

Schlechte Nachricht nach dem Con

Die Dritte Auflage von PERRY RHODAN wird eingestellt

„Leider haben wir heute keine gute Nachricht zu verkünden: Die Dritte Auflage von PERRY RHODAN wird eingestellt. Als letzter Roman erscheint der Doppelband 1798/99. Nachdem die Verkaufsaufgabe in den letzten Jahren immer weiter zurückgegangen ist, sieht die Verlagsleitung keine Möglichkeit mehr, die Serie fortzuführen. Damit die Leser die laufende Handlungsebene komplett zu Ende lesen können, wird die Dritte Auflage erst zum Schluss des Hamamesch-Zyklus eingestellt.“ Diese Nachricht war am 22. Juni 2007 auf der PERRY RHODAN-Homepage zu lesen.

Nicht verschrecken wollte man offenbar die Fans auf dem **GarchingCon (2)007** - oder hatte man gar Sorge, direkt mit Unmutsäußerungen konfrontiert zu werden? Jedenfalls ist es bedauerlich, dass fan solch einschneidende Ereignisse relativ unpersönlich aus dem Internet erfahren muss. Einzig denkbare Entschuldigung für die PERRY RHODAN-Redaktion, diese Neuigkeit nicht bereits in Garching an die Fans gegeben zu haben, wäre, wenn sie es selbst erst nach dem Con erfahren hätte. Dafür spricht möglicherweise, dass selbst in der Verlagsvorschau des PERRY RHODAN Report in Heft 2392 noch der Doppelband 1800/1801 angekündigt wurde. Denjenigen Lesern, die sich die älteren Hefte über die dritte Auflage nachkauften oder den Einstieg bei Band 1800 planten müssen nun wohl auf andere Alternativen wie **ebay** oder Antiquariatshändler wie *Reinhard Rauscher* umsteigen.

Bleibt die für manche bange Frage: Wann erwischt es die fünfte Auflage? -eh-

Endlich: Comeback auf der Leinwand

Im Sommer nächsten Jahres ist Drehbeginn

„Die beliebteste deutsche Romanheft-Serie wird nach langer Zeit wieder Vorlage für einen Kinofilm“ – so berichtete am 21. Juni 2007 die **tz münchen**. Wurde ja auch langsam Zeit, stammt doch die bisherige Verfilmung aus den 1960er Jahren – diese erfreut sich übrigens unter Fans ungebrochener Beliebtheit. So richtig konkret wurden dann tatsächlich die weiteren Aussagen. So hieß es weiter, die Filmrechte habe sich inzwischen die Münchner **Rat Pack Filmproduktion** gesichert, die Regie werden *Cyrrill Boss* und *Philip Stennert* führen. Auch gibt es bereits konkrete Vorstellungen, welcher Schauspieler die Rolle des Titelhelden übernehmen soll: *Christian Tramitz*. Ach ja: Als Drehbeginn wird der Sommer 2008 genannt.

Wer beim **GarchingCon (2)007** dabei war wird sich daran erinnern dass sich *Klaus Bollhöfener* ausdrücklich geweigert hat etwas zur Verfilmung von PERRY RHODAN zu sagen. Was nun wirklich hinter dieser Ankündigung der **tz münchen** steckt erfahrt Ihr auf Seite 3 dieser **ESPost**. -eh-

Neue Spiele noch 2007

„Kosmische Hanse“ als Brettspiel – 3D-Adventure für PC

Mit einem Brettspiel entführt uns der **KOSMOS-Verlag** ab September 2007 ins Perryversum. Zwei Personen lässt Spieleautor *Heinrich Glumpler* für 15,99 Euro Reisen durch das Weltall erleben, fremde Völker kennen lernen und Handel zwischen den Planeten treiben. Das Artwork des Spiels stammt von *Swen Papenbrock*.

