

## „Der kleine Perry“ ist da

PERRY RHODAN als kindgerechter Comic – **Carlsen** macht's möglich

„... wie wäre es, wenn sich der berühmte Weltraumheld schon als kleiner Junge in seine Abenteuer gestürzt hätte?“

*Olaf Brill und Michael Vogt – die schon beide im Perry-Universum ihre Spuren hinterlassen haben – erzählen Perry Rhodans Geschichte von Anfang an und völlig neu!*

*Mit dem jungen Perry durch die Weiten der Galaxy: Die ideale Comic-Reihe für weltraumbegeisterte Mädchen und Jungen ab 8 Jahren“.*

Mit diesen Worten bewirbt der **Carlsen Verlag** auf seiner Homepage die neue Reihe „Der kleine Perry“. **GarchingCon 12**-Besucher konnten bereits einen ausführlichen Eindruck von „Das Geheimnis des Wanderplaneten“ gewinnen als Autor *Olaf Brill* am Sonntagvormittag mit exklusivem Bildmaterial über den von ihm gemeinsam mit Illustrator *Michael Vogt* erstellten Comicband referierte.

Seit ein paar Tagen ist das Album „Der kleine Perry“ nun im Handel, und die ersten Eindrücke der Leserinnen und Leser sind überwiegend positiv. Natürlich gibt es wie immer bei vom Serien-Kanon abweichenden Projekten ablehnende Kritiken von Hardcore-Fans, dies sind jedoch Einzelfälle und lassen die grundsätzliche Intension des Bandes, junges Publikum mit einer Neuerzählung der Geschichten rund um Perry Rhodan zu unterhalten, unbeachtet.

Auf 96 Seiten findet sich nicht nur die eigentliche Geschichte, die den kleinen Perry Rhodan und seinen Mausbiber Gucky auf den Mond, den Mars und mitten hinein in ein großes Rätsel führt, sondern auch ein kleiner Anhang mit historischem Blick und Rätsel zum Mond, Skizzen zum Comic und ein Suchbild.

*Michael Vogt* und *Markus Gersting* haben auf **Youtube** ihre ersten Eindrücke vom fertigen Produkt hinterlassen, weitere werden folgen. Diverse Signier- und Lesetermine sind bereits angekündigt bzw. haben z. T. bereits stattgefunden. Auf [www.vorablesen.de/buecher/der-kleine-perry-1/leseindrucke](http://www.vorablesen.de/buecher/der-kleine-perry-1/leseindrucke) haben inzwischen weit über hundert Leserinnen und Leser ihre Leseindrücke und Rezensionen hinterlassen, ebenso *Christian Endres* im **Tagesspiegel** und *Marius Pieruschka* auf der **IT-News-Seite Golem.de**. Auf **Facebook** und **Instagram** verlost der **Carlsen Verlag** noch bis zum 17. September PERRY RHODAN-Pakete, natürlich ist auch hier „Der kleine Perry“ enthalten. -eh-

„PERRY RHODAN für Kinder“ ist, passend zur Veröffentlichung des Comics, das Thema im PERRY RHODAN-Report 569 (in PERRY RHODAN Band 3236). *Olaf Brill* (Text) und *Michael Vogt* (Zeichnungen) werden von *Madlen Bihl* und *Anna-Maria Gmeiner* interviewt. Das Foto zu diesem Interview stammt übrigens von *Jürgen Müller*, dem Organisator vom **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München**. **Hier auf Facebook** könnt ihr euch das Foto in Farbe ansehen. Im zweiten Beitrag stellt *Andy Schmid* ausführlich die unterschiedlichen PERRY RHODAN-Produkte vor, die im Verlauf der Jahrzehnte für Kinder produziert worden sind. [www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Angekündigt wird übrigens bereits Band 2 für 2024 mit dem Titel „Im Reich der 42 Welten“ – natürlich vorausgesetzt, dass sich der erste Band in für den Verlag rentabler Stückzahl verkauft... Zusammenstellung -eh-

## Der Plophos-Zyklus als Hörbuch

Ergänzung zu den Silberbänden – *Josef Tratnik* liest

Nach „Der Obmann von Plophos“ und „Expedition der Mausbiber“ ist jetzt Band 3 „Panik im Sonnensystem“ im Rahmen der PERRY RHODAN Silberedition als Hörbuch bei **Eins A Medien** erhältlich. Die vier Bände des Plophos-Zyklus (erschieden als Trade-Paperback und im Rahmen der PERRY RHODAN-Blaubände, siehe [www.perrypedia.de/wiki/Plophos\\_\(Unterzyklus\)](http://www.perrypedia.de/wiki/Plophos_(Unterzyklus))) wurden bei den PERRY RHODAN Silberbänden nicht berücksichtigt.

Gesprochen werden die Romane von *Josef Tratnik*, der abschließende Band 4 „Planet der letzten Hoffnung“ ist in Vorbereitung. Die Hörbücher gibt es ausschließlich als Download, der Einzelpreis beträgt 31,95 EURO, das Abo für alle vier Bände gibt es für 89,00 EURO. Hier geht es zur „Plophos“-Seite von **Eins A Medien**:

[www.einsamedien.de/index.php?id=12&categoryID=10604&catalogID=851](http://www.einsamedien.de/index.php?id=12&categoryID=10604&catalogID=851). www.perry-rhodan.net -eh-



Das auflagenstärkste  
monatliche Informationsblatt  
rund um PERRY RHODAN

Ausgabe 297 \* 7. September 2023

## Dreißig

In diesem Jahr wird einer der langlebigsten Clubs im phantastischen Fandom 30 Jahre. Eigentliches Gründungsdatum des **TCE (Terranischer Club Eden)** ist der 1. Januar 1993, bereits Mitte 1993 erschien die erste Ausgabe des Fanzines PARADISE, von dem mittlerweile 118 Ausgaben veröffentlicht wurden.

Am letzten Oktober-Wochenende feiern die Mitglieder des überaus aktiven Clubs - man denke nur an die zahlreichen Veröffentlichungen von Gedenkbänden, die PERRY RHODAN-Fanromanreihe ANDROMEDA, den großen 60-Jahre-Jubiläumsband und weitere Romane mit und ohne Bezug zu PERRY RHODAN – ihr Jubiläum. Geplant ist dabei auch die Vorführung des inzwischen fertig gestellten Fanfilms „Der Einsame der Zeit“ im internen Rahmen.

Viel Spaß dabei und noch viele Jahr(zehnt)e erfüllten Clublebens! -eh-

## Nebenrollen

Auf seinen ersten Crossover-Roman zu JERRY COTTON und PERRY RHODAN „Bomben, Gangster und Mutanten“ ließ *Kurt Kobler* bald einen weiteren Titel folgen (**ESPOST** berichtete). Dieser ist ebenso ein Renner.

In „Heißer Tanz unter blauer Sonne“ spielt neben G-Man Jerry Carbon auch ein gewisser Korporal Herbst eine Rolle, in Anlehnung an den allseits bekannten **ESPOST**-Ersteller, wie mir *Kurt* bestätigte. Beide Romane sind noch beim **TCE (Terranischer Club Eden)** erhältlich.

Übrigens:

Nach eigenen Worten auf **Facebook** wurde *Kurt Kobler*, bekanntermaßen beehrter Komparse und Nebendarsteller in Film- und TV-Produktionen, „für zwei PR-Verfilmungen angefragt. Einmal als Bully einmal als Major xy. Nur ob es diesen Verfilmungen (eine Fan und eine Profi-Verfilmung) je geben wird, steht in den Sternen.“ -eh-

## Stammtisch – Termine

Unsere Stammtisch-Abende finden an jedem ersten Donnerstag im Monat ab 18:00 Uhr im

### Restaurante Portugal

Friedenstraße 28, 81671 München

statt. Die nächsten Termine sind:

7. September 5. Oktober  
2. November 7. Dezember.

Unsere Stammtisch findet ihr im Internet unter

[www.prsm.clark-darlington.de](http://www.prsm.clark-darlington.de).

Unser Stammtisch auf **Facebook**:  
[www.facebook.com/groups/221604394523698/](https://www.facebook.com/groups/221604394523698/).

Unser Stammtisch auf **Youtube**:  
[www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7\\_dBHqg](https://www.youtube.com/channel/UCdbjVCM8cTORgmIF7_dBHqg).

Der **PERRY RHODAN-Sammelkartenspiel-Stammtisch München** trifft sich in der Regel jeden dritten Freitag im Monat ab 18:00 Uhr in der

**Gaststätte „Ewiges Licht“** Wäl-  
sungenstraße 1 80634 München.

Die nächsten Termine sind am 15. September, **13. Oktober (bitte beachten: geändertes Lokal, siehe unten!)**, 17. November und 15. Dezember 2023.

