuer der Liebesgöttin (15.02.2023)
- Nr. 392: Der Schatz der Tataren (22.02.2023)
- Nr. 393: The Club (6) – Desire (01.03.2023)
- Nr. 394: Meine kurze Geschichte (08.03.2023)

Das wären meine Infos für heute. Ich wünsche angenehme Lektüre und melde mich dann wieder im kommenden Monat!

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß, euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf www.oki-stanwer.de.