Wie bereits bekannt hat **Braingame** die Rechte für ein PERRY RHODAN-Computerspiel erworben. Nach dem Skript von *Robert Feldhoff* sind die Spieleprogrammierer von **Braingame** und **3d-io** schon seit geraumer Zeit bei der Arbeit. Erste Einblicke – sowohl verbal als auch visuell – gab es kürzlich auf der PERRY RHODAN-Homepage, als *Michael Marcus Thurner* von seinem Besuch in den Geschäftsräumen der Entwickler in Wiesbaden berichtete und die PERRY RHODAN-Redaktion zusammen mit der ersten Pressemeldung des Verlages **Koch Media / Deep Silver** auch die ersten Bilder aus dem Spiel zeigte. Eine Veröffentlichung – zu sehr konsumentenfreundlichem Preis, wie *Michael* versicherte - ist für Ende November 2007 angekündigt. Berichte über den weiteren Fortschritt bei der Entstehung des Spiels sind geplant. www.perry-rhodan.net

BARDIOC-Sonderausgabe

Den Jubiläumsband 100 der PERRY RHODAN-Buchausgabe wird es in zwei Varianten geben: Wie gewohnt als Silberband für 16,90 Euro und in einer Sonderausgabe in schwarzem Design mit Schutzumschlag und Lesebändchen für 19,90 Euro. www.perry-rhodan.net



Das Informationsblatt des
Perry Rhodan Stammtisch
Ernst Ellert München

Ausgabe 106 * 5. Juli 2007

Kurs 2400

Obwohl der PERRY RHODAN-Roman 2400 „erst“ am 17. August 2007 erscheint, laufen die Vorbereitungen dafür schon jetzt auf Hochtouren. *Robert Feldhoff*, der Exposé-Autor der PERRY RHODAN-Serie ist für diesen Jubiläumsband verantwortlich; er wird einen rasanten Start in den neuen Zyklus „Die Negasphäre“ liefern. Das umlaufende Titelbild stammt von *Dirk Schulz*. Schon jetzt ist klar, dass es sich bei dem Band, dessen Titel noch geheim gehalten wird, um den umfangreichsten PERRY RHODAN-Hefroman aller Zeiten handeln wird. Auch beim Umschlag werden neue Wege eingeschlagen: Es gab bisher nie einen so „großen“ Umschlag für einen Hefroman. Im Band 2400 wird es darüber hinaus einen vierfarbigen Beihefter geben, der zahlreiche Informationen zum neuen Zyklus enthält. Dementsprechend soll auch der Heftpreis für diese Ausgabe höher sein. Weitere Neuigkeiten werden demnächst bekannt gegeben. www.perry-rhodan.net

Einkaufen mit Perry

Der **SFC Universum** präsentierte auf dem **GarchingCon (2)007** druckfrisch das PERRY RHODAN Jahrbuch 2006. Über 370 Seiten voller Backgroundinformationen zu PERRY RHODAN und allen Veröffentlichungen rund um die Serie des Jahres 2006, dazu die Zeitraffer-Artikel von *Michael Thiesen* zu allen im vergangenen Jahr erschienenen Hefromanen. Der Preis beträgt 13,00 Euro zzgl. Versandkosten, SFCU-Mitglieder erhalten Rabatt. Bestellungen sind auf der Clubhomepage www.sfcu.de möglich. -eh-
*

Ab PERRY RHODAN Heft 2400 wird es, wie bereits angekündigt, die Möglichkeit geben, die jeweils aktuellen Ausgaben auch als Hörbuch-Download zu erwerben, dies wurde auf dem **GarchingCon (2)007** bestätigt. Der Preis für diesen Service wurde allerdings noch nicht benannt. -eh-

ESPost ist das Informationsblatt des Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München

Kontaktadresse: Erich Herbst Josef-Schauer-Straße 21 82178 Puchheim Tel.: 089 / 800 55 24 E-Mail: espost@gmx.de

Stammtisch – Termine

Der **Perry Rhodan Stammtisch Ernst Ellert München** trifft sich zu folgenden Terminen jeweils ab 18:00 Uhr:

05. Juli 2007
02. August 2007
06. September 2007
04. Oktober 2007
08. November 2007 (!)
06. Dezember 2007

Die Stammtischabende finden ab sofort in der

Gaststätte „St. Benno Einkehr“

Stadelheimerstraße 71 in München-Giesing (Nähe Schwannseeplatz) statt. Für uns ist der zweite Nebenraum links nach dem Eingang reserviert. Unsere Stammtisch - Internetseite mit vielen Infos, News, allen bisherigen **ESPOST**-Ausgaben, Fotos: www.prsm.clark-darltan.de -eh-