Der Stammtischabend im Oktober 2023 wird auf den **13. Oktober** verlegt und findet nicht im Stammlokal sondern ab 18:00 Uhr im **Gasthof Naturfreundehaus** in Weilheim statt. Grund hierfür ist das **3. Hyperfunk-Turnier**, das im Naturfreundehaus in Weilheim in Obb. stattfindet.

Weitere Infos gibt es auf der Homepage des Stammtisches [www.prks-muenchen.de/](http://www.prks-muenchen.de/).

## ERNST ELLERT CON 2

Am 20. April 2024 ist es wieder soweit:

Der **Perry Rhodan Stammtisch „Ernst Ellert“ München** lädt in einer Neuauflage zu einer gemütlichen Convention rund um den „Erben des Universums“ nach München ein. Ausführliche Infos dazu siehe **ESPOST 295**.



## PERRY RHODAN - Titelvorschau und mehr

Kurzinfos zu den kommenden Romanen:

- 3236 „Der schwarze Garten“  
*Michael Marcus Thurner* schildert „die Situation auf der Erde sowie die Auseinandersetzungen zwischen den terranischen Behörden und den sogenannten Lichtträgern. Dabei spielt auch der Mausbiber Gucky eine wichtige Rolle. Einer der Schauplätze befindet sich direkt bei Terrania City. Wo genau sich die Lichtträger eingenistet haben und was sie vorhaben, kann man“ in diesem Roman erfahren.
- 3237 „Panjasen-Dämmerung“  
*Christian Montillon* zeigt „die Situation in Gruelfin. Einer seiner wichtigen Handlungsträger ist ein Galaktischer Kastellan, der in der fernen Sterneninsel offenbar sein Schicksal gefunden hat.“
- 3238 „Turm des Stillen Lotsen“  
Auch im neuesten Roman von *Susan Schwartz* „verbindet sich ein Rätsel der Vergangenheit mit einem Problem der Handlungsgegenwart. Diesmal wird Atlan, der Arkonide, mit etwas konfrontiert, das vor langer Zeit eine wichtige Rolle gespielt hat.“
- 3239 „Krieg der Diplomaten“  
„In Gruelfin macht auf einmal eine fremde Macht von sich reden, von der man schon lange nichts mehr gehört hat. Was sie genau möchte und ob ihre Gesandten ihre Ziele erreichen, zeigt“ *Ben Calvin Hary* in seinem Roman.

Weiter geht es mit folgenden Titeln und Autoren:

- |      |                             |  |
|------|-----------------------------|--|
| 3240 | „Ewig lebe der Ganjo!“      | <i>Robert Corvus</i>                         |
| 3241 | „Facetten aus Eis“          | <i>Oliver Fröhlich / Christian Montillon</i> |
| 3242 | „Koicherts Wissen“          | <i>Robert Corvus</i>                         |
| 3243 | „Ein Hauch von Strangeness“ | <i>Michelle Stern</i>                        |

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Rißzeichnung „ARGUS-Sonden“ von *Georg Joergens* in PERRY RHODAN Band 3235.

Die Artikel der PERRY RHODAN Journal Ausgabe 203 (in PERRY RHODAN Band 3238) gehen den Fragen „Suchen extraterrestrische Astronomen ebenfalls nach anderen Kulturen im Universum?“ und „Woher stammt eigentlich all das Wasser, das auf und in der Erde fließt?“ nach.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)  
Zusammenstellung: -eh-

## PERRY RHODAN NEO - Titelvorschau und mehr

Hier die Infos zu den aktuellen Romanen der Staffel „Aphilie“:

- 311 „Stumm“  
Der Roman, verfasst von *Robert Corvus* und *Marie Erikson*, „spielt sowohl auf der Erde als auch auf dem Mond. Erzählt wird von zwei Agenten, die gegen die Aphilie arbeiten und mehr über das System der sogenannten Stummhäuser herausfinden wollen. Auf einer weiteren Handlungsebene zeigen die beiden den Vorstoß von Perry Rhodan und einigen Begleitern zum Mond; dort hat sich NATHAN, die Künstliche Intelligenz, offensichtlich stark verändert.“
- 312 „Spiel des Todes“  
„Auf den Welten und Monden des Sonnensystems hat sich die Herrschaft der Aphilie etabliert. Die meisten Menschen haben den größten Teil ihrer Gefühle verloren, sie verhalten sich kaltherzig und achten nicht auf die Schwachen einer Gesellschaft. Doch der Mars ist in mancherlei Hinsicht eine Ausnahme ...“. *Ruben Wickenhäuser* stellt „die Situation auf dem Mars vor, der im System der Aphilie eine besondere Rolle einnimmt. Der Autor erzählt unter anderem von Perry Rhodan, der bei einem Sondereinsatz ein spezielles Spiel lernen muss.“
- |     |                          |  |
|-----|--------------------------|--|
| 313 | „Zeitfraß“               | <i>Rüdiger Schäfer / Rainer Schorm</i> |
| 314 | „Vergeltungsschlag“      | <i>Kai Hirdt / Dietmar Schmidt</i>     |
| 315 | „Das Licht der Vernunft“ | <i>Olaf Brill / Rüdiger Schäfer</i>    |

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Die zehn Romane der „Aphilie“-Staffel werden von *Kai Hirdt* konzipiert. Grund genug für *Anna-Maria Gmeiner* und *Madlen Bihl*, mit dem Autor ein Interview zu führen. Es erfolgte per Mail, [hier geht es zum Interview](#).

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

In einem „Logbuch der Redaktion“ berichtet PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* über die [Veränderungen beim NEO-Titelbild-Design](#) für die Staffel „Aphilie“.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) Zusammenstellung: -eh-



**STELLARIS**

„Der Mann, der Räume glücklich machte“ ist der Titel der STELLARIS-Story in PERRY RHODAN Band 3234, es ist die 94. in dieser Reihe. Verfasst wurde sie von *Michael Marrak*. Darin geht es um einen Kammerjäger, der an Bord der STELLARIS eingesetzt wird. Er gehört zum Volk der Mehendor und hat eine Begegnung der unheimlichen und vor allem unwillkommenen Art ... in den Gängen eines Raumschiffs kann es nämlich allerlei Ungeziefer geben. Die STELLARIS-Reihe wird gesteuert von *Olaf Brill*, das Titelbild zu dieser Story stammt von *Rin Ember*.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

**PERRY RHODAN Silberbände**

„Flucht aus dem Vergessen“ ist PERRY RHODAN Silberband 163, er erscheint am 5. September 2023. Zusammengestellt wurde der Band von *Rainer Nagel*, er glättet an verschiedenen Stellen, bearbeitet eventuelle Widersprüche und sorgt dafür, dass aus einzelnen Hefromanen eine kompakte Handlung entsteht.

Das Hardcover enthält das letzte Drittel von „Tostan, der Spieler“ (Band 1320) von *K. H. Scheer* sowie die Romane „Die Harmonie des Todes“ (Band 1328) von *Robert Feldhoff*, (der erste Roman des damaligen Jungautors), „Der Raub der Hybride“ (Band 1329) von *Ernst Vlcek*, „Flucht aus dem Vergessen“ (Band 1330) und „Zu Ehren Ijarkors“ (Band 1331) von *H. G. Francis*, „Die Höhlen der Ewigkeit“ (Band 1332) von *Peter Griese*, „Im Bann des Psychogons“ (Band 1333) von *Kurt Mahr* und „Ephemeriden-Träume“ (Band 1340) von *Arndt Ellmer*.

Für das Titelbild in 3-D-Optik verwendete *Sabine Kropp* ein Original-Motiv von *Johnny Bruck*. Im Vor- und Nachsatz des Buches gibt es Illustrationen von *Arndt Drechsler-Zakrzewski*: Der Vorsatz zeigt die TAAL, einen Kugelraumer, den ein Ertruser kommandiert und der in der Nähe des mysteriösen KLOTZ operiert. Auf dem Bild sieht man, wie das Schiff das USO-Notsignal „LYRA“ abschickt. Der Nachsatz präsentiert das Königstor auf dem Planeten Som kurz vor seiner Vernichtung.

Als weiterer Silberband erscheint Anfang November dieses Jahres Band 164 mit dem Titel „Krieg der Esper“. Die Ausgaben seit Nummer 159 gehören zum Zyklus „Die Gänger des Netzes“, deren Originalromane in den Jahren 1986/87 veröffentlicht wurden.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net) Zusammenstellung -eh-

**62 Jahre PERRY RHODAN**

Zum kleinen Serien-Jubiläum gibt es am 8. und 9. September 2023 satte 20% Rabatt sowie freien Versand im **PERRY RHODAN-Spreadshirt-Shop**. Der **Kindle Deal** des Monats bietet einige PERRY RHODAN Silberbände als eBook zum Sonderpreis, erhältlich im **PERRY RHODAN-OnlineShop** und vielen weiteren eBook-Online-Händlern – auch im epub-Format. PERRY RHODAN INFOTRANSMITTER vom 1.9.2023

Zusammenstellung -eh-

**„In Linearträumen“**

Unter diesem Titel werden vom **9. September 2023 bis 29. Oktober 2023** im **Industriesalon Schöne-weide** in Berlin nie zuvor ausgestellt Originalwerke, Vintage-Sammlerdrucke und Exklusiv-Drucke von rein digitalen Arbeiten gezeigt. Sie geben einen Einblick in sechs Jahrzehnte und präsentieren die relevanten PERRY RHODAN-Risszeichner.