RanchCon 3

Am Wochenende 28. / 29. Juli 2007 findet unser schon traditionelles Jahrestreffen bei *Uschi* und *Gerald* statt. Eingeladen sind wie immer unsere Stammtischfreunde aus Wien. Anmeldungen sind bis spätestens 15. Juli 2007 per Mail an espost@gmx.de erbeten, wer noch weitere Infos braucht, möge sich bitte über vorstehende Mailadresse an mich wenden. -eh-

Neuer Sonderdruck

Seit der Erst-Veröffentlichung im **PERRY RHODAN Jahrbuch 2001** ist viel Zeit vergangen. Zu den „Chronofossils of Music“, in denen *Willi Diwo* alle Fakten zur Musik rund um die PERRY RHODAN – Serie zusammengetragen hat, war schon längst eine Aktualisierung und Fortsetzung fällig. Jetzt gibt es beides: Die Aktualisierung – als Teil 1 bezeichnet – kann als **ESPOST** – Sonderdruck 9 im Bereich „ESPost-Archiv“ auf www.prsm.clark-darltan.de kostenlos heruntergeladen werden. Teil 2 ist im ConBuch 1 zum **GarchingCon (2)007** enthalten, das kostenlos mit der ConTasche an alle ConBesucher verteilt wurde. Das Buch ist auch noch über den Con-Shop www.garching-con.net/shop.php zu beziehen. -eh-

ConHelfer im Bild

Im Bereich „Bilder“ unserer Stammtisch-Homepage gibt es etliche Fotos unserer Helfer und Stammtisch-Mitglieder sowie einige Bilder zum **GarchingCon (2)007** zu sehen, die fast alle von *Andy Bücherle* geschossen wurden: www.prsm.clark-darltan.de -eh-

Veranstaltungs-Tipps

7. – 9. September 2007:

Der offizielle Jahres-Con des **SFCD e. V.** findet in Dresden im Kulturzentrum Palitzschhof, Gamigstraße 24 statt. Im Verlauf der Veranstaltung wird auch der **Kurd-Laßwitz-Preis 2007** verliehen. Informationen zur Anmeldung und zum Programm gibt es auf www.urania-dresden.de/sfclub/pentacon2007.htm *

16. September 2007:

Das **Deutsche Zentrum für Luft- und Raumfahrt (DLR)** veranstaltet den bundesweiten „Tag der Luft- und Raumfahrt“. Unternehmen, Hochschulen und Einrichtungen, die sich mit Raumfahrt befassen, beteiligen sich auf unterschiedliche Weise und machen so Raumfahrt konkret erfahrbar. Die Zentralveranstaltung findet im DLR-Zentrum Köln-Porz statt. www.dlr.de *

28. – 30. September 2007:

Lang ersehnt: Die Neuauflage der **SF- / PERRY RHODAN-Tage Rheinland-Pfalz** in Sinzig, die heuer zum 10. Mal stattfinden. *Werner Fleischer* und sein Organisationsteam präsentieren das Treffen nicht wie bisher im **HOT**, sondern neu im **Pfarrheim St. Peter**, Zehnthofstr. 9, 53489 Sinzig. Ausführliche Informationen zum Con auf www.sciencefiction.de/sinzig2007

Was macht eigentlich...?

Christian Montillon bei Youtube:

Er stellt hier seinen PERRY RHODAN-Roman 2372 „Plan der Phantome“ und alle Mitglieder des PERRY RHODAN-Stammtisches Mannheim vor: www.youtube.com/watch?v=nr1KkFGZIOY *

PERRY RHODAN bei ALDI:

Im Dezember 2006 gab es im Rahmen mehrerer Hörbuch-Sammlungen unter anderem auch „Die Siedler von Vulgata“ des C. S. Lewis – Preisträgers *Titus Müller* zu erwerben (**ESPOST** berichtete). Kürzlich gab es dieses und weitere Hörbücher aus den Compilations auch als Einzel-CD mit eigenem Cover für 2,99 Euro in den Läden der Handelskette. www.perry-rhodan.net

Abenteuer der SOL

Die ATLAN – E-Books ab Band 500 können ab sofort im Abo bei www.readersplanet.com erworben werden. Der Preis beträgt 49,50 Euro für 50 Hefte oder im Sparabo 100 Ausgaben für 90 Euro, pro Woche werden zwei Romane zum Download bereitgestellt. www.perry-rhodan.net

Die Avatare kommen

Mit kleinen Figürchen soll der PC-Nutzer seine Handlungen auf dem Bildschirm von PC oder Handy personalisieren. Dazu dienen für die hartgesottene PERRY RHODAN-Fans künftig Gucky, Atlan, Mondra Diamond oder eben Perry. Dafür sorgen wird die Firma **ComBOTS** www.combots.com die die Entwicklung übernommen hat. *Klaus Bollhöfener* hat auf dem **GarchingCon (2)007** die ersten Entwürfe vorgestellt. Na ja, wer's braucht... -eh-

Besucht doch mal

www.terracom-online.net

Die einhundertste Ausgabe von TERRACOM, dem eFanzine der **PROC-Community** ist erschienen und steht zum Download bereit. Herzlichen Glückwunsch den Machern! -eh-

www.wettbewerb.proc.org

Auf dieser Seite gibt es das Ergebnis des **PROC-Grafikwettbewerbes** zu bewundern, auch ist es möglich, den Künstlern ein Feedback zu geben. *

www.bully-fanzine.de

Das ehrgeizige Fanzine-Projekt des jungen Fans *Pascal Bothe* hat Unterstützung verdient, wie nicht nur ich finde (siehe auch die Diskussionsbeiträge im Forum der PERRY RHODAN-Homepage). Schaut mal hin, macht mit und bestellt! -eh-

www.youtube.com/watch?v=HWEmKjB9K8A

Zum Ansehen und Downloaden: Der Trailer zur Serie **SunQuest** aus dem **Fabylon-Verlag**, deren erster Band „Fathomless“ auf dem **GarchingCon (2)007** erstmals präsentiert wurde. *

www.garching-con.net/shop.php

Es sind noch Restbestände der meisten „ConDevotionalien“ vorhanden, so dass auch diejenigen, die es nicht nach Garching geschafft haben, nicht ganz leer ausgehen müssen. -eh-

www.pr2400.de

Die Internetseite zum Jubiläumsband zeigt momentan noch den Countdown zu Band 2400. Es ist aber anzunehmen, dass hier auch, ähnlich wie zu Band 2300, beizeiten attraktivere Inhalte angeboten werden. -eh-

www.sf-radio.net

Sehr interessante Internetseite zu Science Fiction und verwandten Genres mit ausführlichen Infos in Text, Bild und Ton. -eh-

An der Uni Mainz

Am Vormittag des 26. Juni 2007 wird *Christian Montillon* (in seiner Doppelfunktion als studierter Philologe und PERRY RHODAN-Autor) auf der **Johannes – Gutenberg – Universität Mainz** über das Thema „PERRY RHODAN als Bestsellerphänomen“ referieren. Der Vortrag ist Teil der aktuellen Vorlesung des Leiters des Instituts für Buchwissenschaft, Prof. Dr. *Stephan Füssel*, der sich ein Semester lang mit dem „Schreiben und Machen von Bestsellern“ beschäftigt. Die Veranstaltung ist ausschließlich hochschulöffentlich, das heißt, es sind keine Besucher von außerhalb zugelassen; schon jetzt birst der zur Verfügung stehende Saal aus allen Nähten. *Christian Montillon* wird den angehenden Buchwissenschaftlern einen Einblick in die Entstehungsprozesse eines Rhodan-Romans geben - und natürlich im Nachhinein auf der PERRY RHODAN-Homepage, im Infotransmitter und auch in der Oktober-Ausgabe der SOL darüber berichten. www.perry-rhodan.net

Künftiger Gast-Autor?

In einem bereits Ende Oktober 2006 von *Anke Brandt* geführten Interview sagte *Dr. Helmut W. Pesch* unter anderem:

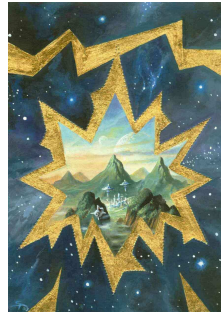
„Vor zwei Jahren auf der Buchmesse hat mich *Klaus Frick* gefragt, ob ich mir vorstellen könnte, einen *Perry-Rhodan-Gastroman* zu schreiben. Daraufhin ich: „Aber ich habe keine Ahnung, was in der Serie vor sich geht.“ Er: „Ich setz dich mal auf den Verteiler.“ Seitdem bekomme ich jede Woche mein PR-Heft und lese es auch, nicht immer, aber oft. *Perry Rhodan* ist schon die Königsklasse, vor allem, weil sich die Serie in 45 Jahren immer wieder neu erfunden hat.“

Ob das Angebot inzwischen in Vergessenheit geraten ist?