Ergänzt wird die Ausstellung durch eine exklusive Präsentation der Fotobücher des PERRY RHODAN-Fans *Thomas Röhrs*. In diesen hat er alle handlungstragenden Raumschiffe der Serie in Tausenden von Renderings in vier Bänden zusammengestellt. Dazu kommt eine Auswahl der exzellenten PERRY RHODAN-Modellbauarbeiten von *Dennis Chmielecki*.

Am **8. September 2023** führt *Gregor Sedlag*, Risszeichner und Mitorganisator der Ausstellung, im Rahmen eines Online-Abends durch die Präsentation. Zusammen mit seinen Kollegen und der PERRY RHODAN-Autorin *Verena Themsen* beantwortet er die Fragen der Zuschauer. Wie gewohnt wird der Abend von *Roman Schleifer* organisiert und moderiert. **Anmeldung** und weitere Infos zur Veranstaltung gibt es auf der Internet-Seite des **PERRY RHODAN-OnlineClubs**.

Auf der Seite des **Industriesalon Schöne-weide** finden sich weitere **Informationen zur Ausstellung**.

**Neulich in der ESPOST-Redaktion...**

Ein Zusammenhang mit dem neuen Koch unserer Kantine ...



... ist rein zufällig und nicht beabsichtigt.

Danke an *Erich Loydl* alias *ERIC* für diesen Cartoon!

## PERRY RHODAN-Podcasts

### Weltendieb

Der Podcastsender mit Themenschwerpunkt PERRY RHODAN bietet regelmäßig Besprechungen und Neuigkeiten aus Perryversum und NEOversum. Der klassische „Weltendieb-Podcast“ behandelt darüber hinaus weitere Literatur der phantastischen Genres. „Der Terranische Kongress“ hatte zuletzt in Ausgabe 18 „Heiße Liebe mit Thermostrahlern“ Ben Calvin Hary zu Gast und Kai Hirdt im Interview. Chris, Markus und Dominik besprechen das pre-Finale von Atlantis 2 (Band 10 und 11), die aktuelle Handlung der Erstauflage (Band 3231 bis 3234) und NEO (Band 309 und 310). Die Reihe „Stardust ruft Terra“ mit Besprechungen der Romane ab PERRY RHODAN Band 1 ist bei Ausgabe 96 „Der Anti“ von K. H. Scheer angelangt „Hydor's Perry“ mit Rezensionen aktueller Titel von Markus Gersting sowie „Planetenromantik“ (Besprechung der Planetenromane) ergänzen das Angebot rund um PERRY RHODAN.

Hier der Link zum **Weltendieb**: [www.weltendieb.com](http://www.weltendieb.com). Ihr findet den **Weltendieb** und alle assoziierten Podcasts auch auf **Youtube**, bei **Facebook**, **Twitter** und **Instagram**.

### Radio Freies Ertrus

Die aktuellen Sendungen im Monat August sind RFE 45 „Heute ist Titelbild-Tag“ mit den Besprechungen der PERRY RHODAN-Bände 3226 bis 3229 von Alex und Christoph, „Perry Rhodan NEO 308 & 309: Das grandiose, kosmische Sahnehäubchen“ mit Bianca und Andy und ihren Gästen Thorsten und Gerhard, die auch den Stafflrückblick zelebrieren sowie aus der Reihe „Atlantis zum Frühstück“ die Folgen 10 „Transuniversalismus“ und 11 „Imperialismus“ mit Markus und Alex.

Aktuell bereits aufgezeichnet sind Folge 12 und 13 von „Atlantis zum Frühstück“. Nanu, Folge 13? Das fragt man sich zu Recht, hat die Miniserie Atlantis 2 doch nur 12 Romane. Doch Alex und Markus haben Exposéautor Ben Calvin Hary eingeladen um über die nun abgeschlossene Miniserie zu reflektieren, unterstützt von einem weiteren Fan. Ebenfalls in der Pipeline zur baldigen Veröffentlichung stehen der Start in die „Aphilie“-Staffel bei PERRY RHODAN NEO mit Bianca und Andy, und die Besprechung der weiteren Romane der Erstauflage steht ebenfalls an. Es lohnt sich also auf alle Fälle dran zu bleiben...

Rückblicke auf frühere Sendungen unter dem Begriff „Zeittafel“ sowie Rezensionen aktueller und älterer PERRY RHODAN NEO-Romane veröffentlicht wie gewohnt Andy als „Review“ bzw. „Classic Review“. Mit aktuelleren Themen befasst sich gelegentlich die Rubrik „Markus liest“, und mit der Nicht-PERRY RHODAN-Serie NEBULAR von Thomas Rabenstein beschäftigt sich [Nebular @ Radio Freies Ertrus](#).

Der Link zu **Radio Freies Ertrus**: [www.radio-freies-ertrus.de](http://www.radio-freies-ertrus.de). Zu finden auch auf **Facebook** und **Twitter**, auf **Youtube** und auf **Mastodon**. Wer persönliche Kontakte pflegen möchte ist jeden zweiten Freitag im Monat ab 20.00 Uhr beim „Botendienst Freies Ertrus“ im Kaminzimmer auf dem eigenen **Discord-Server** bestens aufgehoben. Mittlerweile gibt es auch einen ausführlichen [Eintrag in der Perrypedia](#) zu **Radio Freies Ertrus**.

### Warp-Core

Auf diesen Seiten sind in Sachen PERRY RHODAN vor allem Markus Gersting mit Rezensionen der aktuellen Erstauflage-Romane und Mario Staas mit Nebenprodukten wie den PERRY RHODAN-Miniserien und den Galacto City-Kurzromanen aktiv. Eine Suche mit dem Begriff „Perry Rhodan“ hilft, aktuelle und ältere Beiträge zu finden. Hier der Link zur Homepage: [www.warp-core.de](http://www.warp-core.de).

Zusammenstellung -eh-

## Schon was vor im September?

Noch **bis 10. September 2023** läuft im **Germanischen Nationalmuseum** in Nürnberg die Ausstellung „Horizonte. Geschichten und Zukunft der Migration“. Auch PERRY RHODAN-Originaltitelbilder von Johnny Bruck sind dank Markus Rohrwild zu sehen.

Noch **bis 9. Januar 2024** ist im **Weltmuseum Wien** die umfangreiche Ausstellung „Science Fiction(s) Wenn es ein Morgen gäbe“ mit ethnologischem Schwerpunkt zu sehen. Infos: [www.weltmuseumwien.at/ausstellungen/science-fictions/](http://www.weltmuseumwien.at/ausstellungen/science-fictions/) und <https://sciencefictions.weltmuseumwien.at/>.

Villa Fantastica-Newsletter

Auf in die Botanik(a):

„Botanika goes Space“: Am **2. und 3. September 2023** werden in der **botanika** (Bremens große Entdeckerwelt) die asiatischen Landschaften in außerirdische Lebensräume verwandelt. Weitere Infos auf [www.botanika-bremen.de](http://www.botanika-bremen.de).

Phantastisch in Wetzlar:

Die „39. Wetzlarer Tage der Phantastik“ finden von **8. bis 10. September 2023** in der **Phantastischen Bibliothek Wetzlar** statt. Eingeladen sind alle, die Freude an phantastischer Literatur haben und sich von den Vorträgen neue Inspiration für die weitere Lektüre wünschen. Ausführliche Infos zur Veranstaltung siehe [www.phantastik.eu](http://www.phantastik.eu).

Technikgrafiken zu PERRY RHODAN:

Die Ausstellung „In Linearräumen“ zeigt vom **9. September bis 29. Oktober 2023** Risszeichnungen aus 60 Jahren PERRY RHODAN-Seriengeschichte im **Industriesalon Schöneweide** in Berlin. Am **8. September 2023** gibt es dazu einen **PERRY RHODAN Online Abend**. Mehr dazu und zur Ausstellung auf Seite 3 dieser **ESPOST**.

PERRY RHODAN in Speyer:

Der **PERRY RHODAN Stammtisch Mannheim** sorgt am **23. und 24. September 2023** für eine angemessene Präsenz unseres Perryversums auf dem jährlich stattfindenden „Science Fiction Treffen“ im **Technikmuseum Speyer**. Hier geht es zur Internetseite des Events: <https://speyer.technik-museum.de/de/science-fiction-treffen>.