Pesch wurde im Bereich Fantasy bekannt als Illustrator (DRAGON), Karzeichner (MYTHOR) und zu den Romanen von *David Eddings*, Übersetzer (*E.R. Eddison*: Der Wurm Ouborobos) und Autor (z.B. Die Ringe der Macht, Die Kinder der Nibelungen). Das komplette Interview findet sich auf www.geisterspiegel.de im Bereich „Background / Interviews“. -tm-

Die seltenste Briefmarke des PERRY RHODAN – Universums

Die ältesten bekannten und zugleich seltensten Briefmarken aus dem PERRY RHODAN – Universum stammen vom Planeten *Protem*, dem dritten Planeten der gelben Sonne *Preyton* im Kugelsternhaufen *M 13*, im arkonidischen Sprachgebrauch als *Thantur-Lok* bezeichnet.



Ins Perryversum eingeführt hat diese Marken *H. G. Francis* in seinem Roman mit dem Titel „Der Verräter von *Protem*“, der als *ATLAN* Heft 204 erschienen ist. Namentlich erwähnt er die **Gezackte Protem**.

Swen Papenbrock gab anlässlich der Ehrung von *Dieter „Didi“ Wengenmayr* für seine philatelistischen Aktivitäten rund um das Perryversum auf dem **GarchingCon 2003** der **Gezackten Protem** ihr Gesicht. Dabei verwendete er auch Blattgold – eine Referenz an die Beschreibung im Roman, denn bei den Briefmarken des Planeten *Protem* handelt es sich um Goldfolien.

Die Briefmarke zum **GarchingCon (2)007** zeigt die **Gezackte Protem**, also die eigentliche Marke, ohne den umgebenden Blockrahmen. Sie entstand als individuelle Marke der **Österreichischen Post AG** www.meinmarke.at und ist mit einem Nominalwert von 55 Cent ausschließlich in Österreich frankaturlig.

Ausführliche Hintergrundinformationen einschließlich Romanauszug, Titelbild des Romanes, Abbildung des Markenblocks in nahezu Originalgröße und selbstverständlich auch die echte Briefmarke enthält der vierseitige Folder in hochwertigem Vierfarbdruck auf stabilem Karton im Format DIN A 5.



Einzelmarken und den kompletten Markenbogen sowie den Folder gibt es im Shop des **GarchingCon (2)007**: <http://www.garching-con.net/shop.php> -eh-

Magere Infos

Nicht erfreut waren manche Fans, die den Programmpunkt „Zwischen Terra und der Unendlichkeit – PERRY RHODAN 2400 ante portas“ am Samstagnachmittag auf dem **GarchingCon (2)007** verfolgten, waren doch die erhofften Informationen zum neuen Zyklus ausgeblieben. *Rainer A. Schuster* hatte den Con gar erobert verlassen und seinen Unmut über die fehlenden Infos in einer E-Mail an die PERRY RHODAN-Redaktion ausgedrückt. *Sabine Kropp* äußerte sich in ihrer Antwort-Mail wie folgt:

„Wenn ich ehrlich bin, kann ich verstehen, dass Sie enttäuscht waren, weil Sie keine weiteren Infos zum neuen Zyklus erfahren haben. Ich werde mich mit *Klaus N. Frick* in einer ruhigen Minute einmal darüber unterhalten, ob wir nicht künftig bei Veranstaltungen, die kurz vor einem neuen Zyklus veranstaltet werden, nicht ein wenig mehr den Fans preisgeben sollten. Denn schließlich - wie Sie ja so schön in Ihrer mail schreiben -, kaufen Sie ja trotzdem die Romane weiter. Dass Sie sich sogar geärgert haben, tut mir wirklich sehr leid, hat es doch fast schon Tradition, dass die Autoren und Redaktion so gut wie nichts verraten.“

Lieber Herr Schuster, ich hoffe sehr, dass Ihr Ärger zwischenzeitlich wieder verweicht ist.

Mal sehen, vielleicht machen wir's beim nächsten Mail anders, einverstanden?“

Rainer hat mir als Mitveranstalter des Cons diese Mail zukommen lassen. Wir hoffen darauf, beim **GarchingCon 2009** dementsprechend bessere Unterstützung seitens der PR-Redaktion zu erhalten, schließlich steht dann ja mit Band 2500 ein besonderes Jubiläum an... -eh-

Endlich: Comeback auf der Leinwand

(Fortsetzung von Seite 1) Na ja, ich will euch nicht länger auf die Folter spannen: Wer wirklich geglaubt hat, es handle sich bei der genannten Neuverfilmung um einen PERRY RHODAN- Kinofilm, den muss ich leider enttäuschen.

Die erwähnte Meldung ist echt – allerdings betrifft diese einen anderen deutschen Romanheftelden. Einen, der schon seit 1954 im Auftrag von Recht und Ordnung unterwegs ist. Auch wenn seine Abenteuer inzwischen über 2600 Heftromane und mehr als 520 Taschenbücher füllen, so ist sein Handlungsumfeld vergleichsweise sehr begrenzt. Die Rede ist von G-Man *Jerry Cotton*, dessen Herausgeber, der **Bastei-Lübbe-Verlag**, kürzlich die Lizenzvergabe zur Verfilmung bekannt gab. Wie werkgetreu der Filmverlag und die Regisseure, die zuletzt durch Produktionen wie „Der Wixxer“, „Hui Buh, das Schlossgespenst“ und „Neues vom Wixxer“ bekannt wurden, das Thema umsetzen gedenken, das bleibt allerdings abzuwarten. -eh-

Wenn Zeichner reisen...

Garching Con 2007 - Risszeichner Nachlese

von Christoph Anczykowski und Gregor Paulmann

Obwohl Zeichner in den letzten Jahren regelmäßig in Garching dabei waren, so blieben doch in der letzten Zeit die entsprechenden „Wenn Zeichner reisen“- Berichte aus. Höchste Zeit also, endlich einmal wieder den inneren Schweinehund zu überwinden und unsere persönlichen Eindrücke des diesjährigen Perry Rhodan-Cons zusammenzufassen.

Immer mit viel persönlichem Engagement und Herzblut organisiert, stellt das alle 2 Jahre stattfindende Treffen der Fans mittlerweile eine feste Größe des Perry Rhodan-Fandoms dar. Die Risszeichner sind mit dem Con und seinem Veranstalter, dem PR-Stammtisch „Ernst Ellert“ freundschaftlich verbunden, gab es doch für sie im Jahr 2005 stellvertretend einen Preis in Form eines der lange als verschollen gegoltenen Zellaktivatoren (ausgebrannt – aber immerhin !).

Die Möglichkeit, im Rahmen eines solchen Cons auch ein spontanes Risszeichner-Treffen durchzuführen, ergibt sich von selbst. Dieses Jahr kamen neben den Berichterstattern der Newcomer Johannes Fischer sowie der Initiator des Korvetten-Projektes, Holger Logemann. Dazu kam noch als „Beobachter“ die aktiven Technik-Foristen Michael Van und Kai Liano. Überraschend traf am Samstag auch noch Altmeister Gregor Sedlag ein.

Die diskutierten „Fach-Themen“ erstreckten sich von den alten Zeiten über die aktuellen Zeichnungen, die Rolle der Schablone in der Risszeichnung, sozio-politischen Verquickungen Deutschlands in Ex-Jugoslavien bis hin zur Qualität von italienischen Eisdielen.

Johannes Fischer, der einen beeindruckenden Start als Zeichner hingelegt hat, verblüffte mit dem Geständnis, dass er seine sämtlichen Ellipsen (auch die kleinen) separat berechnet (!) und ohne sonstige Hilfsmittel mit der Hand zeichnet. Trotzdem lässt sich dies in seiner neuen RZ eines terranischen MARS-Raumers - von Hubert Haensel bereits berechtigterweise für eine Veröffentlichung vorgesehen – bestenfalls nur mit der Lupe feststellen.