Sagenhafte Zeiten im Taunus:

Das diesjährige **One-Day-Meeting der A.A.S. – Forschungsgesellschaft für Archäologie, Astronautik und SETI** findet am **30. September 2023** in Sulzbach statt. Ausführliche Infos und das Programm gibt es hier: [www.sagenhaftezeiten.com/news/events](http://www.sagenhaftezeiten.com/news/events).

Zusammenstellung -eh-

## Schon was vor im Oktober?

Hinterm Mond in Ostfriesland:

*Norbert Fiks* lädt am **7. Oktober 2023** in den **Kulturspeicher in Leer** zum **4. Tag der Science-Fiction-Literatur** in Ostfriesland ein. Näheres erfahrt ihr hier: <https://blog.fiks.de/hinterm-mond/>.

Der Con zur Messe:

Deutschlands großes Treffen für phantastische Literatur findet als jährliche, unabhängige **Buchmesse Convention (BuCon)** speziell für Literatur der Genres Science Fiction, Fantasy, Mystery und Horror am Wochenende der **Frankfurter Buchmesse** im **Bürgerhaus von Dreieich-Sprendlingen** bei Frankfurt/Main statt. Mit Verleihung des **BuCon-Ehrenpreises**, des **Goldenen Stephans** und des **Deutschen Science Fiction Preises**. Termin ist der **21. Oktober 2023**, hier gibt es ausführliche Infos und die Möglichkeit zur Anmeldung: [www.buchmessecon.de](http://www.buchmessecon.de).

Auf zum Doctor!

**TimeLash VII** – die diesjährige Doctor Who-Convention – findet am **28. und 29. Oktober 2023** im **Kulturnahnhof Kassel** statt. Was Fan dazu wissen muss steht auf diesen Internetseiten: <https://timelash-event.de/>.

Infos zu weiteren Cons und Events findet ihr hier: [www.conventions-online.de](http://www.conventions-online.de).

Zusammenstellung -eh-

## Besucht doch mal...

<http://perry-rhodan.blogspot.com/>

Im zweiten Teil seines Rückblicks auf das **Galaktische Forum der PERRY RHODAN-Redaktion** im Oktober 2004 erinnert sich PERRY RHODAN-Chefredakteur *Klaus N. Frick* auf den weiteren Fortgang **nach dem offiziellen Programm**. Des Weiteren berichtet er von seinen Missionen auf dem **Science Fiction WorldCon im August 1990**, der **Werbung für den Zyklus „Der Sternenozean“** im Sommer 2003 und der **Entstehung der Broschüre „Die BASIS“** im Jahr 1995/96. Aktuelle Themen sind, neben den Neuerscheinungen, der **Wendepunkt mit Band 3250**, die **finanzielle Planung für 2024** und der neueste **PERRY RHODAN-Band 2721/22 in den Niederlanden**.

[www.youtube.com/watch?v=bsnNvDb2OK4](http://www.youtube.com/watch?v=bsnNvDb2OK4)

Im August 2023 hat sich Raketenheft Leser *Josef Moser* online mit dem PERRY RHODAN-Fan *Christian Woehler* getroffen. Die beiden haben sich über Perry Rhodan, Science Fiction, *James Michener* und vieles mehr unterhalten.

<https://soundcloud.com/user-10236976-685170665/garching-con-andreas-gruber-roman-schleifer>

Bestseller-Autor *Andreas Gruber* erzählt auf dem **GarchingCon 12** von seinen Leseerlebnissen rund um die PERRY RHODAN-Silberbände, moderiert von *Roman Schleifer*.

[www.youtube.com/watch?v=GoQbvQLWix8](http://www.youtube.com/watch?v=GoQbvQLWix8)

Exposé-Autor *Kai Hirdt* spricht auf dem **PERRY RHODAN NEO Online Abend** vom 1.8.2023 mit *Roman Schleifer* über die „Aphilie“-Staffel.

<https://perry-rhodan-stammtisch-mannheim.blogspot.com/2023/08/von-lowen-und-panthern-titelbilder-bei.html?m=1>

Von Löwen und Pantheren – Titelbilder bei PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO im Vergleich. Im zweiten Teil des Titelbildvergleichs zwischen PERRY RHODAN und PERRY RHODAN NEO richtet sich der Blick beim **PERRY RHODAN Stammtisch Mannheim** auf eine schlichte Galerie wichtiger Figuren der beiden Serien.

[www.rp49.de](http://www.rp49.de)

Immer wieder Neues bieten die Internetseiten von *Reinhard Peter* und seinen Mitstreitern. Seit kurzem verfügbar sind die Innenillustrationen der TERRA-Heftromane, sie wurden von *Johnny Bruck* und *Karl Stephan* geschaffen. Natürlich lohnt es sich auch für PERRY RHODAN-Fans immer wieder mal einen Blick auf die Seiten zu werfen.

[www.youtube.com/watch?v=oH8dMR7uHvQ](http://www.youtube.com/watch?v=oH8dMR7uHvQ)

Nach der Welturaufführung beim **GarchingCon 12** jetzt auf **Youtube**: Das Animationsvideo „Perry Rhodan – Die Stadt der Verfeimten – Die Mdl Teil 4“. Das Fanvideo behandelt den PERRY RHODAN-Roman 203 „Die Stadt der Verfeimten“ von *William Voltz*. Animationen: *Raimund Peter*, Sprecher: *Sven Matthias*. *Raimund Peter* dazu: „Es hält sich allerdings nicht exakt an den Roman von *Willi Voltz*. Es ergaben sich ein paar zusätzliche Ergänzungen.“

[www.youtube.com/watch?v=fA5YZUNK8sg](http://www.youtube.com/watch?v=fA5YZUNK8sg)

Auf dem **Youtube**-Kanal „Perryversum“ zeigt die **PERRY RHODAN-Redaktion** nach der Weltpremiere auf dem **GarchingCon 12** den exklusiven Trailer zum Neustart der umgebauten RAS TSCHUBAI in PERRY RHODAN Band 3250. Die Animation stammt von *Raimund Peter*, Idee, Konzept und Design von *Gregor Paulmann*, die Stimme von ANANSI spricht *Verena Themsen*.

<https://bnn.de/karlsruhe/groschenromane-oder-heftromane-warum-sie-so-erfolgreich-sind-expertn-aus-karlsruhe>

Ein Artikel über Heftromane mit Beteiligung von *Klaus N. Frick* aus der Presse rund um Rastatt/Karlsruhe.

Danke an *Leonhard Beyrle* für den Hinweis

[www.golem.de/news/kuenstliche-intelligenz-wie-gut-hat-perry-rhodan-die-zukunft-vorhergesagt-2308-176628.html](http://www.golem.de/news/kuenstliche-intelligenz-wie-gut-hat-perry-rhodan-die-zukunft-vorhergesagt-2308-176628.html)

Chatbots, Roboterpsychologen, Mammutpositronik und ein KI-Weltherrscher: Die Autoren der PERRY RHODAN-Hefte der 1960er haben KI mit all ihren Vor- und Nachteilen durchgespielt – und lagen oft richtig. „Wie gut hat Perry Rhodan die Zukunft vorhergesagt?“ – dieser Frage geht *Marius Pieruschka* in diesem Artikel auf den Grund.

Danke an *Michael Riesenberg* für den Hinweis  
Zusammenstellung -eh-



## Was macht eigentlich...?

Rüdiger Schäfer und Michael H. Buchholz:

Ed Spade und Phil Garner sind zwei Privatermittler; einer ihrer wichtigsten Fälle ist nun als Kriminalroman erschienen: „Die Wellensittich-Morde“. Hinter den beiden Ermittlern stehen zwei Autoren, die diesen Roman als Gemeinschaftsprojekt begonnen hatten: Rüdiger Schäfer und Michael H. Buchholz schrieben den Roman anfangs in Form von Fortsetzungsgeschichten für die Fan-Zeitschrift des **ATLAN-Club Deutschland (ACD)**.

Als beide für PERRY RHODAN NEO arbeiteten, geriet das Projekt ins Stocken. Nach dem viel zu frühen Tod von Michael H. Buchholz ruhte es einige Jahre lang. Nun aber hat Rüdiger Schäfer den Roman finalisiert – seit einigen Wochen liegt er als umfangreiches Taschenbuch oder E-Book im **Verlag p.machinery** vor. Illustriert wurde es von Gerd Domin, der früher zahlreiche Cartoons für die Leserkontaktseite der PERRY RHODAN-Serie beigesteuert hat. Die beiden Autoren haben im **ACD** lang mit ihm zusammenarbeitet.

„Die Wellensittich-Morde“ erschien als Band 8 der Reihe „Zwischen den Stühlen“, umfasst 566 Seiten und kostet als gedrucktes Taschenbuch 23,99 EURO. Das Taschenbuch kann man mithilfe der ISBN 978-3-95765-3383 überall im Buchhandel kaufen; das E-Book gibt es für 7,99 EURO.

[www.perry-rhodan.net](http://www.perry-rhodan.net)

Andreas Brandhorst:

Über seine aktuellen Buchprojekte schreibt der PERRY RHODAN-Gastautor auf **Facebook**:

„Die nächsten drei Romane, die von mir erscheinen werden, sind alle Science Fiction. Im September 2023 kommt »Die Splitter der Zeit« bei **Fischer Tor**, im Februar 2024 folgt die Print-Version von »Zeta« bei **Heyne**, und **Piper** bringt »Infinitia«, der genaue Erscheinungstermin steht noch nicht – an diesem Roman schreibe ich derzeit, er ist fast fertig. Dreimal Science Fiction, und dann? In wenigen Monaten beginne ich einen neuen Roman mit dem Arbeitstitel »Der Riss«, der umfangreiche Recherchen erforderte und als Hardcover bei Heyne erscheinen wird, wahrscheinlich im Herbst 2024. Zusammen mit »Zeta« markiert er meine große Rückkehr zum **Heyne Verlag**, wo vor vielen Jahren alles für mich begann, mit den beiden **Kantaki-Trilogien**. In »Der Riss« geht es um Künstliche Intelligenz, ein sehr aktuelles Thema, und ich bin sicher, dem Leser die eine oder andere Überraschung präsentieren zu können. Warum meine Rückkehr nach **Heyne** »groß« ist? Unter anderem deshalb, weil auf »Zeta« und »Der Riss« ein weiteres Hardcover (2025) und eine breit angelegte, wahrhaft kosmische Science-Fiction-Trilogie (2025 und 2026) folgen werden. Viel Lesestoff – und für mich Gelegenheit, meine lange Reise durch fantastische Welten fortzusetzen.“

Reinhard Habeck:

Und sie leuchteten doch! Soeben hat **Reinhard Habeck** sein 28. Sachbuch unter dem Titel „Kleopatras Wunderlampe“ veröffentlicht. Es bringt neueste Erkenntnisse zu den „Glühlampen von Dendera und dem Hightech-Wissen der Pharaonen“. Der Band erschien im **Kopp Verlag**, weitere Infos zu diesem Buch gibt es von **Reinhard Habeck** auf seiner Internetseite [www.reinhardhabeck.at/news/neues-mystery-buch-hochspannung-mit-kleopatras-wunderlampe/](http://www.reinhardhabeck.at/news/neues-mystery-buch-hochspannung-mit-kleopatras-wunderlampe/).











Zusammenstellung -eh-

## Rätsel der Galaxien – neuer Roman und neuer Sammelband

Ausgabe 53 der PERRY RHODAN-Fanromanserie „Rätsel der Galaxien“ ist online, sie trägt den Titel „Die größte Bedrohung“ und wurde von **Alexander Kaiser** verfasst. Es gibt ihn zum kostenlosen Download in den Formaten **pdf** und **epub**. Ebenfalls erhältlich: Sammelband 3 mit den Heften 11 bis 15 als **pdf** und **epub**. Die Serie erscheint seit 1996 beim **Science Fiction Club Black Hole Galaxie (SFCBHG)**, der seine Publikationen seit einiger Zeit online auf [www.world-of-cosmos.de](http://www.world-of-cosmos.de) präsentiert.

-eh-

## Ernst Ellerts Suche

<p>Ernst Ellert, der durch einen Unfall seinen Körper sowie seine Welt, die Erde, verlor, irrte durch die Unendlichkeit des Kosmos. Schließlich fand er eine neue Heimat und einen passenden Körper...</p>	<p>Ernst Ellert erkannte mit Kummer, dass er vermutlich nie heimkehren würde und beschloss, den armen Seelen zu helfen.</p>	<p>Dem Raketenheftschriftsteller mit einer neuen Tastatur.</p>	<p>Seinem Gastkörper Nbltsgndpfrbrms mit einer Rolle innerhalb der Raketenheftschriftserie!</p>	<p>Dem Björn schenkte er Gutscheine für einen Besuch in einem Beauty-Salon.</p>
<p><b>Folge 10 - Soziales Engagement</b></p>				 
<p>Perry Rhodan Stammtisch "Ernst Ellert" München</p>				
<p>Dem Dalek mit einem Job als Klempner:</p>	<p>Ihm mit einem Date mit seiner Flamme Rick Grimes.</p>	<p>Uschi Zietsch mit einem fertiggeschriebenen Roman, den Klaus N. Frick gleich nach dem Telefonat im Spamordner fand.</p>	<p>Aber an diesem depressiven Zeitgenossen scheiterte er...</p>	<p>Dem Sturmtruppler mit einem Termin für eine Augen-Laserbehandlung.</p>
 <p>Ist euer Abfluss verstopft? Ruft die Company EXTERMINATE!!!</p>				<p>...und so verließ Ernst Ellert den Körper dieser armen Lebensform und begab sich erneut auf die Suche nach der Erde.</p>
				 <p>JM2022</p>

Danke an Jürgen Müller für diesen Cartoon

## Ein Sechziger in Wien

Eines möchte ich gleich vorausschicken: Es geht hier nicht um einen Fan eines in München beheimateten traditionsreichen Fußballvereins. Wohl aber um einen ganz besonderen Fan.



Begonnen hat unsere Reise nach Wien mit einer Bild-Postkarte im Sommer 2022. „SAVE THE DATE“, hieß es da, und die abgebildete Figur war mir wohlbekannt. Es handelt sich um Melvil, einer der beiden Comic-Figuren, die seit geraumer Zeit in der **ESPOST** Monat für Monat mit ihren Cartoon-Abenteuern auftreten. „I KNOW WHAT YOU WILL DO NEXT SUMMER“ liest man auf dem Spiegel vor dem Melvil steht, sein grünes T-Shirt prangt mit der Zahl „60“ und der Aufschrift „Geburstag“ im Spiegelbild.

Des Rätsels Lösung lese ich auf der Rückseite: *Erich Loydl*, Erfinder der EMIT-TIDNABS, erwartet uns zur Ausstellung „60“ im August 2023 anlässlich seines runden Geburtstages. Schnell ist für meine Frau *Gabi* und mich klar: Es wird mal wieder Zeit für einen Besuch in der österreichischen Hauptstadt. Gerne bestätigen wir unser Kommen.

Als Ende März 2023 ein Briefumschlag mit zwei Eintrittskarten zur Ausstellung eintrifft und wir das Begleitschreiben dazu lesen wird schnell klar: Das wird keine gewöhnliche Geburtstagsfeier. Sogar von einer Buchpräsentation ist die Rede im detaillierten Programmablauf. Für ein passendes Geburtstagsgeschenk bin ich quasi schon gerüstet – geistig zumindest. Hatte ich doch ohnehin vor die in der ESPost veröffentlichten EMIT-TIDNABS-Cartoons einmal für *Erich* in einem Fotobuch zusammenzufassen. Also: An die Arbeit!

Der August rückt näher und näher, das EMIT-TIDNABS-Fotobuch wird rechtzeitig fertig. Hatten wir ursprünglich eine größere Österreich-Rundreise mit dem Auto via Passau - Linz – Wachau – Wien – Graz – Schladming – Salzburg im Sinn so entscheiden wir uns dann doch für die (vermeintlich) stresslose Variante mit der Bahn. Die Reisevorbereitungen – Hotel und Zugfahrt buchen, ebenso wie Nahverkehrstickets für unseren gut einwöchentlichen Aufenthalt – laufen problemlos. Zum Glück, denn zwei Tage vor unserer Abreise macht mein PC schlapp – nichts geht mehr.

Am Mittwochnachmittag (bewusst nach dem in Österreich und in vielen Gemeinden Bayerns geltenden Feiertag „Maria Himmelfahrt“) geht es los. Über die katastrophale Zugfahrt von München nach Salzburg – ausnahmsweise völlig ohne Verschulden der Bahn – breite ich hier den Mantel des Schweigens. Nach dem Umsteigen in einen angenehmeren Zug und „nur“ einer Stunde Verspätung sind wir danach in Wien. Das Hotel, direkt neben dem Hauptbahnhof, ist schnell erreicht.

Unser letzter aber nicht erster Besuch in Wien liegt schon sieben Jahre zurück (**Austria Con 2016** – wie sollte es anders sein), und wir fühlen uns gleich wie zuhause. Schlosspark und Tiergarten Schönbrunn, Spanische Hofreitschule und Sisi-Museum, Riesenradfahrt im Prater, Sonntagsmesse im Steffl mit anschließender Turmauffahrt zur Pummerin, Sigmund-Freud-Museum und Schlosspark Belvedere mit dem benachbarten Botanischen Garten, der Copa Beach (ehemals Copa Cagrana) an der Donau, das Haus des Meeres – nur einige der touristischen Attraktionen unseres einwöchigen Aufenthaltes in zunehmend trocken-heißer Sommeratmosphäre – zuletzt bei 38° Tageshöchsttemperatur.