Die Berichterstatter, die vor Jahren einen (sehr kleinen) Teil ihrer Bewunderung der zeichnerischen Talente von Rudolf Zengerle & Co nach der Kenntnis über die Existenz von Zeichenschablonen verloren hatten, bemühten sich daraufhin redlich, ihm die Vorzüge dieser unentbehrlichen Werkzeuge darzustellen. Vielleicht also in Zukunft eine Fischer-RZ mit Schablone ?

Viele Kenner der Risszeichnungen dürfte es freuen, dass Gregor Sedlag nach Jahren der RZ-Abstinenz wieder ein aktuelles Exposé für ein Raumschiff nach Band 2400 bearbeitet. Wir dürfen gespannt sein und freuen uns auf sein Come-Back.

Erstmals fand in diesem Jahr auf der Hauptbühne ein RZ-Panel mit dem Titel „Jetzt red' I – die Risszeichner stellen sich“ statt. Unterstützt wurde dies durch die hervorragende Organisationsarbeit des ConTeams, allen voran Stefan Friedrich, der u.a. digitalisierte Risszeichnungen für den Background-Beamer zur Verfügung stellte. Deshalb hier nochmals an dieser Stelle vielen Dank für den reibungslosen Ablauf !

In der zur Verfügung stehenden Zeit beantworteten wir den Fans im Hauptsaal viele Fragen zu den Risszeichnungen wie z.B. dem individuellen Zeitaufwand, der Bedeutung der Exposé-Vorgaben und Serienaktualität für die Zeichnungen sowie zum allgemeinen Arbeitsablauf und der Koordination. Da nur Vertreter der Tuschefraktion anwesend waren, konnten spezielle Fragen zu den Computer-Risszeichnungen nur eingeschränkt beantwortet werden. Leider konnten wir bei der Nachfragen nach qualitativ hochwertigen Drucken der Risszeichnungen die Fans nur auf die generelle Situation im Printmedien-Bereich hinweisen, die die Herausgabe eines weiteren RZ-Bandes oder einer entsprechenden CD-ROM z.Z. aktuell eher unwahrscheinlich macht. Deutlich war aber aus dem Publikum zu hören, dass für viele auch weiterhin die Risszeichnungen einen wesentlichen Anreiz der Serie darstellen. So etwas hört ein Zeichner immer gerne!

Am Nachmittag standen wir dann im Nebenzimmer unter dem Titel „PR-Risszeichner in Aktion“ den Fragen der RZ-Fans Rede und Antwort. Interesse bestand im Besonderen an unserer Skizzenarbeit, die natürlich vorgeführt wurde. Aktuelle Design-Projekte, auch die der ebenfalls anwesenden PRTF-Mitglieder, wurden diskutiert. Als etwas skurril erwies sich die Diskussion um ein Projekt von Michael Van zur Entwicklung einer zukünftigen Entsorgestelle für körperliche Ausscheidungen – altterranisch „Toilette“. Wir dürfen auf das Ergebnis gespannt sein.

Etwas zu kurz kam dabei leider das Korvettenprojekt von Holger Logemann. Sicherlich hätten seinen Arbeiten als visuelle Präsentation im Hauptsaal die Fans fast genau so beeindruckt wie die phantastischen Computeranimationen von Raimund Peter. Dessen digitale Umsetzung des ersten Handlungsabschnittes des MDI-Zyklus war mehr als eindrucksvoll und zeigte die potentiellen Möglichkeiten, die in selbst heutigen „normalen“ PC's stecken. Auch Hubert Haensel als RZ-Teamleader fand trotz seines allgegenwärtigen Terminstresses Zeit vorbeizuschauen und zukünftige Projekte anzusprechen.

Als hauptberufliche „Nicht-Risszeichner“ konnten wir beide wegen anderweitiger Verpflichtungen am Sonntags-Programm des Cons nicht mehr teilnehmen und mussten uns leider schon Samstagabend verabschieden. Allen Con-Machern nochmals herzlichen Dank für das Engagement und die Unterstützung – 2009 werden wir wieder dabei sein!

Weiterführender Link zum Garching-Con 2007: <http://www.garching-con.net/index.php>

Weiterführender Link zum Perry-Rhodan-Technik-Forum PRTF: <http://de.groups.yahoo.com/group/prtf/>

Weiterführender Link zur offiziellen Homepage der PERRY RHODAN-Rißzeichner: <http://www.rz-journal.de/>