Oftmals ins Auge sticht mir dabei das Thema Science Fiction im Allgemeinen und PERRY RHODAN im Speziellen. Sei es der Juwelier „Ellert“ am Stephansplatz, die Buchhandlung „Frick“ und die „Herrengasse“, die „Republik Kugelmugel“ in einem kleinen kugelförmigen Haus (ohne Ringwulst) im Prater, der Eispalast „Tichy“ (ohne Sternengebäude, aber mit umfangreicher Eiskarte) und das Schließfach mit der Nummer 042. Gezielt besuchen wir die **Villa Fantastica** für deren Bestand wir ConBücher von den **GarchingCons** der Jahre 2003 bis 2023 übergeben, und die Ausstellung „Science Fiction(s) Wenn es ein morgen gäbe“ im Weltmuseum. Wer meine Bildeindrücke davon sehen möchte findet sie auf [meiner Facebook-Seite](#).



Auslöser und Höhepunkt unseres Aufenthaltes in Wien ist allerdings der Freitagabend in der **Galerie Frank**. Herzlich begrüßt von Gastgeber *Claudia* und *Erich Loydl*, unterstützt von Tochter *Nicole* und Schwiegersohn *Fabian* fühlen wir uns schnell heimisch. Was *Erich* bei der Übergabe meines Geschenks in Gestalt von drei Ausfertigungen des EMIT-TIDNABS-Comicalbums mit seiner Bemerkung, so etwas Ähnliches habe er auch vorbereitet, meint, erfahre ich im Laufe des Abends.

*Gabi* und ich führen (z. T. auch getrennt) angeregte Unterhaltungen und entspannte Gespräche mit den zahlreichen Besuchern. Unter ihnen so illustre Gäste wie *Gudrun* und *Hubert Haensel*, *Andrea* und

*Michael Wittmann*, *Gerti* und *Raimund Peter*. Bestsellerautor *Andreas Gruber* und PERRY RHODAN-Autor *Roman Schleifer* sind ebenfalls anwesend, und selbstverständlich ein Großteil der Freunde vom PERRY RHODAN Stammtisch Wien, allen voran *Wolfgang Zenker*. Bitte seht es mir nach dass ich nicht alle hier namentlich nenne.





Fortsetzung von Seite 7

Eigens für die dreitägige Feier – am Samstag und Sonntag sind weitere Abende im Freundes- und Bekanntenkreis ohne PERRY RHODAN-Bezug vorgesehen – hat *Erich* die **Galerie Frank** angemietet. Die in einem denkmalgeschützten Haus im Altwiener Stil vom Ende des 18. Jahrhunderts angesiedelten Räumlichkeiten bieten viel Wandfläche, an denen *Erich* einen kleinen Teil seiner Sammelleidenschaften präsentiert. Originalgemälde und -skizzen, Celluloid-Originale (so genannte Cels) und weitere Kostbarkeiten von Comic-, Anime- und Science-Fiction-Künstlern können bestaunt werden, und wer nicht genug bekommt kann auch noch die in den Galerie-Schaufenstern ausgestellten Werke in Augenschein nehmen.



*Erich* überrascht seine Gäste gleich mehrfach. Zunächst mit einer Dose „Jugend Elixir“ zum Anstoßen auf seinen runden Geburtstag, liebevoll gestaltet mit seinen Comicfiguren Melvil und Scrouger, dann mit einem kalten Büffet. Mit seiner kleinen Ansprache zur Begrüßung und Ausstellungseröffnung gibt es für alle Besucher den extra gedruckten Ausstellungskatalog, in dem *Erich* auf 132 Seiten seine Sammelleidenschaften sowie die ausgestellten Objekte in Wort und Bild präsentiert.



Im weiteren Verlauf des Abends, an dem ich auch einige Gespräche mit Bekannten führen kann (was mir beim **GarchingCon 12** aufgrund meines Engagements zur Videoaufzeichnung des Gesamtprogramms zugleich an drei Camcordern verwehrt war) kommt es zu einem weiteren Höhepunkt: Die mit der Einladung angekündigte Buchpräsentation.

Was *Erich Loydl* dazu auspackt wirft uns alle um. Aus einem phantastisch gestalteten Schubler zieht er zwei dicke Hardcover-Wälzer im A4-Format: CODEX ERICHENSIS LOYDLATIUS und CODEX OSTARRICHI RHODANOTUS. Im weiteren Verlauf der Präsentation stellt sich heraus, dass die beiden Bände mit einem Gesamtumfang von beinahe 1000 Seiten seine gesammelten Projekte aus sechs Jahrzehnten beinhalten – sein Lebenswerk sozusagen. Das zu erschaffen sei schon immer sein Plan gewesen. Eigentlich wollte er das schon längst machen, zu seinem Fünfziger beispielsweise, aber jetzt musste es einfach sein. Ergriffen lauschen die Anwesenden seinen Erläuterungen, wie er dazu kam dieses Werk anhand seiner Jahrzehnte lang gesammelten Notizen und Gedanken zu Papier zu bringen – und das im Verlauf des vergangenen Jahres, in dem er jede Nacht daran gearbeitet hat. Es folgt eine kleine Lesung aus seinen Gedichten, die aufzeigen, dass *Erich* nicht nur ein begeisterter Grafik-Sammler, PERRY RHODAN-Fan und Comiczeichner ist, sondern auch literarische Qualitäten aufweist.

Viele der anwesenden Gäste kennen den Jubilar und seine Leidenschaften naturgemäß viel besser als ich (von seiner Familie ganz zu schweigen). Aber auch sie sind überwältigt von dieser Informationsflut, die *Erich* nicht als solche sieht und bescheiden abwiegelt ob der Bewunderung seiner Gäste. Lieber mischt er sich schnell wieder unter die Besucher und muss bald darauf von *Claudia* zum Anschneiden seiner Geburtstagstorte animiert werden.

Zu fortgeschrittener Stunde heißt es Abschied nehmen – just in diesem Moment gibt es den einzigen Regenschauer im Verlauf unseres Wien-Aufenthalts, der aber schnell abklingt. Danke an die gastgebende *Familie Loydl* für den wunderschönen und kurzweiligen Abend und besonders an *Erich* für die Bücher, die wir als Geschenk mit nach Hause nehmen dürfen.

Drei Tage später, es ist Montag, treffen wir *Claudia* und *Erich* zu einem gemeinsamen Mittagessen und nutzen die Gelegenheit uns auch abseits des Geburtstagstrubels zu unterhalten und nochmals für die große Feier und vielen phantastischen Geschenke zu bedanken.

Am Mittwochnachmittag geht unsere Reise zu Ende, die Rückfahrt mit der Bahn läuft entspannt, komplikationslos und pünktlich. Und die Aussicht auf bevorstehende kühlere Tage lässt uns die Hitze der vergangenen Woche schnell vergessen.

Erst nach und nach erfahre ich zuhause beim Studium der beiden Werke, die *Erich Loydl* freizügig an alle bei der Feier Anwesenden verteilt hat, mehr über ihn und sein Leben, seine Gedanken und Projekte, seine Intensionen und wie er sie umgesetzt hat. Dabei bleibt er immer bodenständig und bescheiden, Prahlerei und Übertreibungen sind ihm fremd. Das Studium hält aktuell noch an – bald tausend Seiten, wenn auch reich bebildert, brauchen eben Zeit.

Danke an *Familie Loydl* und danke an Wien!



*Erich Herbst*

© Fotos: *Erich Herbst*



## ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch

Kurioses und Rares aus über 290 Ausgaben

Diese Kolumne bringt jeden Monat einen kleinen Rückblick auf einen **ESPost**-Jahrgang. Diese Kolumne soll anregen in den früheren Ausgaben zu stöbern und neben nostalgischen Erinnerungen auch vielleicht manches Unbekannte zu entdecken. Dazu gibt es auf unserer Stammtisch-Homepage die jeweiligen [Ausgaben eines Jahrgangs](#) als pdf-Datei zum Download. Diesmal stelle ich den [Jahrgang 2020](#) mit den Ausgaben 253 bis 264 vor, wie immer Monat für Monat.

### Teil 24:

In den Ausgaben des Jahres 2020 wurde, neben den gewohnten Infoblöcken, unter anderem über nachstehende Themen berichtet. Darüber hinaus gab es - aus damals aktuellem Anlass - einen weiteren Sonderdruck.

Januar 2020 / ESPost 253:

- Über Aktuelles von der **Perry Rhodan FanZentrale** berichtet die ESPost regelmäßig, diesmal über SOL 96, den **PRFZ**-Newsletter 32 und Ausgabe 9 der PR-Paper-Modellbaureihe mit einer klassischen Space Jet.
- Perryversum oder NEOversum – diese Diskussion spaltet die PERRY RHODAN-Fans.
- Die EMIT-TIDNABS treiben seit einiger Zeit ihr (un-)Wesen in der ESPost-Redaktion. Jetzt gibt es für 2020 auch einen Wandkalender mit den Figuren von Eric alias *Erich Loydl*.
- Crowdfunding beim **Hirnkost Verlag** für die neu ins Programm genommene Sachbuchreihe „Das Science Fiction Jahr“.

Februar 2020 / ESPost 254:

- Der Verlag **Pocket** stellt die Veröffentlichung der französischen Ausgabe von PERRY RHODAN mit Ausgabe 379 „**Le nouvel Ordoban**“ ein. Leider ist die **Perrypedia** hier nicht auf dem letzten Stand...
- Einmalig: Das MADDRAX Heft 523 mit dem Titel „Crossover“ beschreibt eine Begegnung mit dem Perryversum. Geschrieben wurde dieser Roman von *Oliver Fröhlich*.
- Neues Layout für die Leserkontaktseite ab PERRY RHODAN 3050.
- Die **Alligator Farm** kündigt ein neues PERRY-Album an.
- Aktuell: SOL 97 und **PRFZ**-Newsletter 33.
- Der siebte Band der ANDROMEDA-Reihe erscheint beim **TCE**. Der Fanroman mit dem Titel „Andromeda-Breakdown“ wurde von *Michael Pfrommer* und *Kurt Kobler* verfasst.

März 2020 / ESPost 255:

- Die **Pabel-Moewig Verlag KG** wird in die **Bauer**-Konzernzentrale nach Hamburg ziehen, die PERRY RHODAN-Redaktion soll in Rastatt verbleiben.
- Eine Straße im Frankfurter Stadtteil Friedrichsdorf wird nach *Karl-Herbert Scheer* benannt.
- Keine große Resonanz gab es auf die Umfrage zur Diskussion Perryversum vs. NEOversum. Durch ein Versehen wurde diese Notiz gleich zweimal in dieser ESPost veröffentlicht – nicht einmalig in der Historie der ESPost.
- Ausführliche MADDRAX-„Crossover“-Nachlese. Eine Zeit lang gab es den Roman sogar als kostenlosen Download.
- „Walter Ernsting – Ein Leben ohne und mit Science Fiction“ – Erinnerungen, zusammengetragen in einem Buch von *Dieter Braeg*. Auch dieser Beitrag war doppelt in dieser ESPost-Ausgabe enthalten.

April 2020 / ESPost 256:

- Noch zeigt man sich seitens der Veranstalter und Organisatoren zuversichtlich den **GarchingCon 12** trotz der aufgekommenen Covid-19-Pandemie wie vorgesehen im Juli des Jahres 2020 durchführen zu können.
- Ein nicht realisierter Aprilscherz: Der PERRY RHODAN NEO-Stammtisch in München. Ein willkommenes Ablenkungsmanöver für den tatsächlichen Aprilscherz in dieser Ausgabe: Der ESPost-ChatRoom!
- Die Crowdfunding-Aktion war erfolgreich: „Das Science Fiction Jahr 2019“ wird im **Hirnkost Verlag** veröffentlicht.
- Eines der ersten Corona-Opfer: Fix & Foxi-Ausstellung im **Karikaturmuseum Krems** gecancelt.
- **SETI@home** stellt die Suche nach außerirdischen Intelligenzen ein.

Mai 2020 / ESPost 257:

- Jetzt ist es offiziell: Der **GarchingCon 12** – ursprünglich geplant für Juli 2020 – wird pandemiebedingt auf 2021 verschoben. Dabei bleibt es nicht wie sich 2021 zeigen wird – siehe Teil 25 der Reihe „ESPost / Ellerts Stammtisch Post nostalgisch“ in der nächsten ESPost-Ausgabe.
- Die PERRY RHODAN-Fans suchen angesichts der Covid-19-Beschränkungen neue Begegnungsmöglichkeiten. Am 30. April 2020 testet der **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** seinen Online-„Stammtisch dahoam“. Am Tag darauf findet der erste virtuelle PERRY RHODAN-Stammtisch statt – organisiert von **Roman Schleifer** mit dem **PERRY RHODAN Stammtisch Wien**, die erste Ausgabe vom „Stammtisch dahoam“ geht am 7. Mai 2020 online. Weitere virtuelle Stammtisch-Treffen werden folgen...
- *Arndt Ellmer* kündigt in einem Interview mit *Alexandra Trinley* im **PRFZ**-Newsletter 34 sein Comeback als PERRY RHODAN-Autor an.
- Altbewährter und neuer Lesestoff wird im **Fabylon Verlag** angekündigt.
- *Ralph Ehrig*, Sohn von PERRY RHODAN- und ATLAN-Autorin *Marianne Sydow*, legt die komplette Science Fiction-Romanserie „Der Luftpirat und sein lenkbares Luftschiff“ aus den Jahren ab 1908 als Nachdruck auf.

Juni 2020 / ESPost 258:

- SOL 99 mit Kernthema „100 Geburtstag Walter Ernsting“.
- Die **Perry Rhodan FanZentrale** schafft ihre Kontakter ab.
- „GarchingCon dahoam“ – eine Sonderpreis-Aktion im **GarchingCon-Shop**.
- Im Alter von 94 Jahren ist am 17. Mai 2020 der Komponist *Peter Thomas* gestorben.
- Der PERRY RHODAN-Heftroman 1251 „Stalker“ als eBook in der aktuellen Ausgabe der **COMPUTERBILD** – wird (unverständlicherweise) als „das aktuelle Perry Rhodan-Abenteuer“ bezeichnet. Offenbar haben die verantwortlichen Redakteure keine Ahnung...

Fortsetzung auf Seite 10

Fortsetzung von Seite 9

- SOL 100 wird als Schwerpunktthema Merchandise-Produkte zu PERRY RHODAN behandeln.
- „Blicke auf Olymp“, der von *Alexandra Trinley* zusammen gestellter Hintergrundband zur PERRY RHODAN-Miniserie „Olymp“, wird als Printausgabe beim **TCE** angekündigt.

Juli 2020 / EStPost 259:

- Neben der Verlegung der **Pabel-Moewig Verlag KG** nach Hamburg wird nun die ebenfalls in Rastatt angesiedelte **VPM Druck GmbH & Co. KG** geschlossen. Spekulationen darüber wo die PERRY RHODAN-Produkte künftig gedruckt werden laufen an.
- Die PERRY RHODAN-Redaktionsmitarbeiter sind seit 1. Juni 2020 bei der neu gegründeten **PERRY RHODAN KG** beschäftigt. Neue Räumlichkeiten in Rastatt werden noch gesucht.
- Für Juli 2020 wird erstmals eine **PERRY RHODAN Online Woche** angekündigt. *Roman Schleifer* wird die ZOOM-Videoabende organisieren und moderieren.
- Nach dem ersten Covid-19-Lockdown wagt der **PERRY RHODAN-Stammtisch „Ernst Ellert“ München** im Juli 2020 erstmals wieder ein Treffen im Stammtisch-Lokal – unter Auflagen.
- **Kurd-Laßwitz-Preis** für *Andreas Eschbach* und seinen Roman „Perry Rhodan – das größte Abenteuer“.

August 2020 / EStPost 260:

- Der letzte der frühen PERRY RHODAN-Autoren ist tot. Am 1. Juli 2020 verstarb *Conrad Shepherd (Konrad Schaef)*, er wurde 82 Jahre alt.
- *Tim White*, Künstler und Titelbild-Illustrator einiger deutscher, französischer und niederländischer PERRY RHODAN-Ausgaben, starb zwei Tage nach seinem 68. Geburtstag.
- *Leo Lukas* ermordet Gucky in PERRY RHODAN Band 3072 – der Beginn eines Proteststurms bei den Fans.
- Ausführliche Infos zu „Blicke auf Olymp“ und ein Bericht über die erste **PERRY RHODAN Online Woche**.
- „Der Stolz der Flotte“ von *Kurt Kobler*, ein weiterer Fan-Roman zum PERRY RHODAN-Zyklus „Die Meister der Insel“, erscheint beim **TCE**.
- Erster Krimi „Mörder Quoten“ von *Leo Lukas* und erster serienunabhängiger Science Fiction-Roman „Fallender Stern“ von *Christoph Dittert (Christian Montillon)* veröffentlicht.
- Die Urban-Fantasy-Saga „Elfzeit“ nach Exposé von *Uschi Zietsch* wird im **Fabylon Verlag** komplett überarbeitet und ergänzt neu veröffentlicht. Weitere Infos dazu auch in EStPost 262.

September 2020 / EStPost 261:

- Die **Perry Rhodan FanZentrale** nimmt 3-D-Glasmodelle der SOL und der MARCO POLO in ihr Programm auf. Die Vorlagen dazu stammen von *Raimund Peter*.
- PERRY RHODAN-Postkartenkalender für 2021 mit Titelbild-Motiven von *Johnny Bruck* wird angekündigt.
- PERRY RHODAN NEO 234 erscheint mit zwei Titelbildmotiven – die Variantcover-Ausgabe ist mittlerweile ein gesuchtes Sammlerstück.
- *Michael Marcus Thurner* startet sein „Alte Eisen auf Reisen“-Projekt mit einer Test-Tour zum Nordcap.
- **Radio Freies Ertrus** feiert seine zehnte Podcast-Sendung.
- Neues aus dem Hörbuch-Programm von **Eins A Medien**.
- „Unser Walter - Ein kleines Büchlein zum Gedenken an Walter Ernsting anlässlich seines 100. Geburtstags – mit Texten von Weggefährten, Kollegen und Freunden, Gebliebenen und Weitergereisten“ erscheint im Verlag **p.machinery**.

Oktober 2020 / EStPost 262:

- Erster Hinweis auf den kommenden „Chaotarchen“-Zyklus ab PERRY RHODAN Band 3100.
- Im März 2021 startet die neue PERRY RHODAN-Miniserie „Wega“ nach Exposés von *Michael Marcus Thurner*.
- Der **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** hat ein neues Stammlokal.
- Ein neues Mousepad mit Titelbildmotiv von PERRY RHODAN Band 19 (*Johnny Bruck*) ist im **PERRY RHODAN OnlineShop** erhältlich.
- „In den Fängen der GROSSEN ALTEN“ – ein neuer Horror-Roman von *Arndt Ellmer*, ist im **Verlag Thorsten Low** erschienen.

November 2020 / EStPost 263:

- Gucky und sein Comeback – Aufatmen bei seinen Fans. Der 23. Oktober wird zum „Gucky-Tag“ erklärt. Es gibt eine Bildergalerie von Autoren und Fans auf der PERRY RHODAN-Homepage, ein Mousepad mit dem Titelbildmotiv von PERRY RHODAN Band 232 (*Johnny Bruck*) und ein Miniposter mit dem Titelbildmotiv von Band 3088 (*Dirk Schulz*).
- Die neue Druckerei für die PERRY RHODAN-Produkte ist bekannt.
- „Norman läßt grüßen“. Die **Österreichische Post** verkauft teuerstes Klopapier der Welt mit Motiv eines Baby-Elefanten als Briefmarke.
- Band 4 der PERRY RHODAN-Chronik – lange angekündigt – soll nun am 14. Oktober 2021 erscheinen. *Rainer Nagel* und *Alexander Huiskes* haben die Aufgabe übernommen.
- Neuer Lockdown – der **PERRY RHODAN Stammtisch „Ernst Ellert“ München** trifft sich wieder online via ZOOM-Konferenz.
- Singh Boncard, berühmter Komponist und Musiker des 24. und 25. Jahrhunderts in der PERRY RHODAN-Serie, ist das Pseudonym von *Georg Abts*. Sein neues Album „waVes“ ist erschienen.

Dezember 2020 / EStPost 264:

- Vor vierzig Jahren wurde der erste Beitrag von *Arndt Ellmer (Wolfgang Kehl)* für das Perryversum veröffentlicht.
- Die PERRY RHODAN-Redaktion initiiert den Online-PERRY RHODAN-Adventskalender

Fortsetzung auf Seite 11



Fortsetzung von Seite 10

- Noch ein Jubiläum: SOL 100 erscheint mit auf 100 Seiten erweitertem Umfang und umlaufendem Hochglanzcover. Dieses ist im Heft auch als Poster enthalten, das auf der Rückseite eine Risszeichnungsillustration von *Günter Puschmann* enthält.
- Die **PERRY RHODAN KG** (siehe ESPost 259) wurde am 2. September 2020 wieder in **Pabel-Moewig Verlag KG** umbenannt.
- Der erste **PERRY RHODAN Online Abend** wird für Januar 2021 angekündigt, veranstaltet von der **Perry Rhodan FanZentrale** und moderiert von *Roman Schleifer*.
- Am 23. November 2020 ist der deutsche Fernsehmoderator, Sänger, Schauspieler und Komiker *Karl Dall* im Alter von 79 Jahren gestorben. *Karl Dall* war Moderator auf dem **PERRY RHODAN WeltCon 1986**.
- Infos zum Inhalt des **PRFZ**-Newsletters 37.

Im Corona-Jahr 2020 habe ich eine Umfrage gestartet. Ich wollte wissen wie es PERRY RHODAN- und Science Fiction-Stammtischen in Zeiten von Corona ergangen ist und geht. Was dabei herausgekommen ist, das könnt ihr in [ESPost Sonderdruck Ausgabe 15](#) nachlesen. Wie es nach der Umfrage weiterging könnt ihr in ESPost 298 erfahren.

Das war eine Auswahl der Infos in den ESPost-Ausgaben des Jahres 2020. Weiter geht es in **ESPost 298** mit Teil 25 und den Ausgaben des Jahres 2021.

Danke für euer Interesse – bis zum nächsten Mal!

*Erich Herbst*

## **Oki Stanwer Mythos und mehr**

Neuigkeiten zum E-Book-Programm von *Uwe Lammers*

Liebe Freunde des **OSM**,

vielleicht klingt das etwas strange – aber ich stellte jüngst fest, dass ich doch recht zufrieden mit dem automatisierten ELSTER-Verfahren der Finanzbehörde bin. Warum sage ich das? Weil das dortige Formular so konfiguriert ist, dass es selbst den Dümmeisten haargenau auf die Passagen hinweist, wo man Fehler gemacht hat. So kann man sie korrigieren und die Steuererklärung zügig abschließen.

Wo so etwas NICHT funktioniert, ist **Amazon AuthorCentral**, wo ich ein Autorenprofil besitze. Normalerweise aktualisiere ich dort, wie hier in der ESPost, meine Blogartikeleinträge. Als ich das jüngst machen wollte, kollidierte ich beim finalen Speichern mehrfach mit einer Abbruchroutine, die mir sagte, es gebe nicht akzeptable Einträge auf der Website ... aber dass mir irgendwer mal transparent machte, wo und was da „falsch“ oder nicht akzeptabel ist ... Fehlanzeige. Nach mehrfachen Versuchen gab ich es also auf. Kundenfreundlich ist, meiner Überzeugung nach, etwas anderes, da sollten sich die Amazoner mal ein Beispiel am deutschen ELSTER-System nehmen. Quintessenz dieses kleinen digitalen Desasters: Mein **AuthorCentral**-Eintrag wird verstauben, nur ihr hier in der ESPost bekommt pünktlich auch weiterhin meine nächsten Blogartikeleinträge vermeldet.

Ansonsten setzt mir die Hitze ziemlich zu, aber ich komme dessen ungeachtet doch ein wenig vom Fleck. Der aktuelle **OSM**-Stand hat jetzt Band 2238 erreicht und wächst munter weiter. Ich flackere da vom KONFLIKT 20 „Oki und Cbalon – Das Ewigkeitsteam“ zum jüngsten Zuwachs, also KONFLIKT 11 „Oki Stanwer – Verteidiger von Demor“ und feile außerdem an KONFLIKT 16 „Oki Stanwer – Der Mann aus dem Nichts“. Wenn ich nicht gerade ein **BWA** redaktionell abschließe, mit den Ämtern korrespondiere, Blogartikel verfasse, endlich mal wieder Briefe schreibe oder mich mit Freunden treffe. Oder, wie heute Abend, an einer telefonischen FORSA-Umfrage teilnehme.

Also, Langeweile sieht definitiv anders aus.

Die soll auch bei euch in diesem Sommer nicht einkehren. Drum ein paar Infos zu den nächsten Blogartikeln auf meiner Website:

### Wochen-Blog:

- Nr. 525: Work in Progress, Part 121 (27.08.2023)
- Nr. 526: Aus den Annalen der Ewigkeit – alt und neu (LIV) (03.09.2023)
- Nr. 527: Das Autoren-Nachlassarchiv-Projekt, Teil 5 (10.09.2023)
- Nr. 528: Verloren in der Vergangenheit (17.09.2023)
- Nr. 529: Work in Progress, Part 122 (24.09.2023)
- Nr. 530: Close Up: Der **OSM** im Detail (47) (01.10.2023)

### Rezensions-Blog:

- Nr. 419: Der Genesis-Plan (Sigma Force 3) (30.08.2023)
- Nr. 420: Jamaica Lane: Heimliche Liebe (06.09.2023)
- Nr. 421: Mein Königreich des Windes (13.09.2023)
- Nr. 422: Utopia mit kleinen Fehlern (20.09.2023)
- Nr. 423: Der Judas-Code (Sigma Force 4) (27.09.2023)
- Nr. 424: India Place: Wilde Träume (04.10.2023)
- Nr. 425: So schnell die Finger tippen (11.10.2023)

Das wäre es dann wieder für heute aus der regen Braunschweiger Schreibstube.

Bis demnächst, mit Oki Stanwers Gruß,

euer Uwe.

Danke an *Uwe Lammers* für den Beitrag

Informationen zum **Oki Stanwer Mythos** und die genannten Blogs findet ihr auf [www.oki-stanwer.de](http://www.oki-stanwer.de).